

أضواء

تصفحوا
العدد



"تمكين"

يطلق مبادرة جديدة تحت
شعار "منها للأعلى"

مريم الصائغ

أحترم كل وجهات النظر
المختلفة لكنني واثقة
ولست متشددة

الخزائن العالمية

من إبداع البحرينيين في
صناعة الأثاث إلى الأسواق
الدولية

هشام أبو الفتح

يعود إلى الشاشة والعود أحمد
مع "منا وفينا"

فوزي كانو: أن تعمل لمصلحتك ومصلحة الآخرين فتلك قيمة إنسانية رفيعة

زهير توفيق: صفات من الضروري أن نتعلمها ونطبقها في حياتنا اليومية

أضواء البلاد

ملحق اجتماعي شهري

أضواء..

في كل الميادين

نأمل، بادئ ذي بدء، أن يكون هذا الإصدار إضافة تحوي في مضمونها ما يلبي رغبة قرائنا الكرام من التنوع الفني والثري في أفكار موضوعاته كما هي سلسلة ملحق أضواء البلاد في كل الميادين، بما تيسر من لقاءات وتقارير وأبواب نحرص دائماً على أن يكون فيها الجديد والنافع، فهذا الإصدار الذي بين أيديكم ما هو إلا جولة ربما تكون سريعة، لكن سنتوقف فيها بمحطات لنقرأ بعض الرؤى عن موضوع مهم، ألا وهو مستقبل تكنولوجيا المعلومات في مملكة البحرين مع الاهتمام الكبير للدولة بالذكاء الاصطناعي وعلوم المستقبل والتحول الرقمي.

وفي ظل ثمار العهد الزاهر لعاهل البلاد المعظم صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، والدعم المستمر من ولي العهد رئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة، تسعى المملكة لبلوغ مرتبة عالية الطموح في مجال الابتكار والذكاء الاصطناعي في المنطقة، وفتح المجال أمام الكوادر المتميزة في مجالات التقنية وعلوم المستقبل واستعدادهم لخوض هذا المجال بكل كفاءة وتنافسية، وتبني الابتكار والإبداع من خلال التنبؤ بالتحديات المستقبلية وتوفير حلول ذكية مسبقة.

وبالمناسبة، يطيب لنا أن نعبر عن الاعتزاز بالتعاون مع صندوق العمل تمكين ومع كل الوزارات والأجهزة الحكومية بشكل عام، خصوصاً أن مقتطفات كثيرة في الموضوعات التي سنقرأها تحوي قصص نجاح بحرينية مشرفة، تحققت بجهود أبناء البحرين وبدعم تمكين وبجدارة، وإذا كان الأمر متعلقاً بقطاع هو في عالم اليوم من أهم القطاعات ألا وهو تكنولوجيا المعلومات وتطوراتها المذهلة، فإن دعم الدولة وتسهيلاتها وتسخير الإمكانيات وإعداد التصورات للتطور المأمول لهذا القطاع يبشر بمستقبل باهر.

في استطلاع مستقبل تكنولوجيا المعلومات أردنا أن نفتح المجال للكوادر الوطنية المتخصصة ليدلوا بدلوهم، والحق يقال، بأنه يمكن استقراء أهمية توجهات مملكة البحرين وتسخير إمكانياتها لا سيما على صعيد التعليم في مختلف مراحله من خلال العاملين في هذا المجال.

ولأن كل من يعيش على أرض البحرين منا وفيها، فإن لغة الإنسانية بشعائل أهل البحرين هي دائماً مصدر اعتزاز وقصة نجاح يتقنها الجميع، ومن حسن الطالع أن يكون لأضواء البلاد، وقد انقضى شهر رمضان المبارك وعشنا أيام عيد الفطر السعيد أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات، وقفة حوارية مع الإعلامي هشام أبو الفتح لندخل في بعض صفحات سجل هذا البرنامج الرائع من أول صفحة الإعداد إلى آخر سطر في حلقة الختام.. وكلنا ثقة في أن قراءنا الكرام سيجدون ما يسعدهم وهم يقرأون هذا الحوار، ونأمل كذلك تفاعلهم عبر مختلف وسائل صحيفة البلاد وملحق أضواء، فكل رأي ووجهة نظر وتعليق وتفاعل، هو رسالة طيبة تتناغم مع أهداف برنامج منا وفيها. مرحباً بكم دائماً في رحاب أضواء البلاد.

فريق العمل

مديرة الملحق:

دليلة سامي أرناؤوط

مشرف التحرير:

سعيد محمد

تحرير:

فاطمة عبدالله، نيفين مدور

تدقيق:

كميل عبدالجليل

الإخراج الفني:

كوثر جاسم، شذى أحمد

مسؤولة المبيعات:

زينب سوار

تابعونا على الموقع الإلكتروني:

www.albiladpress.com

صادر عن دار البلاد للصحافة والنشر
والتوزيع إدارة المبيعات والتسويق

للتواصل معنا:

البريد الإلكتروني: adwaa@albiladpress.com

هاتف: 36060113 - 36531616

رقم التسجيل: 8566 - 1985 ISSN

العنوان: مجمع 720، طريق: 24، مبنى 336،

الطابق الرابع، مدينة زايد. ص. ب: 385

المنامة - مملكة البحرين، س. ت: 67133



theclosets



www.the-closets.com



04 | • موضوع الغلاف
الإعلامي هشام أبو الفتوح:
إيراداتنا.. أخفينا بعض المشاهد

12 | • حوار
"تمكين" يطلق مبادرة جديدة تحت
شعار "منها للأعلى"

14 | • تحقيق
الحكومة الإلكترونية وضعت سياسات
عمل أنظمة تكنولوجيا المعلومات
بشكل فعال

22 | • قصص نجاح
"الخزائن العالمية": من إبداع البحرينيين
في صناعة الأثاث إلى الأسواق الدولية

28 | • لقاء
د. جاسم حاجي: تجاوزنا مرحلة التعريف..
والبحرين تمتلك رؤية مستقبلية

د. النائب مريم الصائغ: أحترم كل وجهات
النظر المختلفة لكنني واثقة وليس
متشددة

70 | • فيلوسوفيا
د. دخولة علي: الخجل من قول "لا" نابع من
انخفاض الفرد لقيمته الذاتية

78 | • الوجه الآخر
فوزي كانو: أن تعمل لمصلحتك ومصلحة
الآخرين فتلك قيمة إنسانية رفيعة

زهير توفيق: صفات من الضروري أن
نتعلمها ونطبقها في حياتنا اليومية

42 | • فعاليات
الغبات الرمضانية

52 | • سياحة
وجهات سفر خلابة آسرة بتاريخها
وجغرافيتها الطابع الرومانسي من
البوهيميا إلى الـ "آرت نوفو"

52 | • ديكور
موزاييك الألوان... فسيخساء الحمام الراقي
إطلالات مختلفة لتنسيقها مع السترة
الطويلة من Malene Birger

60 | • أزياء
إطلالات مختلفة لتنسيقها مع السترة
الطويلة من Malene Birger

62 | • جمال
• أفضل ماسكارا شفافة لتثبيت
الحواجب وزيادة كثافتها
• إزالة التجاعيد حول الفم بعيدا
عن الحقن التجميلية
• فوائد إكليل الجبل للبشرة والشعر
ووصفات استخدامه

68 | • مطبخ



الإعلامي

هشام أبو الفتح: بإرادتنا.. أخفينا بعض المشاهد

ماذا حدث
بعد كلمة
ختام الحلقة
الأخيرة من
برنامج منا
وفينا؟

من منا كفكف دموعه وهو يشاهد حلقة أو حلقات عدة من برنامج منا وفينا على تلفزيون البحرين؟ ستكون إجابة كثيرين منا بالإيجاب مع مزيج من مشاعر المحبة والتضامن والتكاتف.. مهلاً، هل تذكرون حلقة الشلل الدماغي التي شارك فيها الفنان أحمد مبارك؟ ماذا لو علمنا أن بعد الحلقة تواصل مواطن مع الإعلامي هشام أبو الفتح ليخبره بأن البرنامج عرفه على صديق قديم باعده عنه السنين، وكان لزاماً عليه أن يزوره في منزله.. هل هناك أجمل معنى للإنسانية والمحبة والوداد من أن يقوى الترابط بين الناس من خلال المشاعر الكريمة لـ منا وفينا؟ عموماً، سيكون هذا الحوار مع الإعلامي أبو الفتح عبر السطور التالية مفجعاً بسمات أهل البحرين الكرام:



بعض النواقص وربما تكون موجودة ومعروفة سلفاً، لكن الهدف هو أن نسعى نحو طرح القضايا والهموم وحلولها على ألا تكون مؤقتة، بل دائمة وفاعلة، وهذا ما أدركناه من اهتمام وتفاعل العديد من الوزارات: التربية والتعليم، التنمية، الداخلية، الصحة، المستشفيات الحكومية عبر المتابعة معنا بكل أريحية.

ماذا تقول في الرأي الذي يعارض استغلال المشاعر في مثل هذه البرامج؟ بصراحة؟

هناك من سأل: ما هو غير النمطي أو المغاير سوى ملامسة المشاعر والعواطف؟ وهذا الكلام طيب وأقبله لكن لا يقتصر الأمر عند تحريك المشاعر وكفى! أي ألا يترك الموضوع والمشاهد والتفاعل دون نتيجة، وحينما نستضيف الإخوة والأخوات من الأصدقاء الإعلاميين والفنانين ومشاهير السوشال ميديا لطرح قضية بصورة مغايرة عما اعتاد عليه الناس، ومن بعدها نتواصل معنا الوزارات بالشكر والتجاوب ولفت النظر إلى العمل على حل مشكلة ما، فهنا يمكن القول إن طرح القضايا بصورة تتقبلها كل الأطراف دون توجيه لوم أو كشف جوانب تقصير بصورة سلبية له أثره، ولم نسمع من أي جهة أنها عاتبتنا أو تضايقت بل كانوا يكررون: "يعطيكم العافية"، وأكثر من ذلك، فالبعض كان صريحاً في القول بأن البرنامج أوضح لهم بعض الأمور التي لم تطرأ على بالهم وأن هناك مساراً للحلول.

أرى أنك تركز على "الرسالة"، بالنسبة للمشاهد والمسؤول على حد سواء، هلا أخبرتنا "بو فيصل"، حقيقة تفاعل الجهات المعنية عن فئة مهمة في المجتمع وهم ذوو الاحتياجات الخاصة؟

هل تسمح لي بأن أخذك معي إلى ليالي العشر الأواخر وأيام عيد الفطر المبارك؟

لم لا.. هي ليال وأيام نسعد فيها معكم.. كلابي آذان صاغية؟

أتكلم عن العشر الأواخر المباركة من الشهر الفضيل وقد انقضى بعد آخر حلقة خمس ليال.. وأتكلم عن مجالس العيد السعيد ولقاءاته مع الأهل والأصدقاء والمعارف وزيارات الأحبة، والله الحمد، لم أدخل مجلساً ولم ألتقي بعموم المواطنين وكذلك المسؤولين للتهنئة، إلا ويتبادر الحديث عن "منا فينا"، وآراء والناس واستحسانهم وشكرهم، فعبارة: "ما قصرنا يعطيكم العافية"، كانت هي مذاق ثمر الجهد والتعب والنجاح.. بالمناسبة، اجتمعت مع مهندس بناء فبادرني بالقول: والذي يبلغك السلام كثيرًا، فهو يرى أن برنامج "منا وفينا" جعلنا نشعر ونتعرف على أمور كثيرة في الحياة كنا في غفلة عنها، ومن خلال البرنامج اكتشفنا أنه ليس هناك أمر صعب وبالإمكان حل الكثير من المشكلات. وبعد قول المهندس يسعدني كثيرًا أن أقول.. هنيئًا لنا نحن أبناء البحرين، فنحن في كنف قيادة وحكومة تقدم كل ما أمكن للناس ولحل قضاياهم، ولعل البرنامج أظهر



أحببك عزيزي.. تلك المشاعر والأحاسيس والتفاعل والترابط والارتباط مع البرنامج وأهله، هي دليل محبة الناس ودليل مهم وجوهري على نجاحه، فعلى مدى 14 حلقة من الشهر الفضيل رافقنا المشاهدين الكرام بعد الإفطار مباشرة.. سواء على مستوى بلادنا مملكة البحرين أو دول الخليج أو العالم العربي، ولأن في كل حلقة الجميل والمبشر والمشرق وإن كان مبكيًا، إلا أن دموع السعادة والغبطة والتكافل والتعاقد هي جوهر الرسالة، وسألتني كوني بالقرب، فإنني وأنت وغيرنا رأينا وشاهدنا وسمعنا بعض المقارنات مع برامج أخرى، والتقييم الأقوى إذاً من المشاهدين والمشاهدات من مختلف الأعمار الذين مثلوا القناة المهمة لانتشار البرنامج.. مثلاً، حين يتحدث متابع لأصدقائه ويطلبون منه إرسال رابط الحلقة، ويقول آخر إنه ارتبط ليلياً بالبرنامج، وهذا يخبرنا عن هذه الحلقة وضيئها ومضمونها ورسالتها، ويتبادلون الروابط، فإنهم بذلك إنما يؤكدون أن الرسالة وصلت.. الأمر بالنسبة لي ولأسرة البرنامج والضيوف بل أجزم بضرر قاطع.. حتى الأمر ذاته بالنسبة للمسؤولين في مختلف أجهزة الدولة، هو وصول الرسالة بمضمون هادئ جميل ومحبوب ومشوق للمشاهد، وتمامًا كما هي درجة تشويقه، هناك درجة تقدير محتواه وأهدافه.

عدت إلى الشاشة والعود أحمد، كيف الحال مع "منا وفينا"؟

في الواقع، ودعني أرسل هذه العبارة بكل المشاعر الصادقة، فليس هناك أجمل من أن ترد إلى مسامعك بعض العبارات التي تحمل بين طياتها الأحاسيس بكل ما فيها من عمق لتحيطك بشكر الناس وتقديرهم ومدى ارتباطهم بالبرنامج.. حدث ذلك في الحلقة الخامسة عشرة والأخيرة، فما إن أنهيت الحلقة بكلمة ختامية باعتبارها "آخر حلقة"، حتى وجدت بعدها المكالمات تتوالى ورسائل "الواتس أب" بل وحتى الرسائل المباشرة على الانستغرام، وكان الجميع يتحدثون أو يتساءلون أو يعاتبون عتابًا لطيفًا: "هل هي خمس عشرة حلقة من البرنامج.. لماذا؟ ولأي سبب لن نلتقي في الليالي المقبلة من الشهر الفضيل وقد اعتدنا عليكم؟"، فلك أن تفخر بهذه المشاعر وبثمار جهد فريق العمل بلا استثناء، والضيوف الأكارم بلا استثناء.. أتدري لماذا؟ أسالك "لماذا" وأسألني!؟

يلزم أن أسألك لماذا، فلدي ما أقوله بشأن البرنامج ومدى تفاعل الناس معه، لكن لكونك الأقرب فستكون الإجابة لديك.. لماذا؟

19 شهرا من الإعداد وضعتنا أمام سؤال صعب: رسالتنا إلى أين؟

هذه المراحل كانت بالنسبة لي مهمة في الفترة من العام 1998 حتى العام 2006.

علمنا أن البرنامج سيستمر وهناك ما يترقبه المشاهدون.. هل هذا صحيح؟

قبل الإجابة، بودي أن أقول إكمالاً لما تحدثت فيه أعلاه، إنني مع المزج بين العمل المؤسسي وتمكني من اللغتين العربية والإنجليزية وكذلك خبرتي في العمل الإنساني والتطوعي والتسويق والعلاقات العامة وجوانب الإعلام المختلفة والصحافة، كان هاجسي هو الرجوع إلى الساحة بما يمثل خلاصة خليط الخبرة التي اكتسبتها كل هذه السنوات بعمل له مكانته من القوة والتميز، وإلا فالعودة هنا لن تجعل الناس تشعر بأنها افتقدتك، أو أن طاقة إعلامية بحرينية مميزة تقدم عملاً فريداً، وكما تعلم فإنه في شهر رمضان المبارك يصبح البرنامج الذي يعرض أولاً فترة الإفطار هو الأكثر نجاحاً لأن الأسرة كلها مجتمعة، والشكر والتقدير الجزيل لوزارة شؤون الإعلام التي وافقت لجنة البرامج فيها بالإجماع على أن يكون "منا وفينا" بعد الإفطار.

أنا أصف الأمر بأنه طاقة إيجابية تستمد من برنامج إيجابي اختلف كثيراً عن برامج أخرى بمضمون يطرح الموضوع وحلوله، ونعكف على إعداد تقرير شامل بشكل علمي للتقييم حتى نحقق المصداقية والتواصل الفعال، وبالنسبة للاستمرارية، فما رأيك أنني وقفت على قصص غريبة وعجيبة، ولدي كم هائل من القصص الواقعية التي تمكنا من إنتاج برنامج يقارب 42 حلقة، والأكثر من ذلك، أن هناك من منحنا الملاحظات المفيدة والأفكار البناءة.

وللعلم، بعد مرور ثاني وثالث حلقة، تلقينا اتصالات من مسؤولين في مختلف الوزارات والهيئات يسألون عما ينقصنا أو إن كان هناك ما نحتاجه من دعم، وهذا التجاوب كان أساس شعورنا بأننا نؤدي عملاً بكل جد وإخلاص، واستمر معنا هذا التناغم الرائع الذي دفعنا للعمل بحماس فلا نخرج من الاستوديو إلا قرابة الثالثة فجراً ونعكف على التعديلات والإضافات والحذف، ما جعل كل حلقة تمتاز برونقها ومضمونها.

وفق ما سمعنا بوفیصل، هل نستطيع القول إن "منا وفينا" عوض فترة غيابك؟

حين ألتقى الكثير من الناس في فترات مضت يقولون هذه الكلمة: "افتقدناك"، وأنا أقول إن هشام ابتعد عن الشاشة الفضية لسنوات، لكن لم يبتعد في ذات الوقت! كيف؟ أقول إنني في عملي المؤسسي سواء في شركة طيران الخليج أو زين البحرين أو معهد البحرين للدراسات المصرية وبنك البحرين الوطني كنت المرشح دائماً لأمثل هذه المؤسسات وأحدث لا سيما في الأمور الوطنية، فكنت الحاضر في الاستوديوهات في اللقاءات وكذلك في المناسبات على خشبة المسرح حين أقدم العرافة الرسمية في إطار المناسبات التي يحضرها حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، عاهل البلاد المعظم حفظه الله ورعاه، وصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، فصورة هشام الإعلامي كانت حاضرة، لكن لا بد من أن أقول إنني رفضت أكثر من عرض للعمل في البرامج التلفزيونية الاعتيادية، وهذا بالطبع ليس تعالياً على البرامج الأسبوعية، فقد عملت فيها وعملت في نشرات الأخبار والمونتاج والإذاعة واكتسبت خبرة لا بأس بها، إنما أريد منح فرصة للمتميزين لأن يعملوا ويتعلموا بطريقة صحيحة، فكل



أثرها القيم في المجتمع، وتواصلنا مع مركز الاتصال الوطني ولم يقصر الإخوة والأخوات هناك، حيث عملوا معنا في التواصل مع الوزارات.. مرت أيام، والتقيت معالي الوزير في حلبة البحرين الدولية وكنا نستعد للتصوير، فتفاجأت بكلامه الموجه لي بسؤال: "بوعبدالله.. أمورنا طيبة.. هل تحتاجون شيئاً؟"، فبادرته على الفور بالقول "نعم طال عمرك نحتاج"، ووجدت منه التجاوب السريع حين طلب كتابة كل الأفكار والمعوقات والحلول، ومع أن حديثنا سبقته إجازة الجمعة والسبت إلا أنه في مساء يوم الأحد كانت كل الأمور تسير على ما يرام بدعم معالي الوزير، ثم أن كل الوزارات تعمل وتساند، وهذا يعني الاهتمام بفكرة البرنامج وتقديم كل متطلبات تنفيذه على الصورة المثلى.

لقد اخترنا موضوعات ناجحة المحتوى والله الحمد، بدءاً بفئة الصم والبكم، وموضوع هدر الطعام، ثم كبار السن، التمر، الشلل الدماغي، رياضة ذوي الهمم، الأسر المنتجة، أطفال السكر، برك السباحة المخصصة لأصحاب الهمم، الإسعافات الأولية، المكفوفين، متلازمة داون، الكراسي المتحركة، تبعيتها حلقات قصص النجاح التي استضفنا فيها الكفيف الملحن والعازف الناجح علي العلوي، وابتهاج جاسم وهي لا تسمع لكنها تعمل بجد واجتهاد ومن أنجح الموظفات، وروان السعد بطلة البحرين في التايكوندو من فئة متلازمة داون.

كذلك، العديد من ذوي العزيمة تواصلوا معنا وكان بعضهم يشير إلى أن ثمة قضايا أو احتياجات كانت قائمة لديهم لكنهم لم يتمكنوا من طرحها أو إيصالها إلى المسؤولين، ولهذا تشعر بالسعادة لأنك أديت رسالة وأمانة إلى مجتمعك.

حدثنا عن فترة الإعداد وكيف اخترتم الموضوعات؟

كان السؤال الأهم الذي نطرحه ويفلقنا ويمثل تحدياً بالنسبة لنا هو: "كيف سنوصل الرسالة؟ وكيف نربط مع الوزارات ونتواصل مع الوزراء والمسؤولين؟"، وللقراء الكرام أن يعلموا أن فترة الإعداد استمرت 19 شهرًا، ربما تخللتها تساؤلات أخرى مشروعة: كيف سنغير؟ وكيف نتعامل مع الصعوبات إن طرأت؟ لكن أقول، بعد حمد الله، إن إخلاص النية كان أساس انطلاقتنا، وبالمناسبة، كنا على موعد للباحث في البرنامج مع وزير شؤون الإعلام رمزان النعيمي أنا وأخي أحمد الشيخ، وتم تخصيص وقت مدته 25 دقيقة للاجتماع، وبالفعل تشرفنا بلقاء بوعبدالله وشرحنا له الفكرة، ووجدناه متفاعلاً بشكل كبير حتى أنه طلب تأجيل بعض الاجتماع إلى أن ننتهي، ومن اجتماع وقته 25 دقيقة، واصلنا التباحث مع معالي الوزير لساعتين وربع الساعة وتناولنا كل التفاصيل وأكد الوزير حينها أنه داعم لنا ما دام البرنامج يقدم رسالة لها

25 دقيقة هي مدة اجتماع محدد مع الوزير "بو عبدالله" تحولت إلى ساعتين

بين يدي سلسلة من 42 حلقة فيها من القصص ما فيها.. ترقبوها

هشام.. لماذا يطلب منك فريق العمل في المونتاج أن تغادر الاستوديو بعض الأحيان؟

لا أتمالك نفسي أمام بعض المشاهد صدقتي.. مرت علينا أوقات أثناء التنفيذ الفني تسبب على كيانني وفي بعض المواقف يتحدث معي الطاقم بالقول: "شوف الباب.. حياك بره"، فتلك المشاعر الجياشة التي عشتها كأنك تراها حية لأول مرة وتندمج معها بكل مشاعرك، ولا أفشي سرًا حين أقول للقراء الكرام إن هناك بعض المشاهد مؤثرة لأبعد ما يكون التأثير وباختيارنا لم نرغب في إظهارها.. لم نبث كل شيء، فلا نريد أن يعيش المشاهد في حالة يتلقى فيها جرعات من الحزن أو الألم أو الضيق، بل لنغرس

الشعور النبيل والتفاؤل والتفاعل الطيب، ووجدنا أن الكثير من المشاهدين كانوا يتمنون أن تكون الحلقة أكثر مدة، وكنت أقول لهم: "تلك المدة المخصصة، ألم تكن كافية بإيصال الرسالة؟ الجواب: بلى، إذًا، هذا هو المهم.. الرسالة وصلت.

وماذا لديك في مسك الختام لتقوله لفريق العمل ولكل الشركاء؟

بالنسبة لفريق العمل فشهادتي فيهم مجروحة، فهم مني وأنا منهم، إلا أن من المهم أن أذكر بالشكر الجزيل والامتنان للأهالي الكرام ولزملائي وأصدقائي وإخوتي الفنانين والإعلاميين الذين شرفونا كضيوف وخضنا معهم هذه التجربة المليئة بالبركات، وهم: أحمد شريف، حسن محمد، خليل الرميثي، هيا القاسم، أحمد مبارك، منتخب كرة السلة: محمد قربان، ميثم جميل، أحمد حسن، مصطفى

وبالطبع، لا أستطيع أن أعبر بما يليق من مفردات شكر على الدعم غير المحدود من وزارة شؤون الإعلام وعلى رأسها معالي الوزير بوعبدالله، وليس غريبًا أبدًا، أن أجد من الرعاية من الشركات، كرم أهل البحرين، فمن خلال لقاء أو اجتماع أو حتى مكالمة هاتفية، ما هي إلا أربعة أيام حتى نجد الرد: "تفضل استلم الشيك" دون حتى أن يشاهدوا الحلقات قبل البث، فجزيل الشكر لرعاة البرنامج: بنك البحرين الوطني، شركة بنفت، شركة زين البحرين، شركة جاهز البحرين، شركة البحرين الوطنية القابضة، شركة البحرين الوطنية للتأمين، وشركة البحرين الوطنية للتأمين على الحياة، فما أجمل أن تكون كل تلك الأسماء اللمعة تتألق باسم البحرين.

يأتي الاتصال بعد 3 إلى 4 أيام:

"حياكم.. شيك دعم البرنامج جاهز"

"تمكين" يطلق مبادرة جديدة تحت شعار "منها للأعلى" لدعم تطور البحريين في مؤسساتهم وإحلالهم في الوظائف النوعية



انطلاقاً من توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء حفظه الله والمتعلقة بتنفيذ المبادرات التي تدعم التطور في السلم المهني للكوادر الوطنية، أعلن صندوق العمل تمكين عن إطلاق مبادرة جديدة تحت شعار منها للأعلى، وذلك بهدف تقديم الدعم للمؤسسات الراغبة في دعم التطور الوظيفي لموظفيها الحاصلين على الشهادات الجامعية ممن يعملون في وظائف لا تتلاءم مع مؤهلاتهم الأكاديمية، وذلك عن طريق تدريبهم من أجل الارتقاء الوظيفي وترقيتهم إلى وظائف نوعية.

حيث أكدت سعادة السيدة مها مفيز الرئيس التنفيذي لصندوق العمل تمكين أنّ إطلاق هذه المبادرة جاء انطلاقاً من دور تمكين في تحقيق الأولويات الوطنية وترجمة توجيهات الحكومة من خلال طرح المبادرات التي تعزز من فرص التطور الوظيفي للكوادر الوطنية وتدعم تطورهم المهني في المؤسسة من خلال العمل بشكل وثيق مع مؤسسات القطاع الخاص التي تؤمن بدور هذه الكوادر في النهوض بعملياتها والارتقاء بإنتاجيتها.

يذكر أن برنامج "التطور الوظيفي" هو أحد البرامج الرئيسية التي تقدمها تمكين لدعم المؤسسات في تطوير مواردها البشرية بهدف تعزيز أداء الأفراد والمؤسسات من خلال دعم التدريب المهني للموظفين على المؤهلات الاحترافية والمهارات الأساسية، إلى جانب التدريب التقني والمهني، إضافة إلى تقديم الدعم لزيادة أجور الموظفين لمدة سنة ونصف أو سنتين حسب مسار الدعم.

ويأتي هذا الدعم ضمن جهود تمكين في تقديم الدعم للمؤسسات الملتزمة بتطوير مواردها البشرية وذلك كجزء من إستراتيجية تمكين لهذا العام المرتكزة على أربعة محاور رئيسية وهي دعم تطور ونمو المؤسسات، وتطوير النظام البيئي لريادة الأعمال، إلى جانب رفع نسبة المشاركة للبحريين، والتدريب بحسب متطلبات سوق العمل للمهارات الجديدة والناشئة مما يسهم في تعزيز الأثر الاقتصادي والنمو المستدام.

وأضافت: "تتميز هذه المبادرة بتقديم الدعم المربوط بالتطور الوظيفي للموظف بشكل مباشر بهدف تحقيق الأثر المرجو من هذا الدعم وإحلال البحرنيين في وظائف نوعية تتناسب مع مؤهلاتهم".

ويمكن للمؤسسات الراغبة بتطوير موظفيها ودعم ترقيتهم الاستفادة من هذه المبادرة لدعم زيادة أجورهم لمدة سنتين بنسبة لا تقل عن 20% من الراتب الحالي للموظفين ممن تنطبق عليهم معايير الأهلية، وممن تقل رواتبهم عن 600 دينار بحريني. كما سيتم دعم التدريب لتطورهم المهني وذلك بنسبة 100%. وتستهدف هذه المبادرة البحرنيين ممن يعملون حالياً في وظائف دون مؤهلاتهم الأكاديمية وذلك بعد اعتماد "تمكين" لخطة التطور الوظيفي التي تقدمها المؤسسة لكل موظف ممن تجاوزت مدة عملهم في المؤسسة سنة فأكثر.

وسيتّم البدء في استقبال الطلبات من خلال برنامج التطور الوظيفي عبر بوابة "تمكين" لدعم المؤسسات وذلك اعتباراً من 11 أبريل 2023.

الحكومة الإلكترونية وضعت سياسات عمل أنظمة تكنولوجيا المعلومات بشكل فعال

من الأهمية بمكان، عبر الحديث عن مستقبل تكنولوجيا المعلومات والذكاء الاصطناعي وعلوم المستقبل عموماً، تقديم دلالة كبيرة ومهمة، ألا وهي فوز مركز ناصر للتأهيل والتدريب المهني ممثلاً بمركز سمو الشيخ ناصر للبحوث والتطوير في الذكاء الاصطناعي بجائزة الشرق الأوسط للتحويل الرقمي للذكاء الاصطناعي في النسخة الثانية والأربعين من معرض جيتكس جلوبال 2022، وكما وصف المدير التنفيذي لمركز سمو الشيخ ناصر للبحوث والتطوير في الذكاء الاصطناعي د. عبدالله ناصر النعيمي الإنجاز حينها بأنه إحدى ثمار الدعم المتواصل من قبل سموه لتحقيق الإنجازات المتواصلة على المستويين المحلي والدولي فيما يتعلق بتمكين الشباب البحريني علمياً ومهنياً، في ظل الرعاية الخاصة التي يحظى بها الشباب البحريني في العهد الزاهر لاهل البلاد المعظم الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، والدعم المستمر من ولي العهد رئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة، فهذا الإنجاز يعتبر بمثابة تنويجاً لسعي المركز نحو ترسيخ مكانة مملكة البحرين في مجال الابتكار والذكاء الاصطناعي في المنطقة، وانعكاس لكفاءة واقتدار المواهب الوطنية التي يستقطبها المركز في مجالات التقنية وعلوم المستقبل واستعدادهم لخوض هذا المجال بكل كفاءة وتنافسية، وتبني الابتكار والإبداع من خلال التنبؤ بالتحديات المستقبلية وتوفير حلول ذكية مسبقة، علماً أن هذا التكريم يعتبر الثاني على التوالي، إذ تم تكريم مركز سمو الشيخ ناصر للبحوث والتطوير في الذكاء الاصطناعي بجائزة المستقبل لأفضل مشروع في الذكاء الاصطناعي لفئة الابتكار في قطاع التعليم للعام 2021.

البحرين تسير برؤى
واضحة نحو مستقبل
الاستثمار في
قطاع تكنولوجيا
المعلومات



بنية تحتية لنمو القطاع

إذاً هو حديث عن كفاءة واقتدار المواهب الوطنية، وفق ذلك، على سبيل المثال، وفي نوفمبر من العام 2020، احتفى معهد البحرين للدراسات المصرفية في حفل أقيم تحت رعاية رئيس مجلس الشورى علي الصالح بتكريم واحد من أبناء البحرين وهو شاكر العويناتي الذي فاز ذلك العام بفئة الأسطورة لجوائز رؤساء تقنية المعلومات العالمي، فهذا التكريم بجائزة "قائد" لتقنية المعلومات والتحول الرقمي من قبل لجنة منتدى رؤساء تقنية المعلومات العالمي جاء كثمرة لجهود العويناتي في قيادة التميز المؤسسي، وهو الأمر الذي يعتز به البحرينيون جميعًا، لأنهم يرون أبناء الوطن يحققون المراكز والجوائز المرموقة في مجال تقنية المعلومات.

تقنين الإجراءات ولجنة حوكمة

لذلك، كان لـ "أضواء البلاد" هذا الاستطلاع الذي تمحور سؤاله حول مستقبل قطاع التكنولوجيا في مملكة البحرين بشكل عام، ومن ثم مستقبل الكوادر الوطنية المتخصصة في هذا المجال، وكانت البداية مع العويناتي الذي أكد أن مستقبل تكنولوجيا المعلومات في مملكة البحرين هو بلا شك مستقبل واعد وينمو بصورة متسارعة، لكنني أنظر إلى قطاع تكنولوجيا المعلومات من 4 زوايا مهمة، أولها تقوية البنية التحتية اللازمة لنمو قطاع تكنولوجيا المعلومات في مملكة البحرين، إذ تم معالجة هذا الأمر عن طريق تقنين الإجراءات والعمل على إنشاء لجنة حوكمة تقنية المعلومات والاتصالات من قبل الحكومة الإلكترونية، والتي تهدف لوضع السياسات والعمليات التي تضمن أن تعمل أنظمة تكنولوجيا المعلومات بشكل فعال ومتوافق مع احتياجات الجهات الحكومية، وتم بالفعل معالجة ودراسة المشروعات وطلبات الشراء الاستراتيجية المقدمة من قبل الجهات الحكومية لتكون تلك المشروعات متوافقة مع تلك السياسات بصورة موحدة لجميع الجهات، حتى تستطيع من خلالها الحكومة توحيد المواصفات التكنولوجية مع اقتراح أو تطوير تلك المتطلبات التي تحتاجها مختلف الجهات الحكومية بأعلى مستوى من الاحترافية والتميز، وكان لذلك أبلغ الأثر في توفير بنية تحتية قوية تعتمد على مواصفات قياسية تلائم متطلبات مختلف الجهات، ما يؤدي إلى حفظ الموارد المالية والتكنولوجية لخدمة في مكانها الصحيح.



شاكر العويناتي:

الكوادر التي ستنجح بالتكنولوجيا هي القادرة على التكيف السريع مع المتغيرات

البحرين مركز إقليمي

ويتجه العويناتي إلى الزاوية الثانية، وهي أنه تم من خلال التعاون مع مجلس التنمية الاقتصادية جلب العديد من المستثمرين الرئيسيين في قطاع تكنولوجيا المعلومات لمملكة البحرين، كمثال على ذلك شركة أمازون لخدمات الويب، والتي تم من خلالها الاستثمار في البحرين كمركز إقليمي لتوفير تقنية الحوسبة السحابية، وكان لهذا الاستثمار أبلغ الأثر في توفير فرص العمل للشباب البحريني وكذلك تعد فرصة مواتية لتطبيق آخر ما توصلت إليه التكنولوجيا في الحوسبة السحابية، ما يثري القطاع التكنولوجي في مملكة البحرين، بالاعتماد على الحوسبة السحابية التي تمثل أهم أحدث الركائز التكنولوجية حاليًا في هذا العقد، ومن آثار هذا الأمر أن الحكومة الإلكترونية عملت مع مختلف الجهات الحكومية لتوفير بنية تحتية معتمدة على الحوسبة السحابية لتكون بنية مستدامة ومرنة تمكن مختلف الجهات من توفير الخدمات الإلكترونية الحكومية باحترافية وتميز وتوفر في الميزانية والموارد.

أما الزاوية الثالثة، فهي أن استحداث أقسام الأمن السيبراني في جهات العمل يعد أمرًا ضروريًا لتنمية هذا القطاع التكنولوجي الواعد. إن الأمن السيبراني يعد أحد أهم المرتكزات الرئيسة التي يعتمد عليها مستقبل تكنولوجيا المعلومات في العالم بشكل عام وفي مملكة البحرين بشكل خاص، كما أن توفير الأمن السيبراني في قطاع الأعمال يصب في مصلحة تقديم خدمات إلكترونية فعالة ومستدامة والعكس صحيح. إن الاستثمار في هذا المجال التكنولوجي عن طريق توفير التخصصات اللازمة في الجامعات لتدريس هذا المجال من تكنولوجيا المعلومات يساهم في تنمية هذا القطاع التكنولوجي بشكل فعال، حيث لا يمكن تصور مختلف قطاعات الأعمال الحكومية والشركات والمؤسسات المالية من دون موظف أمن سيبراني ليتابع كل ما يتعلق بشئون الأمن السيبراني لأهميتها في حفظ الأنظمة واستدامتها.

وحدة متخصصة فاي "التكنولوجيا المالية"

وماذا عن توفير البيئة الحاضنة للتكنولوجيا المالية لتطوير النظام المالي في مملكة البحرين؟ يرى العويناتي من هذه الزاوية أن مصرف البحرين المركزي عكف خلال السنوات الخمس الماضية على الدفع في التقدم في هذا المجال من خلال إنشاء وحدة متخصصة في مجال التكنولوجيا المالية، هدفها وضع الخطط والاستراتيجيات وتنفيذ الإجراءات والتغييرات اللازمة في النظام المالي لتحقيق الاستفادة القصوى وبصورة فعالة من

التكنولوجيا المالية، وفي سبيل ذلك كان للمصرف المركزي دور مهم في وضع السياسات التي يتطلبها هذا الانفتاح على التكنولوجيا المالية، حيث أصدر المصرف المركزي إطار عمل البيئة الرقابية التجريبية للمساهمة في الدفع بمزيد من الإجراءات الرقابية الضرورية.

كذلك، عمل المصرف المركزي على وضع مبادئ توجيهية ومعايير كجزء من إطار عمل حول الخدمات المصرفية المفتوحة، هدفها توجيه البنوك إلى استخدام الخدمات المصرفية المفتوحة من خلال وضع الضوابط لتهيئة ذلك، وتمهيدًا لاستخدامها بصورة فاعلة وجادة لتطوير الخدمات المصرفية الإلكترونية في مملكة البحرين. إن العمل على استخدام التكنولوجيا المالية ساهم في توفير الكثير من فرص العمل للشباب البحريني وكذلك استخدام أحدث ما توصلت إليه وسائل التكنولوجيا الحديثة لتطوير الخدمات المصرفية الرقمية في مملكة البحرين.

وعن مدى أهمية التكامل في الزوايا الأربع التي تطرق إليها يضيف العويناتي قوله: إن جميع الزوايا أعلاه تتكامل لتكون قطاع التكنولوجيا في البحرين، ويتكامل هذه الزوايا نستطيع أن نقول إن التكنولوجيا قطاع واعد يمكنه أن يرفد الاقتصاد البحريني بمعدلات نمو متسارعة ويساهم في توظيف الشباب البحريني ويحفظ الموارد المالية ويطور الموارد البشرية.

التكيف السريع مع المتغيرات

هنا سؤال مهم، من هم الكوادر الذين سينجحون في مجال التكنولوجيا تحديدًا؟ ما المتطلبات من وجهة نظرك لهؤلاء الكوادر ليكونوا مستعدين لهذا القطاع؟ يجيب شاكر العويناتي بالقول: الكوادر التي ستنجح في مجال التكنولوجيا هي تلك الكوادر القادرة على التعاطي الإيجابي والتكيف السريع مع المتغيرات التكنولوجية التي تحدث كل يوم من خلال تطويع قدرة الموظف على التعامل السريع مع تلك المتغيرات التي تحدث في وظائفهم وقطاع الأعمال بصورة أكثر سلاسة ومرونة.

لكن ذلك يتطلب عملاً مدروساً حيث يقول العويناتي: ولا يتم ذلك إلا من خلال توفير التدريب اللازم لمواكبة أحدث التطورات في هذا المجال. وعلاوة على ذلك، فإن أهم عامل من تلك العوامل هو عنصر الابتكار، فهو في حد ذاته مهم جدا للدفع بالتغيير الإيجابي في تنفيذ الإجراءات والسياسات التي يتم التعامل معها بصورة يومية في تنفيذ مهام عمل مختلف الجهات، لذلك جاءت مسابقة فكرة الحكومية لتحاكي هذه المعاني ولتتفع بالموظفين للمشاركة الفعالة بمختلف عناصر الابتكار، التي تهدف إلى وضع خطط مستقبلية لمعالجة أوجه القصور في بعض المهام وكذلك زيادة الانتاجية.

أدوات تطوير الأعمال

تأتي الكوادر البشرية المتخصصة في الطليعة حين استقراء مستقبل هذا القطاع في مملكة البحرين، ومع التطورات المذهلة وتعدد الأنظمة تزداد الحاجة إلى الكوادر المؤهلة القادرة على العمل وإدارة تلك الأنظمة بل وتطويرها، وهي مهمة كبيرة تلزم دراسة الأنظمة الحديثة بمفاهيمها الأساسية ومزامنتها وجدولتها ونظم ملفاتها وكذلك أنظمة الأمان. ويرى ياسر ميرزا "متخصص في أنظمة المعلومات"، أن من الأهمية بمكان وضع اعتبار لقدرات كل بلد واتجاهاته واهتمامه بقطاع التكنولوجيا من حيث الرؤى والممارسات والاستراتيجيات والاستعداد للتوطين وتطوير البرمجيات وتنشيط السوق

ودعني أقول إن تخصص تكنولوجيا المعلومات في البحرين له جانبان: الأول هو أن يكون من يعمل في هذا المجال متخصصا في علمه كمطوري البرمجيات والتحول الرقمي في مختلف القطاعات، ليس الحكومية فحسب، بل هناك قطاعات الاقتصاد والتجارة والسياحة وهذا نلمسه في البلاد، والجانب الآخر هو أن يكون هناك من يتخصص في إدارة الأعمال ولكنه يستخدم التكنولوجيا وأدواته لتطوير أعمال، فقطاع التكنولوجيا ركن رئيس، فأنا أعرف شخصيات في مجال المصارف لم يكن تخصصهم في التكنولوجيا، إلا أنهم طوروا العمل لتمييزهم واكتسابهم الخبرات والمهارات في علوم التكنولوجيا.

وكما نعلم جميعاً فإن تهيئة الطلبة في مختلف المراحل موضع اهتمام كل الدول بما فيها مملكة البحرين، لأنهم هم المستقبل ومن المبشر أن نرى قدرات متميزة في الإنتاج التقني في مختلف المؤسسات، ومن جهة أخرى، نرى الاهتمام بقطاع المعلوماتية وأنظمتها والبيانات الضخمة وتكنولوجيا المال والأمن السيبراني وأمن الشبكات كونه من أهم التخصصات في عالم اليوم.

هي "بدايات" والقادم أكثر توسعاً

بدأت الكثير من المؤسسات على اختلاف فئاتها، في تطوير أنظمتها التكنولوجية بشكل مستمر، فمن أمل المعلومات إلى التخطيط وتنفيذ الإجراءات الأمنية لحماية الشبكات مروراً بمراقبة العمل والتحقق والاختبار وتحليل البيانات بل وتحليل الاحتياجات إلى الأنظمة لا سيما في المشروعات ذات التوسع المستمر، التي لا يمكن أن تتطور إلا بتطوير أنظمتها، وهذا مؤشر على المستقبل الباهر كما يرى علي الصديدي "متخصص في أنظمة المعلومات"، بل يرى أن الكثير من التطورات هي بدايات وأن القادم كبير جداً وأكثر توسعاً.

ويجزم الصديدي بأن الفرص موجودة إلا أن المهم من المتخصصين والكوادر العاملة في هذا القطاع انتقاء الفرص، فمتطلبات المجال كبير جداً والفرص تتوسع بشكل أكبر وبلا حدود نظراً للتوسع في استخدام التقنيات، ويمكنني القول إن الكثير من الوظائف والعمليات المرتبطة بتلك الوظائف أصبحت لا تحتاج للعنصر البشري، ثم إن التطور المستمر للتكنولوجيا واستخداماتها سيقلل الاعتماد على الأيدي العاملة.

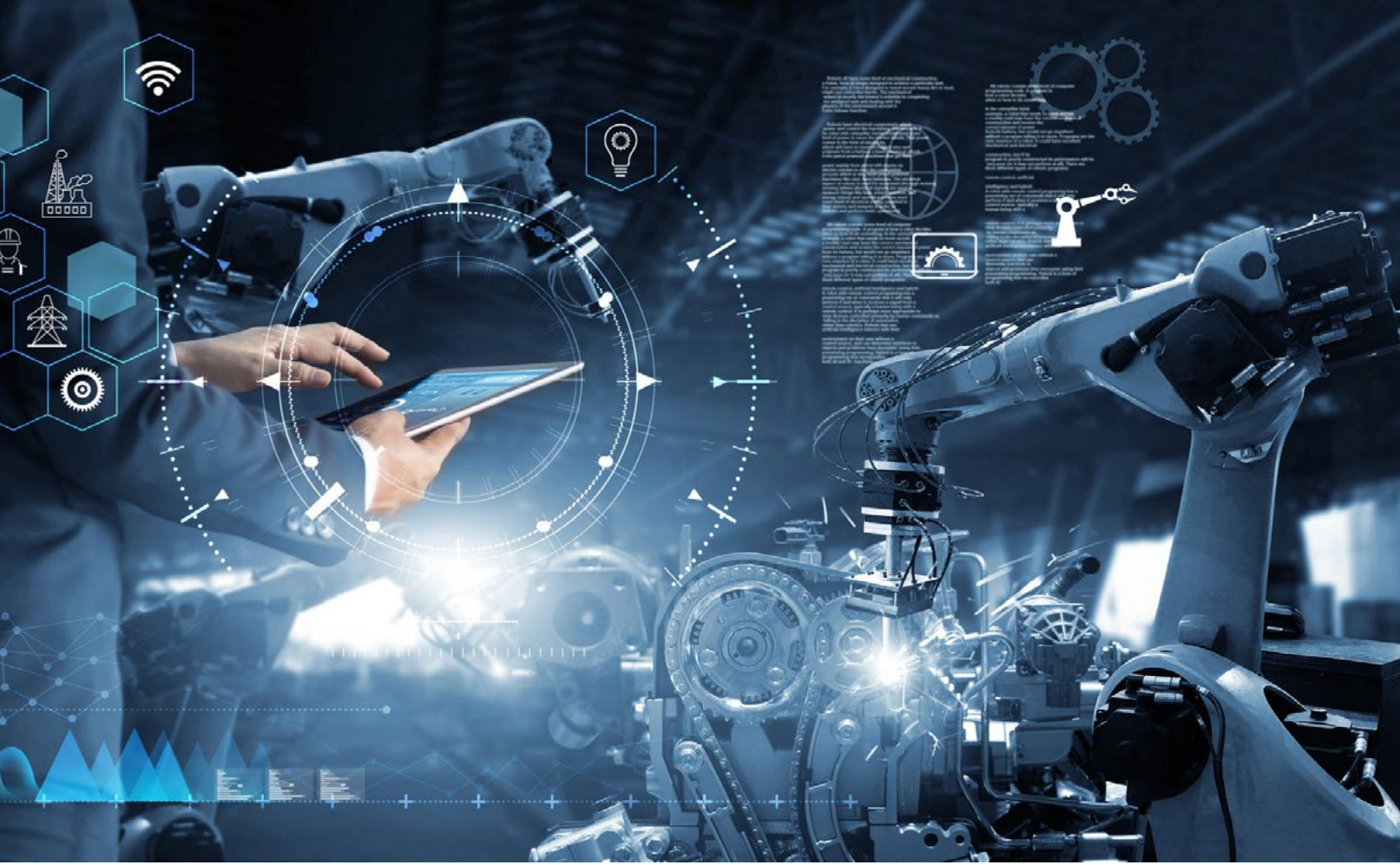
ويضرب الصديدي مثلاً واضحاً لما يمكنه اعتباره التهيئة المدروسة للمستقبل من خلال تجربة مركز ناصر بن حمد للتأهيل والتدريب وكذلك مركز ناصر للبحوث والتطوير في مجال الذكاء الاصطناعي، وهناك عمل حثيث ومكثف لتخريج دفعات من الكوادر المؤهلة، ولمعرفتي وتواصلي الشخصي مع القائمين والتباحث الدائم مع الخبير د. جاسم حاجي باعتباره أحد القيادات البحرينية المتميزة، فإننا بالتأكيد نحرص على تقديم الأفكار التطويرية وندعم كذلك أبناء البلد بما نملك من خبرة، وهذا ما يحقق النجاح للجميع في مسار نهضة بلادنا الغالية مملكة البحرين.

علي الصديدي:

التكنولوجيا تتوسع وتتحكم أكثر في الوظائف والعمليات وعلى المختصين انتقاء الفرص المتناغمة مع السوق

ياسر ميرزا:

مطورو البرمجيات من أبناء البلد هم ركائز التحول الرقمي بكل القطاعات وفي الاقتصاد والتجارة والسياحة



تشجيع الابتكار في مجال التكنولوجيا للكوادر الوطنية

تطورات استراتيجية الاقتصاد الرقمي

وضعت اللجنة الوزارية لتقنية المعلومات والاتصالات برئاسة وزير الداخلية الفريق أول الشيخ راشد بن عبدالله آل خليفة، برنامج عمل لتعزيز الجهود الوطنية الهادفة إلى تطوير الخدمات الحكومية في مجال تقنية المعلومات، ولهذا ناقشت في اجتماعها الأخير في شهر مارس 2023، تطورات استراتيجية الاقتصاد الرقمي وما تتضمنه من الاعتماد على المعاملات الإلكترونية، بما من شأنه تعزيز الاستثمارات والأنشطة الاقتصادية من حيث سرعة الإنجاز واتباع النظم الإدارية الحديثة، كما تم استعراض مؤشرات تقرير الأمم المتحدة للحكومة الإلكترونية ومتابعة تنفيذها والعمل على تطوير مستويات الأداء والاستعداد للتقرير القادم، ومستجدات السياسات الرقمية والبيانات المفتوحة، إضافة إلى إنجازات قطاع العمليات والحوكمة، ومن أبرزها دعم الأنظمة الحكومية، مثل المفتاح الإلكتروني الذي يصل عدد مستخدميه إلى نحو 644 ألفاً، إضافة إلى نظام "بنايات" ونظام "تخطيط" وقاعدة البيانات الجيومكانية.

ومن الخطوات المهمة التي تابعتها اللجنة: تطوير البنية التحتية التقنية والقائمة على تعزيز البنية التحتية السحابية للقطاع الحكومي وتعزيز الربط لشبكة البيانات الحكومية وتطوير نظام مراقبة أداء الأنظمة واستمرارية الأعمال، في الوقت الذي ساهمت فيه إدارة النظم المشتركة وحوكمة تقنية المعلومات في إطلاق مبادرات تطوير سياسات ومعايير تقنية المعلومات.

ومن المؤمل أن يتم تشكيل فريق عمل يضع مرنياته بشأن مجالات استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي ومدى تأثيرها على المجتمع والقطاع الحكومي والخاص، بما ينعكس على تطوير الخدمات الحكومية وتحسين الإجراءات والعمليات الحكومية.

علي البوري:

لتطوير كوادرنأ أدعو لابتكار
الطرق الفريدة والحديثة
التي تخدم السوق
المحلية بدلاً من جلب أو
نسخ برامج وأنظمة من
الخارج



ابتكار الطرق الفريدة محليا

يتفرع قطاع التكنولوجيا إلى أقسام عدة وتخصصات مختلفة كما يحدثنا علي البوري "متخصص في أنظمة المعلومات"، ومن هنا يحتاج هذا القطاع إلى وقت وجهد لمعرفة كل تخصص على حدة، وبالنسبة لي أرى أنه أكثر قطاع يتطور بسرعة ويدخل في قطاعات حيوية في حياتنا اليومية كالطب والتجارة والصناعة والصحافة والتعليم وغيرها.

والنقطة المهمة التي أحب أن ألفت إليها موجهة لشباب البحرين المهتمين في هذا المجال، فعندنا طاقات خلاقة ومبشرة ومن المهم أن يواصلوا تطوير مهاراتهم في هذا القطاع وعدم الاكتفاء بالدراسة الأكاديمية التي تركز على الجانب النظري، فمن الأهمية بمكان ابتكار طرق فريدة وحديثة تخدم السوق المحلية بدلاً من جلب أو نسخ برامج وأنظمة من الخارج.

"الخزائن العالمية" من إبداع البحرينيين في صناعة الأثاث إلى الأسواق الدولية

ليس الكلام هنا كلام الإبداع في الأفكار والتنفيذ، بل أكثر من ذلك.. إنه كلام عن فخامة الحياة العصرية. للحظات، تجولنا في مشروع دار السلام الإسكاني في جزيرة الريف، ولحظات أخرى في مشروع المارينا وتبعثها بضعة مشاهد في أروقة غراند تاور، لنجد بصمة شركة الخزائن العالمية ماثلة في الجمال، الأناقة، الحداثة، والفخامة بمختلف مفرداتها.

علي الحداد: بجهود
فريق العمل من الكوادر
البحرينية أسسنا
"المصنع الذكي"

ياسر شعيب: نحول
الصعوبات إلى تحديات
بإيجاد الحلول المبتكرة
والحفاظ على تميزنا





الخزان
THE CLOSETS

ارتكازا على ثلاثية:

الجودة العالية.. الخدمات المتميزة.. ورضا العملاء

حالة تطور رائعة

بعد تلك المشاهدات، جلس في مساء رمضاني جميل مع كل من الشريكين الإداريين ياسر شعيب وعلي الحداد؛ ليكون الحديث قائماً على كوادرات وطنية وشركة رائدة وخطط ملهمة، كلها محاطة بالعديد من الشهادات الدولية كالأيزو والشهادة الدولية للجودة "سنتشري انترناشيونال"، وحالة رائعة من تطور القدرات للعاملين وجودة الخدمات والتوسع المستمر في سوق الأثاث على مستوى مملكة البحرين والخليج العربي. بداية الحوار مع شعيب الذي قدم شرحاً كمدخل لمنتجات الشركة التي تساعد العملاء، من أفراد أو مؤسسات ومنشآت، للحصول على أكثر مما تمنوا من طلبات لها رونق خاص في المنزل والمكتب والمشروع؛ فكل قطعة تعكس عملاً متقناً ولمسة جمالية، ومنها بالطبع التصميم ثلاثية الأبعاد، لهذا نحن نحمد الله سبحانه وتعالى أن مكننا من العمل بنجاح، حيث ننتج مئات الآلاف من القطع وفق ساعات عمل يعيش فيها العاملون روحاً جماعية لإصدار تحفة فنية، والهدف أتركه لزميلي علي الحداد ليحدثنا عنه.

منتجات حديثة المواصفات

"خلق أجواء رائعة وحياة أفضل بمنتجاتنا".. هكذا بدأ علي الحداد التقاطة الحديث ليكمل "كما أشار الزميل شعيب، فإن اللامسات الجمالية مطلوبة لأي حركة تطور في أي منتج ليخضع للإبداع، وهذا ما حدث بالنسبة لنا. بدأنا بالخزائن، حيث كان ذلك هو المنتج للخزائن العالمية، ثم انتقلنا لنماذج من الأثاث للمطابخ ومكاتب التلفزيون وطاولات الطعام، وخلق حياة أفضل بمنتجات حديثة المواصفات يعني أننا نعتد على إبداع فريق العمل من جهة، واختيار الطرق الذكية والممكنة لارتباط الراحة بالمساحات، والمنتجات الراقية هي نتاج حلول منزلية ومكتبية أكثر ابتكاراً وتميزاً لثنى صنوف الأثاث".

إبداع الإنسان وجهد الآلة

ويشير شعيب، بجانب ما تناوله الحداد، إلى أن كل ما ذكر مزجناه بالتطور التقني، فالآلات ركن لا يفصل عن كل فكرة إبداعية يطرحها الإنسان، ولدينا المحطة الأولى، حيث يتم تقطيع الأخشاب، ثم مرحلة تشذيب ورونفة الأطراف، وبعد ذلك نستخدم تقنية "سي إن سي" لنقل

القطع إلى منطقة الجودة والاختبار والتغليف، وتتمتع آلاف القطع بجميع الخصائص التي تمنح فرصة تعدد الخيارات الإنتاجية والتحكم الآلي والمحاذاة الدقيقة للزوايا بواجهة استخدام عبارة عن شاشة إلكترونية. "سي إن سي" هي الأداة الإلكترونية الأكثر ذكاءً، وتوفر حلولاً متقدمة لسير عملية الإنتاج بشكل متقن وعمل النقوش المختلفة على الأخشاب بدقة متناهية، وكذلك عمل الثقوب للأكسسوارات.

تكتيك التصميم.. راحة المكان

من الأهمية بمكان أن نشير إلى أن "الخزائن العالمية"، وبصفتها من أبرز صناعات الأثاث، وضعت قيمة عالية للدقة والجودة، وبها رسمت رؤيتها للحفاظ على النمو بوتيرة ثابتة، وبناء علاقات جديدة وطويلة الأمد مع العملاء. وتتمثل مهمة الشركة في أن تصبح رائدة الصناعة من خلال إنتاج منتجات عالية الجودة وخدمات ممتازة وتعزيز رضا العملاء عبر تلبية توقعات العملاء بتقديم أعلى معايير الجودة للمنتجات، هذا من ناحية. ومن ناحية أخرى، يمكن القول إن "تكتيك" التصميم يخلق ما يمكن وصفه بحرية التنقل وحرية التنفس برنة كلها راحة في المكان، سواء كان المنزل أم المشروع، وبالتأكيد يعرف ذلك من شاهد التصاميم من مخازن ووحدات تلفزيونية وأكسسوارات وغرف معيشة، زد على ذلك تصميم المطابخ وغرف النوم وعناصر أثاث الحمام من مادة الألواح الجاهزة، مع إمكان قص وحف وتجويف وإدخال وتجميع مكونات الهيكل، إضافة إلى إمكان تصنيع الأبواب (الأمامية/ اللقافة) في المنزل.

وارتباطاً بالنقطة أعلاه، يحدث شعيب والحداد بأن "الخزائن العالمية" تعتبر شركة إقليمية رائدة ومتخصصة في تصميم وإنتاج المفروشات المنزلية بفضل امتلاك مصنعين كبيرين في مملكة البحرين و8 صالات عرض في المنطقة، ولدينا الكثير من الخطط المستقبلية، حيث نسعى إلى توسيع وجودنا في منطقة الخليج والشرق الأوسط عبر تعزيز وجود علامتنا التجارية، وعليه فقد قمنا حديثاً بتخصيص استثمارات كبيرة لزيادة وجودنا الإقليمي عن طريق توسيع عمليات تصدير المنتجات والخدمات إلى الأسواق الدولية.





حيث مسار الإنتاج وعمل الفرق وغيرها، وهذا النظام نفتخر به؛ لأنه من أفكارنا، وفريق العمل نفذه بنجاح، وقد نروجه في السوق مستقبلاً خصوصاً في القطاعات الإنتاجية التي تطلبه، لهذا نركز على الإبداع في الإنتاج وكذلك في الإدارة.

"تمكين".. أيقونة النجاح

يجمع شعيب والحداد على أن كل فرد في "الخزائن العالمية" هو مشروع إنتاج قائم على الإبداع والابتكار والإصرار على النجاح، والنجاح هنا له أيقونة بالنسبة لنا، فيفضل الله سبحانه وتعالى وتوفيقه، وتكامل خطط العمل في الشركة، نرى صندوق العمل (تمكين) أيقونة النجاح، فدعم "تمكين" المتواصل يوفر فرصاً واسعة للنمو والتوسع للمؤسسات البحرينية في مختلف القطاعات، فيفضل الدعم المقدم استطعنا تجهيز مصانعنا بأحدث الآلات التي يديرها عدد من الصناعات المحترفين ذوي الخبرة؛ لضمان تقديم أعلى معايير الجودة لمنتجاتنا.

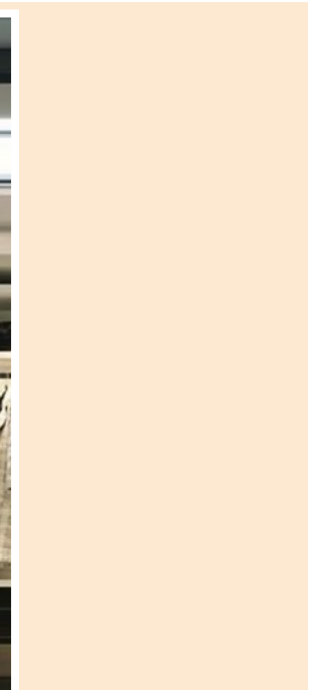
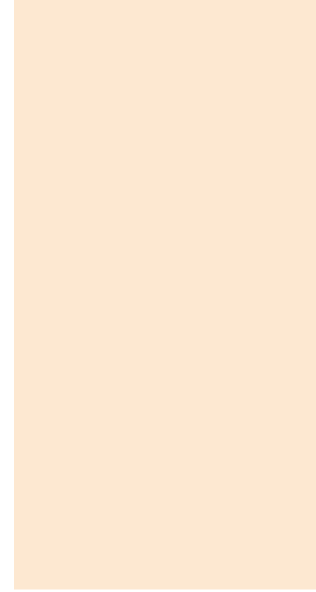
ودعنا نضيف إضافة مثالية إن جاز لنا التعبير بالنسبة لما نلقاه من رعاية ومساندة من "تمكين"، ألا وهي أننا نحمل رؤية متفائلة ونتعامل مع الصعوبات على أنها تحديات كما مر علينا في سنوات سابقة وعبر مراحل عدة آخرها جائحة كورونا، وبعض الظروف المحيطة أيضاً نترك أثرها، إلا أن التعامل المرن بنبني على خطط بديلة للاستمرارية، واليوم لدينا فرع خلية نحل في البحرين والسعودية والإمارات؛ لأن لدينا خطة داعمة تمكننا من الوفاء بالتزامنا تجاه العملاء منذ توقيع عقد الطلب إلى وقت تسليمه المحدد بالجودة المطلوبة، وبعون الله نحن مستمرين، ومع "تمكين" سننجز ونحقق مؤشرات أعلى.

ما يزال للطموح مسافة

تعبير جميل ذلك الذي استخدمه شعيب ليشرح أن طموح الشركة الذي تحقق لا يقف عن هذا الحد، بل ما زلنا نتحرك في مساحة ومسافة لطموح أكبر على مستوى العالم. وفي الحقيقة هناك أمور نسعد بأن نسمع من العملاء أننا متميزون فيها، وأعني منتجاتنا على مستوى الخليج والعالم، كالأخشاب التي نستخدمها ونوظفها لمنتج رائع يأسر العيون والقلوب كقطعة فنية جميلة، وللعلم نحن أول شركة لديها شركة زميلة لإنتاج الأخشاب، فنحن كمجموعة شركات نقوم بما يلزم من العمل والأداء ونتعلم من التجارب والأخطاء، وحين أقول ذلك فقد واجهتنا العديد من المصاعب خلال فترة جائحة كورونا (كوفيد 19) حال كل القطاعات في العالم بأسره، حتى أن نقص المواد وضعنا أمام موقف صعب مع العملاء في ظل صعوبة الاستيراد لا سيما من إيطاليا، حيث وجدنا المزود يقول إنه لا يعلم متى يمكن تصدير المطلوب إلينا، وهنا يأتي دورنا في إيجاد الحلول الابتكارية، فجاءت فكرة تأسيس مصنع خشب يخدم البحرين والمنطقة، واليوم لدينا القدرة على إنتاج 3 ملايين لوح في العام، وبهذا نحن نقود السوق ونبدأ بالأفكار الجديدة ويلحقنا المنافسون فيما بعد.

الإبداع في الإنتاج والإدارة

"الشباب.. بارك الله فيهم"، يتحدث علي الحداد ليعبر عن الفخر بهذا المشروع الذي يقوده الشباب، فكل الأقسام في الشركة تديرها قيادات شبابية من أبناء البحرين، بل نحن الشركة الوحيدة التي استطاع كوادرها الوطنية في قسم تكنولوجيا المعلومات ابتكار "المصنع الذكي" الذي يعمل وفق نظام إلكتروني دقيق لمراحل الإنتاج والمتابعة والتنفيذ والتدقيق وكذلك التحكم، ونستطيع أن نتابع العمل وفق النظام من أي مكان



رئيس المجموعة العالمية للذكاء الاصطناعي د. جاسم حاجي



تجاوزنا
مرحلة
التعريف..
والبحرين
تمتلك رؤية
مستقبلية

هي خطوة ذات أبعاد حضارية تضع مملكة البحرين على خارطة الريادة بجهود أبنائها في مجال علوم المستقبل والذكاء الاصطناعي، حينما وقع الاختيار على الخبير والباحث التكنولوجي البحريني رئيس جمعية الذكاء الاصطناعي د. جاسم حاجي؛ ليترأس المجموعة العالمية للذكاء الاصطناعي في يونيو من العام 2021، وهذه الخطوة، كما وصفها حاجي لحظة الحدث، إنجاز عالمي للبحرين بما تشهده من تقدم ملحوظ في مجال الذكاء الاصطناعي، وجاءت بعد فترة وجيزة من صدور توجيهات عاهل البلاد المعظم صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة في كلمته السامية بافتتاح أعمال المجلس الوطني النواب والشورى بالعام 2019، إذ أكد جلالتة فيها أهمية الذكاء الاصطناعي لبناء مستقبل واعد في مجال التحول الرقمي، ولهذا التقدم شواهد عديدة منها رعاية ممثل جلالة الملك للأعمال الإنسانية وشؤون الشباب رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة، مبادرة مركز ناصر للبحوث والتطوير في الذكاء الاصطناعي، وإطلاق جائزة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس الهيئة العامة للرياضة رئيس اللجنة الأولمبية البحرينية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة للذكاء الاصطناعي.



AVIATION BUSINESS

THE MAGAZINE FOR AVIATION EXECUTIVES IN THE MIDDLE EAST | MAY 2017 | An ITP Business Publication

The story of how Gulf Air's IT Director used Arabic language sentiment analysis to put his finger on the

SOCIAL PULSE

Brexit's Aviation Impact
We're in for a bumpy ride as negotiations begin

Etihad's European Troubles
Carrier's woes deepen with Alitalia and Airberlin

US Airlines suffer awful April
Three major PR incidents in a month have affected how travellers perceive passenger experience on America's airlines

NEWS UPDATE | FACTS & FIGURES | IN-DEPTH ANALYSIS | TRADE COLUMNS

أهمية المجموعة عالمياً

موضع فخر بالنسبة لكل البحرينيين أن يكون أحد أبناء المملكة في هذا المنصب، فالدكتور حاجي حاصل على درجة الدكتوراه في إدارة الأعمال من جامعة نورثمبريا في نيوكاسل بالمملكة المتحدة العام 2010، وحصل على درجة الماجستير في إدارة تقنية المعلومات من جامعة سندرلاند بالمملكة المتحدة، وهو خريج جامعة الكيبيل واللاسلكي في كورنوال بالمملكة المتحدة، سألناه: ما الأهمية التي تمثلها المجموعة العالمية للذكاء الاصطناعي؟

المجموعة في الأساس مؤسسة غير ربحية مسجلة في بريطانيا ومقرها التشغيلي في مدينة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة، وينضوي تحت عضويتها ما يزيد على 30 دولة، والانضمام إليها من الدول في ارتفاع، لا سيما الدول المتقدمة في الذكاء الاصطناعي، فعضويتها ليست فقط "انضمام دولة"، بل أن تكون منجزة في هذا المجال ولديها مراكز بحثية وباحثون أكفاء، ومن المشرف أن تكون العديد من الدول العربية أعضاء في هذه المجموعة، فإضافة إلى البحرين هناك الكويت، السعودية، الإمارات، عمان، المغرب، لبنان، مصر، ودول غربية مثل: إسبانيا، فرنسا، كندا، كرواتيا، إيطاليا، البرازيل، هولندا، بنين، جنوب إفريقيا، ألمانيا، باكستان، بلجيكا، الأرجنتين، رومانيا، وبلغ عدد أعضاء الجمعية 550 عضواً، ومن المتوقع وفق المؤشرات أن يتجاوز عدد الأعضاء في وقت قصير أكثر من 1000 عضو، وبهذا فالمجموعة تكتسب أهمية كونها من أكبر المؤسسات في الذكاء الاصطناعي على مستوى العالم.

تجاوزنا مرحلة التعريف

هذا يعني أن تحقيق أهداف المجموعة يتطلب عملاً كبيراً، فما أبرز جوانب خطة العمل؟ من موقعي رئيساً للمجموعة، أستطيع القول إن العمل منظم والأفكار المبتكرة ستسهم في إنجاح الجهود، فلا يقتصر دورنا على تنظيم الدورات التدريبية والمنتديات، بل يشمل ذلك تنظيم المؤتمرات الدولية في دول مجلس التعاون الخليجي، وسائر الدول في مجال الذكاء الاصطناعي تتجدد في محاورها؛ لأننا تجاوزنا مرحلة التعريف، أي تعريف الذكاء الاصطناعي وأهميته، ودخلنا في الجوانب المهمة والتطبيقات في الأعمال الإدارية والصناعة والطب وغيرها، وفي كل ملتقى نعقد شهرياً نتناول الملفات المهمة التي ندرسها ونخطط لها من أجل تقديم عمل علمي يواكب العصر، ولهذا فعلاوة على أن من أهداف المجموعة نشر مفهوم الذكاء الاصطناعي حول العالم في القطاعين العام والخاص والذهاب إلى شمول المؤسسات البحثية والتعليمية واستهداف الفئات العمرية المختلفة من خلال أنشطتنا التي نتواصل فيها مع الجميع عبر منصات التواصل الاجتماعي من محاضرات ومؤتمرات دولية كما أشرت، فإن من أهم الأركان هو تبادل الآراء مع الخبراء والباحثين ولا نغفل أي جانب مهم، فحتى أخلاقيات الذكاء الاصطناعي نضعها على طاولة البحث، ونجتهد في تنويع الملفات المهمة.

الشرق الأوسط بحلول 2030

أشرتم في العديد من أطروحاتكم ومقالاتكم إلى أن دول الشرق الأوسط منطقة مهمة ستحقق فوائد فما أبرزها؟

وفق الدراسات، فإن الذكاء الاصطناعي سيساهم بمبلغ 320 مليار دولار في اقتصاد الشرق الأوسط بحلول العام 2030 أي ما يعادل زيادة بنسبة 11 % في الناتج المحلي الإجمالي خلال ما يزيد قليلاً عن عقد من الزمان، ومن المرجح أن الصناعات التجارية الخاصة مثل البيع بالتجزئة ستستفيد بشكل كبير من ظهور الذكاء الاصطناعي، أضف إلى ذلك أن من المتوقع أن تحقق عناصر القطاع العام، بما في ذلك الرعاية الصحية والتعليم والمرافق والخدمات الحكومية مكاسب أكثر، ومن المهم التأكيد هنا أن الفوائد التي يقدمها الذكاء الاصطناعي هي المتعلقة بالتوفير في التكاليف التشغيلية للدوائر الحكومية، واتخاذ القرارات

والحلول بشكل أسرع لطلبات واستفسارات المواطنين، ومزيد من الدقة في حفظ السجلات ومعالجتها من خلال القضاء على الخطأ البشري، وفتح المجال أمام كل القطاعات الوظيفية للعمل الإبداعي الاستراتيجي. وبالفعل، لقد أصبحت الدول الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي، مثل المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة، رائدة في هذا المجال بالفعل، مستفيدة من الابتكارات التكنولوجية الجاهزة للتبني أو التي يجري صقلها حالياً أو تحجيمها ليتم تطبيقها على نطاق أوسع، وتمهد هذه الاستخدامات المبكرة للذكاء الاصطناعي الطريق لمستقبل خدمات القطاع العام من الجيل التالي الذي يمكن أن يرقى إلى مستوى الإدارة الذكية الفعلية.

الحديث ليس عن اليوم وغداً

كيف تنظر إلى جهود مملكة البحرين في مجال الذكاء الاصطناعي؟ وإلى أي مدى تسير وفق الطموح؟

لست أنا من أرى شخصياً، فأنا أتشرف بخدمة وطني، ولكن لو تحدثت عن البحرين فلا أحدثت عن اليوم وغداً، فقد بلغنا اليوم والغد على الأبواب بكل استعداد، إنما أنظر إلى أن المسؤولية الكبرى هي التخطيط للجيل الجديد، فهذا جيل على مستوى من الوعي ويمتلك رؤية وفهماً للمستقبل، وحقاً أعبر عن ثنائي وإعجابي بدور مركز سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة الذي تأسس في العام 2021، وهذا المركز يتوسع اليوم ويقدم نموذجاً من العمل في قطاعات عدة، ولهذا أقول إن الذكاء الاصطناعي لا يقتصر على عمر معين، إلا أن هناك بحرينيين من الجنسين يقدمون حلولاً بشكل راق ويصل بعضها إلى مستويات دولية بما يتوافر من تشجيع وإمكانات بمركز سمو الشيخ ناصر للبحوث والتطوير ودعم صندوق العمل "تمكين"، وجهات أخرى تتضافر فيها الجهود.

كل ذلك يمثل أساس رؤية مستقبلية ومبادرات كلنا أمل وطموح أن تتوسع في المستقبل، وبعون الله ستوفر الكثير من القطاعات فرص عمل للبحرينيين من الخريجين والخريجات من ذوي الابتكار والتميز، ونحن نعيش في بلد والله الحمد، تؤمن قيادته وكوادره بالاستزادة من العلوم الحديثة التي تواكب متطلبات العصر وعلوم المستقبل التي تساهم في الدفع بعجلة التنمية وتطور الأداء والإنتاجية، ولا شك في أننا نفخر بأن نرى وطننا الغالي مملكة البحرين في مقدمة الدول.

هناك الناخب الذكي.. والمصدوم.. والمترقب
للمكاسب.. ومن ينتظر إنجازات

النائب مريم الصائغ

أحترم كل
وجهات
النظر
المختلفة
لكنني
واثقة
وليس
متشددة

للهولة الأولى حين تراقبها في مكتبها، سواء مع فريق العمل أو مع المواطنين من ناخبها أو زوار مكتبها، لن تغفل على الإطلاق ملامح الجدية التي تكتسي وجهها وحديثها، لكن في ذات الوقت، تعتلي محياها تلك الابتسامة وتلفظ بكلمات الترحاب حينًا والاعتذار عن التأخر حينًا، وتتصفح رسائلها الورقية والإلكترونية وتسترجع ما دونته من أفكار حتى أثناء سيرها في طريقها سواء إلى مكتبها أو إلى قبة البرلمان.

عموما، لم يفاجئ السؤال الاستفزازي النائب مريم الصائغ حين سألناها: كيف تنظرين إلى خيبة أمل الكثير من الناخبين ونحن في دور الانعقاد الأول؟ لتجيب بكل هدوء: ليس الأمر غريبًا أو مستهجنًا، ولا علاقة للأمر بدور الانعقاد الأول أو الأخير، بل هو مرتبط بما يمكنني أن أصفه بكثرة الملفات والموضوعات التي يتطلع المواطنون لإنجازها وترجمتها على أرض الواقع كمكتسبات تلبي تطلعاتهم، ولأن الأمر كذلك، تختلف ردود فعل الناس، فمنهم من يقدر الوضع بدراية، ومنهم من يتعجل في إصدار الحكم، ومنهم من لا يكثرث وربما هناك فئات أخرى، لكن دعني أقول جازمةً أيضًا إن الناخبين.. عموم المواطنين في كل الدوائر، ليسوا على مسافة واحدة، وكوني نائبة يلزم أن أكون على مسافة واحدة مع الجميع لأنك وأنا وغيرنا نعلم بأن هناك الناخب الذكي، وهناك المصدوم، وهناك المترقب للمكاسب وهناك من ينتظر إنجازات، ولا شك أن الكل ينتظر الإنجاز بمن فيهم نحن في السلطة التشريعية، وكذلك الحال مع السلطة التنفيذية، فالتجربة البرلمانية، مهما كانت محطاتها، بنجاحها وفشلها.. بقوتها وضعفها.. بآثارها وتأثيرها، نريد لها ومنها جميعًا أن تلبي الطموح سواء من ناحية التشريع أو الرقابة أو حتى الخدمات والمكتسبات التي تلامس حياة المواطن اليومية.



رغم الشعور بالإحباط بين كثيرين إلا أن هناك بارقة أمل يصنعها "العمل"

أكرر: سواصل العمل بكل قوة

حياة المواطن اليومية، كما تشيرين أم طلال، تعني ملفات ثقيلة، هل تستوعبها قبة البرلمان؟ لم لا؟ أيًا كانت تلك الملفات، وأنا في الحقيقة أتكلم عن نفسي وعن فريق العمل معي وعن ناخبي دائرتي، لا نخضع للإحباط طالما نحن نؤمن بأن التوكل على الله سبحانه وتعالى والعمل بإخلاص مهما كانت العوائق لابد أن يؤدي ثماره، ثم لا تنس أن هناك عوامل كثيرة قد يلزم أن نضعها في اعتبارنا ونحن نخطو أي خطوة وهل سنكفل بالنجاح أم سنخفق فيها. لكنني أكرر مرارًا وتكرارًا: سواصل العمل بكل ما أوتينا من قوة وقدرة لأجل أن نحقق ما طرحناه في برامجنا الانتخابية، أضف إلى ذلك أن الدولة أيضًا لها مرئياتها التي تتمحور على التطوير والتقدم في كل شؤون الحياة، وعلى رأسها تحسين معيشة المواطنين، وهذا ما يؤكد عاهل البلاد المعظم صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، وولي العهد رئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة حفظهما الله، وما نلمسه في الحقيقة من تعاون وتجاوب كثير من الوزراء والمسؤولين، ونتمنى أن يوفقنا رب العالمين فيما نقوم به من عمل.

نتعلم كل يوم

وفق كل ذلك، قد تشير بعض المقولات والمواقف التي تنقل من قبة البرلمان إلى الإعلام ووسائل التواصل حلق الناس وغضبهم وردود فعلهم الشديدة، كيف الحال؟ ونحن في بداية عملنا والمشوار لن يكون سهلاً، لن أقول إننا نفتقر للتجربة، لا.. فنحن أبناء المجتمع، ثم ان التجربة البرلمانية ليست وليدة اللحظة، بل هي مستمرة منذ أكثر من عقدين من الزمان، إلا أننا نتعلم كل يوم. أما المواقف والمقولات المثيرة للجدل فلها منافعها أيضًا من وجهة نظري، وصدقتني أن تلك المواقف دروس كما قلت وتضعك أمام حقائق أو توضح لك بعض الأمور، ولهذا أقول إن لها منافع وأولها: قبول أو رفض المجتمع، أي أن بعض ما يطرح تحت قبة البرلمان وينتشر بين الناس سيضيف إليك الكثير من الخبرة والمعلومات سواء بالنسبة للطرف الراض ورايه، والطرف المؤيد ورايه، وأنا أعترف بكل صراحة.. التوجيه والإرشاد، فحين تجد من يقدم لك العون والدعم لتسير البوصلة في الاتجاه الصحيح فهذا يعني أن هناك شريحة كبيرة من المجتمع واعية ومثقة ومتعلمة وتريد تحويل أي موقف غير موفق إلى رؤية جديدة نستلهم منها أفكار عمل، وهنا بيت القصيد.





المواقف والمقولات المثيرة للجدل لها منافعها أيضا وأولها قبول أو رفض المجتمع

بالنسبة لانعكاسات التلقي

بيت القصيد ربما يقود البعض لأن يقولوا: "النائب مريم الصائغ متشددة.. مغرورة.. شايقة روحها"، وهذا قد يسوؤك أليس كذلك؟ أحترم كل وجهات النظر بلا ريب، وحتى المختلفة معي، فأنا أمثل كل مواطن مهما كانت منطقته أو وجهة نظره أو رأيه في موضع ما، لكنني لست متشددة، بل لي مساحة الرأي الخاصة بي.. ربما لا تتفق أو تتفق معي فيها، لكن لك رأيك المحترم ولي رأي الذي يلزم أن يحترم أيضًا، فلم أعتد أن أطرح رأيًا إلا وأنا مؤمنة وواثقة، أما بالنسبة لانعكاسات التلقي وردود الفعل.. أي تلقي الناس لهذا الموقف أو ذاك، فلكل رأيه أيضًا، ونحن النواب علينا أن نتقبلها بصدر رحب.. نعتذر إن لم نوفق، ونعبر عن التقدير للجميع إن وفقنا.

لا يعني أن نكون أسارى

يبدو أن الفئة الأكبر من الناس أصيبت بخيبة أمل، بالطبع ليس ما ينشر في وسائل التواصل الاجتماعي هو المقياس، إلا أن ما يدور تحت قبة البرلمان هو البرهان، فماذا تقول أم طلال؟ كما أشرت سابقًا بأن سحر الناس في تعاملهم وتفهمهم وثقافتهم ووعيهم يأسرني وهو موضع اعتزازي بلا شك، لكن اسمحوا لي أن أقول إنه على الرغم من الشعور بالإحباط بين كثيرين إلا أن هناك بارقة أمل يصنعها العمل، ولنفترض أن هناك خطأ وقع أو أن موقفًا لم يتم قبوله أو خطوة لم تتل حظها من النجاح، فهذا لا يعني أن نكون أسارى ومقيدين في إطار ما تم جري، بل نواصل العمل ونسعى ونبذل ما نستطيع من جهد والله ولي التوفيق.

أن تعمل لمصلحتك ومصلحة الآخرين فتلك قيمة إنسانية رفيعة

فوزي كانو
رجل أعمال

لا يقارن أثر العمل المخلص في أي ميدان من الميادين بأي إنجاز أو سمة من سمات الفرد، فهو في حقيقته قيمة إنسانية رفيعة، وتجارب الحياة تضيف إلى الإنسان سيرة طيبة كلما كان مخلصاً في العمل، وأعلىها مرتبة أن يعمل لمصلحته ومصلحة الآخرين.

مؤمن تماقاً بمصداق العمل المخلص الذي يحققه له الله سبحانه وتعالى النجاح، فالآية القرآنية الكريمة تقول: بسم الله الرحمن الرحيم (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) صدق الله العظيم، ولو تأملنا في هذه الآية الشريفة لوجدنا فيها مضامين عظيمة هي زاد للإنسان في مسعاه في حياته اليومية، وما أجمل أن ينال الإنسان التوفيق كجزء إخلاصه وهو يعمل ويراقب رب العالمين في كل شيء.. في أسرته.. في عمله.. في التجارة.. في خدمة المجتمع.. في الجوانب الإنسانية، بل حتى حين يتصدق الإنسان بنية إرضاء رب العالمين فهذه مرتبة لا نظير لها لا سيما في ترسيخ العلاقات الطيبة مع الآخرين، وفي الحقيقة، فإن المواطن البحريني كما أرى وأعتقد تمام الاعتقاد يستحق كل الخير والبذل، فكل مكانة أو مرتبة أو منصب نصل إليه فלلمواطن فيه دور، ونحن ولله الحمد نرى سمات المجتمع البحريني الكريم الطيب الذي يلزم أن نشعر بالوفاء له، ولا يجب أن ننسى مواقف الناس الطيبة مع بعضهم البعض.

هناك جانب آخر أجده منهجاً بقيمته الرفيعة أيضاً، ألا وهو السعي والتعاون والبذل للآخرين، حتى الذين يختلفون معك، له الأثر الجليل خصوصاً إذا ارتبط بالتسامح، فقد يخطئ إنسان في حقك أو يسيء إليك بشكل من الأشكال.. انظر فقد تكون ظروفه أو الموقف أو اللحظة أدت إلى ذلك، فالله سبحانه وتعالى يصفح ويعفو ويقلل التوبة فكيف بنا كبشر؟ لهذا، من ثمار التسامح هو ما أربطه بالعمل للمصلحة الذاتية ولمصلحة الآخرين، فالإنسان المتسامح يسمو بأخلاقه ويكتب له الله سبحانه وتعالى المحبة والمودة بين الناس.





صفات من الضروري أن نتعلمها ونطبقها في حياتنا اليومية

زهير توفيق

مهندس وكاتب

صدق الشاعر الكبير أحمد شوقي عندما قال: "وَإِنَّمَا الْأَقَمُّ الْأَخْلُقُ مَا بَقِيَثَ فَإِنْ هُمْ ذَهَبَتْ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا". نعم الأخلاق والأدب والإتيكيت والذوق والأسلوب كلها صفات من الضروري جدًا أن نتعلمها ونطبقها في حياتنا اليومية.

في اعتقادي نحن لا نعطي تلك الصفات والخصال الاهتمام اللازم، بالطبع أولياء الأمور هم المسؤولون بالدرجة الأولى ومن ثم المدرسة.. هي ممارسات يومية وعادات جيدة علينا تطبيقها، ويجب أن نقر بأننا نبخل كثيرًا في تربية أبنائنا على هذه العادات الصحيحة ونرعى أن من الصعب عليهم تطبيقها عندما يكبرون.

على عاتقنا مسؤولية كبيرة في هذا الجانب، قد لا يدرك البعض منا كم هي مؤثرة كلمات الشكر والثناء والاعتذار، بل إن البعض لم يتعود على استخدامها بالشكل المطلوب، والكثير من الناس شوهوا سمعة بلدهم أثناء سفرهم للخارج للدراسة أو العمل أو للإجازة، عندما يسيئون التصرف والمعاملة بافتقارهم أبسط قواعد الذوق العام والإتيكيت.

شخصيًا، أعتبر الأخلاق هي الأساس لبناء الإنسان، ذلك أن بالأخلاق تبنى الأمم والشعوب، وبالحب والتواضع والاحترام المتبادل تبنى أفضل الممارسات والعلاقات الانسانية.

قد تكون فكرة جيدة لو أشهرت عندنا جمعية بمسمى الجمعية البحرينية للذوق العام، ففي اعتقادي أننا بحاجة إلى جمعية كهذه للمساهمة في الارتقاء بجودة الذوق العام التي لها انعكاسات إيجابية على المواطن والوافد على حد سواء، ليواكب ما حققته المملكة من نقلة نوعية في المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والصناعية، ومن أهداف الجمعية الاستراتيجية أن تدرج مادة خاصة بالذوق العام بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، كون الاستثمار في المراحل الدراسية راسخًا ومستداقًا، ويمثل وجود تلك القيم والمفاهيم الذوقية رافدًا أساسيًا للتعليم ومكملًا لدور الأسرة، حقًا.. أتمنى ذلك.

غبة حلبة البحرين الدولية



غبة STC للإعلاميين



غبة بنفت



beyon غبة



غبة الطيران الاماراتي



غبة جمعية المهندسين البحرينية



غبة مدرسة الروابي الخاصة

غبة afs



غبة صحيفة البلاد



وجهات سفر خلابة أسرة بتاريخها وجغرافيتها

الطابع الرومانسي من البوهيميا إلى "آرت نوفو"

مقاهي ومتاحف أمستردام

هناك مدن سياحية جميلة على خارطة العالم تستقطب السواح لا سيما الشباب من عشاق الوجهات الأسرية، فعلى سبيل المثال، يسيطر الطابع البوهيمي في مدينة تولوم على عشاق الرومانسية، ما يجعل تلك البقعة في المكسيك بشواطئها الجميلة وجهة شهيرة للمسافرين الشباب، وهناك طابع بوهيمي مع ملاذات يوغا وأكواخ ريفية على الشاطئ، وأنشطة خارجية مثيرة ومناطق جذب مثل ثقوب مغاطس الكهوف تحت الماء والآثار القديمة..

مقاهي ومتاحف أمستردام

تشتهر أمستردام بقنواتها والمقاهي والمتاحف ذات المستوى العالمي مثل متحف ريجكس ومشهد الحياة الليلية، وهي واحدة من أكثر المدن الثقافية في العالم جذبًا للمسافرين الشباب، لا سيما أنها مدينة أوروبية اقتصادية لزيارتها، هناك يتجول الجميع بالدراجة وهي رخيصة الإيجار (تصل إلى 10 دولارات)، بل يمكن الحصول عليها مجانًا من بعض الفنادق والمرافق.

"آرت ديكو" .. في مكسيكو

ملينة بالفن والمتاحف والتاريخ والمواقع الأثرية والهندسة المعمارية الرائعة، وتعد مكسيكو سيتي وجهة مفضلة لجيل الألفية الذين يمكنهم العثور على مطاعم وفنادق وأنشطة رخيصة في المدينة العالمية، علاوة على أن هناك الكثير من الأماكن العامة التي تعمل كمناطق جذب مثل المساحة الخضراء الحضرية المحاطة بمباني "آرت ديكو"، وهو مبنى إبداعي على طراز فن "الآرت نوفو" حيث تجتمع فيه وحوله الكثير من الحشود... الآرت نوفو هو فن معماري هندسي يعود إلى منتصف القرن التاسع عشر.





أمازيغية مراكش المغربية

أمازيغية مراكش المغربية

"مراكش" مدينة مغربية من العصور الوسطى يعود تاريخها إلى الإمبراطورية الأمازيغية، وهي تبهر الزوار بمجموعة ألوانها ومنسوجاتها وحدائقها وأصواتها وروائحها، وتشتهر بمتاهة الأزقة، حيث تزدهر الأسواق المليئة بالحلي والمجوهرات التقليدية، ويحب الشباب استئجار منزل مغربي تقليدي مع حديقة صغيرة أو ساحة فناء لقضاء أيام الإجازة.

من نابولي إلى بوسيتانو

يعد ساحل أمالفي أحد أكثر الوجهات رومانسية في إيطاليا التي تستقطب فيها مدينة "بوسيتانو" الشباب، حيث تعانق قرى الجرف ذات المباني الملونة الساحل الشاهق، إنها رحلة قصيرة بالقطار (أقل من ساعتين) من نابولي، ويمكن الوصول إليها بالقارب، وفي بوسيتانو، يركب الشباب القارب للاستمتاع بالمناظر الخلابة للساحل وتناول المأكولات البحرية الرائعة والاسترخاء على الشواطئ المرصوفة بالحصى، وهي تشتهر أيضًا بمسارات التنزه التي توفر إطلالات على الجرف.



الشواطئ والرمال البيضاء

الشواطئ والرمال البيضاء

جزر المالديف ليست رخيصة، لكنها واحدة من أجمل الأماكن على هذا الكوكب. إن مجموعة الجزر الاستوائية التي تبعد نحو ساعة ونصف بالطائرة من سريلانكا في المحيط الهندي مهجورة، ولديها البحار والشواطئ ذات الرمال البيضاء والمياه الضحلة الصافية تمامًا.

مع الرحالة أموريلا

تقع مدينة الغارف اليونانية على بعد 3 ساعات بالقطار من لشبونة، وهي مدينة ساحلية بها 150 شاطئًا جميلًا، وكهوف "بناغيل" وهي جوهرة مخفية ذات شاطئ ذهبي اكتشفه الرحالة دي برايد أموريلا، وأصبحت نقطة جذب لراكيي الأمواج، وتنتشر على الساحل الوعر بأكمله الكهوف البحرية والمنحدرات الحجرية الحمراء مقابل المياه الفيروزية، وتمتد طول الساحل الأوسط الفلل والفنادق والمطاعم.

موزاييك الألوان فسيفساء الحمام الراقى

يبدو أن الفسيفساء أو الموزاييك كأسلوب تقليدي وقديم في ديكور الحمام لا يبلى مع مرور الزمن، بل يمكنك تغيير مظهر الحمام وجعله أكثر جاذبية باختيار اللون الذي تفضله، لا سيما لون البلاط الأرضي والجداري، الذي يتدرج من اللون الحالك في الأسفل ثم يتنوع بين المتوسط والأكثر لمعاً في الأعلى، وقد يرغب بعض الناس في التدرج بالعكس، أي أن تكون الألوان اللامعة في الأسفل والحالكة أو الغامقة في الأعلى.

لكن، لابد أن يكون أحد الألوان مسيطراً على الآخر، مع تجنب التناقضات غير المتناسقة خصوصاً في المساحات الكبيرة، فهذا التناقض يؤدي العين ولا يمنح شعوراً بالفخامة على الإطلاق، إذن، لابد من اختبار الألوان قبل اختيارها، ليكون حمامك القديم أكثر جاذبية وهنا بعض النماذج:



فسيفساء ميامي

مثال على بلاط أزرق أو بحري عصري كبير يتناسق مع تصميم أرضية الحمام الخشبي الفاتح أو الداكن، وهو الأسلوب المشهور بمسمى "ميامي"، الذي عادة يتكون من مرحاض القطعتين والجدار في ميامي مع مرحاض من قطعتين إلى أربع قطع وجدران باللون المتنوع معها حسب الاختيار.

الفسيفساء الأسود

عموما يفضل كثير من المصممين والمطورين العقاريين في مختلف دول العالم بلاط الفسيفساء الأسود لإنشاء تصميم معاصر، لهذا يعد نموذج الفسيفساء الرخامي المصقول الأسود المسدس أحد أكثر المنتجات المفضلة في جميع أنحاء العالم، ومنها الصخري "ديبوت" وفسيفساء "تايل".



فسيفساء كارارا

فسيفساء كارارا ونموذجها الآخر "كالكاتا" يعتمد على عنصر الزخرفة، أي استخدام زخارف الفسيفساء، إلا أن الألوان التقليدية لكارارا وكالكاتا هي الألوان الفاقعة خصوصًا الصفراء والحمراء والخضراء.



فسيفساء الدش

يمكن أن تساعدك فسيفساء الدش في المزج بين الألوان المفضلة لديك، وأسلوب الإضاءة، ليمنحك تصميمًا بزخارف جديدة ومبتكرة، حتى حمامك القديم بالإمكان تجديده بسهولة وكلفة منخفضة بهذه الطريقة.



فسيفساء المرايا

بلاط الفسيفساء المنسوج الأبيض كما هو معروف، أو "السلة البيضاء"، هذا البلاط من نوع ليس مشهورًا كثيرًا يسمى "باكسبلاش"، لكن على الرغم من أن التصميم والبلاط وقطع الحمام تبدو تقليدية لكنها مريحة ومشرقة.



إطلالات مختلفة
لتنسيقها مع
السترة الطويلة
من
Malene Birger



ماسكارا شفافة من ميبلين نيويورك
MAYBELLINE NEW YORK Great Lash Mascara



ماسكارا شفافة من ميبلين نيويورك
MAYBELLINE NEW YORK Great Lash Mascara



ماسكارا شفافة من ايلف
E.L.F. Clear Brow and Lash Mascara Crystal



ماسكارا شفافة من ذا بودي شوب
THE BODY SHOP Brow & Lash Gel



ماسكارا شفافة KOSAS Air Brow Clear + Clean Lifting
Treatment Eyebrow Gel



ماسكارا شفافة
COVERGIRL Professional Natural Lash Mascara



ماسكارا شفافة من كلارنس
CLARINS Lash & Brow Double Fix' Mascara



ماسكارا شفافة من بنفت كوزميتكس
24-BENEFIT COSMETICS HR Brow Setter

أفضل ماسكارا شفافة لتثبيت الحواجب وزيادة كثافتها

هناك مستحضر واحد ربما لم يدخل بعد في حقبة مكياجك، يعمل على تثبيت الحواجب ويجعلها تبدو كثيفة... إنه الماسكارا الشفافة.. تتميز هذه الأخيرة بأنها خالية من الصبغات، ما يساعدك في الحصول على مظهر طبيعي وملفت. لكن مهلاً، فالأمر لا يقف عند هذا الحد، فهذا النوع من الماسكارا باستطاعتك أيضًا استخدامه على الرموش لرفعها وزيادة كثافتها وتثبيت الماسكارا الملونة عليها.. إليك في ما يلي أفضل ماسكارا شفافة لتثبيت الحواجب وحتى تكثيف الرموش.



إزالة التجاعيد حول الفم بعيدا

عن الحقن التجميلية



تظهر التجاعيد عندما تفقد بشرتك الكولاجين مع تقدم العمر، وتميل التجاعيد الناتجة إلى أن تكون أكثر وضوحا حول المناطق الرفيعة من وجهك، بما في ذلك حول الفم. وقبل اللجوء إلى الحقن التجميلية لعلاج هذه المشكلة، قد تكون هناك بعض الوصفات الطبيعية التي يمكنك استخدامها لإزالة التجاعيد حول الفم..

إزالة التجاعيد حول الفم بوصفات طبيعية

وصفة الموز

يُعتبر الموز مصدرًا غنيًا بالفيتامينات والمعادن ومضادات الأكسدة، التي تحارب أسباب التجاعيد والخطوط التعبيرية الدقيقة، وتكرار هذه الوصفة مرتين في الأسبوع يعمل على تجديد شباب البشرة وعلاج التجاعيد بطريقة طبيعية، ويمكن استخدامها بطريقتين:

الطريقة الأولى:

يتم هرس حبتين من الموز جيدًا حتى تتشكل عجينة. يتم وضع العجينة على المنطقة التي تعاني من التجاعيد، وتركها لمدة نصف ساعة على الأقل، ثم غسل المنطقة بالماء الفاتر، ومن ثم ترطيبها بمرطب البشرة.

الطريقة الثانية:

يتم هرس حبة من الموز وحبة من الأفوكادو، وإضافة كمية صغيرة من العسل لهما. ثم يتم إضافة المزيج على المنطقة التي تعاني من التجاعيد لمدة 20 دقيقة وغسل المنطقة بالماء.



وصفة الزنجبيل لإزالة التجاعيد حول الفم

يُعتبر الزنجبيل مصدرًا غنيًا بمضادات الأكسدة، وهذا يجعله علاجًا ممتازًا لمكافحة التجاعيد، ويساعد أيضًا على منع انهيار الإيلاستين الذي يسبب النقص فيه بظهور التجاعيد والخطوط التعبيرية الدقيقة. وطريقته هي: يتم مزج حفنة من الزنجبيل المبشور مع ملعقة واحدة كبيرة من العسل، وتناولها صباحًا كل يوم، أو يمكن شرب شاي الزنجبيل مرتين يوميًا.

وصفة الزيوت الأساسية لإزالة التجاعيد حول الفم

عند تخفيف الزيوت الأساسية بزيوت ناقل، قد تزيد بعض الزيوت الأساسية من تماسكها لتجديد خلايا الجلد والمساعدة في تقليل ظهور التجاعيد. قبل تطبيق الزيوت المخففة على وجهك، ستحتاجين إلى إجراء اختبار البقعة على الجزء الداخلي من مرفقك قبل يومين من استخدامه للتأكد من أنك لا تعاني من حساسية من الزيت. ضعي كمية صغيرة بأطراف أصابعك على منطقة الفم والشفنتين مرتين في اليوم. لا تستخدمي هذا العلاج مباشرة على شفثيك.

وصفة الزيوت النباتية لإزالة التجاعيد حول الفم

يمكن لبعض الزيوت المشتقة من النباتات المستخدمة عادة في الطهو أن تعمل كعلاج موضعي للتجاعيد مع توفير الرطوبة أيضًا. أظهرت البحوث أن الزيوت النباتية تحتوي على أحماض دهنية أساسية، والتي تعزز تماسك البشرة ومرونتها، كما تحارب علامات الشيخوخة الضوئية الناتجة عن الشمس. ضعي كمية صغيرة على المنطقة المصابة مرتين يوميًا. وعلى عكس الزيوت الأساسية، قد تكون الزيوت النباتية آمنة بما يكفي لاستخدامها على شفثيك.

أنواع تجاعيد الفم

غالبًا، ما يشير اختصاصيو التجميل إلى تجاعيد الفم على أنها تجاعيد حول الفم. هذا مصطلح عام لوصف الخطوط التي تتطور حول منطقة الشفة. هناك أنواع فرعية أكثر تحديدًا من التجاعيد حول الفم ينبغي أن تكوني على دراية بها أيضًا.

خطوط الابتسامة:

خطوط الابتسامة، المعروفة أيضًا باسم خطوط الضحك، هي التجاعيد التي تظهر على جانبي فمك. تُعرف أيضًا باسم الطيات الأنفية، وتميل خطوط الابتسامة إلى أن تكون أكثر وضوحًا عندما تضحكين أو تبسمين.

خطوط ماريونيت:

وهي نوع آخر من التجاعيد التي تتطور مع تقدم العمر. تتطور عاموديًا من فمك إلى ذقنك، ما يمكن أن يخلق مظهرًا مترهلًا.

خطوط أحمر الشفاه:

هناك أيضًا تجاعيد تؤثر على منطقة الشفاه فقط. تُعرف أيضًا باسم خطوط الشفاه العمودية أو خطوط المدخن، وهي عبارة عن تجاعيد على الشفاه تتطور على طول الشفة العليا، وكذلك مباشرة على الشفاه نفسها.





فوائد إكليل الجبل للبشرة والشعر ووصفات استخدامه

يهتم كثيرون بفوائد إكليل الجبل (الروزماري) للبشرة والشعر.. تعرفوا على أفضل وصفات إكليل الجبل للقضاء على حب الشباب وتحفيز نمو الشعر.

إكليل الجبل أو ما يسمى "الروزماري" هو شجيرة دائمة الخضرة تندرج تحت قائمة توابل الطعام والنباتات العطرية والطبية الشائعة في جميع أنحاء العالم، ويستخدم إما عشبة وإما زيتا، ويدخل في الوصفات المختلفة للعناية بالبشرة والشعر، فضلاً عن الفوائد الصحية المختلفة، فهو يساعد على تحفيز نمو الشعر، وتحسين وظائف الدماغ، وتخفيف الألم، والقضاء على الإجهاد، وتنشيط الدورة الدموية، والحفاظ على صحة البشرة، ونرصد فيما يلي أهم فوائد إكليل الجبل للبشرة والشعر.. ووصفات استخدامه، وأبرز منافعه الصحية.

فوائد إكليل الجبل للبشرة

يساعد مغلي إكليل الجبل على تحسين مظهر البشرة، حيث يعمل على تنشيط الدورة الدموية، فهو يحتوي على نسبة كبيرة من المواد المضادة للأكسدة، ويساعد في القضاء على الالتهابات، كما يساعد مغلي إكليل الجبل "الروزماري" على القضاء على الإكزيما، وهو يتمتع بخصائصه المضادة لتخثر الدم، فهو يساعد على تحسين تدفق الدم بالجسم، وتعزيز من الدورة الدموية.

فوائد إكليل الجبل لتعزيز نمو الشعر

إكليل الجبل له دور كبير في التخلص من مشكلة تساقط الشعر، ويساعد على علاج الصلع الوراثي، حيث يمكن تدليك فروة الرأس باستخدام زيت إكليل الجبل مرتين يوميًا، وهو ما يساعد على التحفيز من نمو الشعر، وإعادة نموه، كما يستخدم لعلاج قشرة الشعر، والحفاظ على صحة الشعر ولمعانه وحيويته.

فوائد إكليل الجبل للصحة

- يساعد على تقوية الذاكرة، وتحسين من القدرة على التركيز، لاحتوائه على حمض الكارنوسيك، وبالتالي فهو فعال في الوقاية من خطر الإصابة بمرض الزهايمر، وتحسين وظائف الدماغ.
- يعمل على التحسين من عملية الهضم، والقضاء على عسر الهضم، والانتفاخات، والتشنجات، ويساعد على تحسين امتصاص المواد الغذائية، والتخفيف من الالتهابات في القناة الهضمية.
- يعمل إكليل الجبل على الحماية من مخاطر الإصابة بالأمراض السرطانية، ويساعد على تحييد الجذور الحرة، والحماية من معدل النمو السرطاني، خصوصاً سرطان الثدي، بسبب احتوائه على أحماض الـروزمارينيك، وـكارنوسول.
- يساعد على علاج الالتهابات بسبب المواد المضادة للأكسدة الموجودة في إكليل الجبل، كما أنه يعمل على علاج التهابات المفاصل، والتخلص من الصداع، والتخفيف من آلام العضلات.
- يساعد مغلي إكليل الجبل على تسكين الآلام، والتقليل منها، وتحسين وظائف الكلى، وإدرار البول، وبالتالي التخلص من السموم المتراكمة في الجسم.

وصفة إكليل الجبل لتقوية بصيلت الشعر

المقادير:

- نصف كوب من إكليل الجبل الجاف.
- نصف كوب من زيت الزيتون.

طريقة التحضير:

- يتم خلط إكليل الجبل، وزيت الزيتون معًا في إناء على النار، ويترك المزيج حتى يصبح دافئًا.
- يرفع الخليط من على النار، ويترك لمدة ثلث ساعة تقريبًا.
- تهدأ درجة الحرارة ثم يصب زيت إكليل الجبل والأوراق في قنينة من الزجاج.
- يتم توزيع الزيت على بصيلت الشعر من الجذور إلى الأطراف، لتقوية الجذور.
- يلف الشعر بقبعة من البلاستيك، ثم يشطف الشعر بعد ثلث ساعة تقريبًا بالماء والشامبو الطبيعي لأفضل النتائج.

وصفة إكليل الجبل للقضاء على حب الشباب

المقادير:

- ثلاثة أرباع كوب من الماء.
- غصن واحد من إكليل الجبل.
- ملعقتان كبيرتان من خل التفاح.

طريقة التحضير:

- توضع أوراق إكليل الجبل في الماء، وتترك حتى الغليان.
- ترفع من على النار، وتترك حتى تبرد ثم تصفى ويضاف إليها خل التفاح، ثم تصب في قنينة من الزجاج.
- يستخدم بوضعه على الوجه ليلاً.



شاي بلوبيري

المكونات

- 70 غ بلوبيري
- 60 غ سكر
- 300 مل ماء
- 10 غ شاي

الخطوات

- في إبريق على النار، ضعي 100 مل من الماء، والسكر، وهرس البلوبيري، واتركيه حتى يغلي.
- اغلي متبقي الماء مع الشاي في إبريق آخر، ثم اتركه يبرد قليلاً.
- ضعي في الأكواب القليل من الثلج، ثم الشاي، وملعقتين من خليط البلوبيري وقدميه.



عصير الكيوي بالليمون والنعناع

المكونات

- 3 حبات كيوي
- عصير ليمون (حبتان)
- ربع كوب نعناع (أخضر)
- ملعقتان كبيرتان سكر
- نصف كوب مكعبات ثلج
- ربع كوب ماء

الخطوات

- في الخلاط الكهربائي، ضعي جميع المكونات، واخلطي جيداً حتى تتجانس المكونات.
- صبي العصير في أكواب وقدميه بارداً.



سلطة شمندر بالفطر

المكونات

- نصف كوب فطر (شرائح)
- 4 ملاعق كبيرة زيت زيتون
- نصف كوب كراث (مفروم)
- كوب جرجير (أوراق)
- حبة أفوكادو (مقطعة شرائح)
- حبتا شمندر (مسلوقة ومقطع مكعبات)
- رشّة ملح
- رشّة فلفل أحمر
- ربع كوب عصير ليمون

الخطوات

- ادھني مقلاة بالزيت وضعيها على النار، ثم شوحي بها شرائح الفطر لدقائق.
- اخلطي الشمندر، والكراث، والجرجير، في وعاء، ثم أضيفي الفطر وقلبي المكونات حتى تتداخل، وضعيها في طبق التقديم.
- وزعي شرائح الأفوكادو على الوجه.
- امزجي زيت الزيتون، وعصير الليمون، والملح، والفلفل الأحمر، في وعاء جانبي صغير الحجم.
- اسكي الصلصة فوق مكونات السلطة في طبق التقديم وقدميها.

سلطة شمندر مع جبن الفيتا الكريمي

المكونات

- حبتا شمندر (مشوي أو مسلوقة)
- 150 غ جبن فيتا
- كوب حليب
- ملعقة صغيرة ملح
- نصف ملعقة صغيرة فلفل أسود
- ملعقة كبيرة عسل
- 5 ملاعق كبيرة عصير ليمون
- ربع كوب زيت زيتون
- ملعقة كبيرة (بودرة) زعتر

الخطوات

- اسلقي أو اشوي حبات الشمندر، ومن ثم قشريه وقطعيه إلى أرباع وبرديه جيّدًا.
- اخلطي عصير الليمون، والعسل، وزيت الزيتون، والملح، والفلفل، جيّدًا للحصول على صلصة التتبيل.
- لتحضير كريمه الفيتا: اخلطي جبنة الفيتا مع الحليب جيّدًا لتحصلي على قوام كريمي.
- في طبق التقديم، ضعي كريمه الفيتا ووافريها جيّدًا في الطبق.
- اخلطي قطع الشمندر مع صلصة الليمون والعسل، وصفي قطع الشمندر فوق كريمه الفيتا، وزينيها بالزعتر البودرة، وقدميها.

شوربة الخضار بالبهارات

المكونات

- حبثا طماطم (متوسطة الحجم/ مقطعة مكعبات)
- بصلة (متوسطة الحجم ومقطعة)
- كوب فاصوليا خضراء (مقطعة)
- 3 فصوص ثوم (مفرومة)
- حبة بطاطس (متوسطة الحجم/ مقطعة مكعبات)
- كوب بازلاء
- حبثا جزر (مقطعة مكعبات)
- ملعقتان كبيرتان زيت زيتون
- ملعقة صغيرة فلفل أسود
- ملعقة صغيرة كمون
- ملعقة صغيرة بهارات مشكلة
- مكعب مرق دجاج
- رشة ملح
- ماء حسب الحاجة

الخطوات

- سخني زيت الزيتون في قدر على النار، ثم أضيفي البصل والثوم وشوحي حتى يذبل.
- أضيفي مكعبات البطاطس والجزر، ثم أضيفي البازلاء، والفاصولياء الخضراء، والطماطم، وغطي القدر، وخففي النار، واتركي الخليط لنحو 10 دقائق مع التحريك من وقت إلى آخر.
- أضيفي مكعب المرق، والملح، والبهارات المشكلة، والكمون، والفلفل الأسود، وحركي، واغمري المكونات بالماء.
- خففي النار، واتركي الشوربة لنحو 20 دقيقة حتى تنضج الخضار تمامًا.
- اسكبي الشوربة في طبق التقديم وقدميها ساخنة.

شوربة الذرة بالبصل الأخضر

المكونات

- 4 أعواد بصل أخضر (مقطع شرائح رفيعة)
- 300 غ ذرة حلوة
- 425 غ كريمة (كريمة الذرة)
- ملعقة كبيرة زيت زيتون
- بصلة (مفرومة)
- 4 أكواب مرق
- نصف ملعقة صغيرة زيت سمسم
- كزبرة خضراء حسب الرغبة (طازجة ومفرومة للتزيين)

الخطوات

- في قدر على نار متوسطة سخني الزيت، ثم أضيفي البصل وشوحيه لدقيقتين حتى يذبل.
- اسكبي المرق، وكريمة الذرة، والذرة الحلوة، وارفعي درجة الحرارة، واتركي القدر حتى الغليان.
- خففي النار، وأضيفي زيت السمسم، ونصف كمية البصل الأخضر، واتركي القدر على النار لدقيقة.
- اسكبي الشوربة في أطباق التقديم، وزينيها بباقي كمية البصل الأخضر والكزبرة وقدميها ساخنة.

كورن ديب مكسيكي

المكونات

- حبة فلفل أخضر
- بصلة
- حبة طماطم (كبيرة الحجم)
- علية ذرة (مصفاة)
- علية فاصوليا حمراء (مغسولة ومصفاة)
- 500 غ كريما حامضة
- عبوة بودرة صلصة الرانش (جافة)
- نصف كوب جبن شيدر (مبشور)
- علية زيتون أسود (مقطع شرائح)

الخطوات

- قطعي الفلفل الأخضر، والبصل، والطماطم إلى قطع صغيرة، ثم ضعي الخضار في طبق بايركس، وأضيفي الفاصولياء والذرة، وامزجي المكونات معًا أو اتركيها على شكل طبقات.
- في وعاء صغير منفصل، اخلطي الكريمة الحامضة، وتوابل الرانش، وأضيفي المزيج للخضار.
- انثري نصف كوب من الجبن المبشور، وشرائح الزيتون الأسود فوق طبقة الرانش، وقدميه.

هاش براونز

المكونات

- 4 حبات بطاطس
- جبن موزاريلا حسب الحاجة (قطع)
- 6 ملاعق كبيرة نشاء ذرة
- ملعقة صغيرة ملح
- رشة بابريكا
- رشة فلفل أسود
- زيت حسب الحاجة (للقلي)

الخطوات

- قشري البطاطس وقطعيها وافرميها فرمًا ناعمًا جدًا.
- اغسلي البطاطس بالماء جيدًا ثم صفيها.
- في مقلاة واسعة، ضعي ملعقتين كبيرتين من الزيت، ثم اقلي البطاطس، وأضيفي الملح، وقلبي جيدًا لمدة 5 دقائق حتى تنضج ثم ارفعيها عن النار.
- ضعي البطاطس المطبوخة في وعاء عميق، وأضيفي إليها النشاء، والفلفل الأسود، والبابريكا، وقلبي جيدًا.
- أحضري ورقة زبدة، ثم ضعي عليها خلطة البطاطس المطبوخة، وضعي عليها كيس بلاستيك وافرديه بالشوبك/ المرق برفق.
- ارفعي الكيس البلاستيكي وقطعيها إلى قطع مستطيلة مع مراعاة تقطيع الأطراف وتكويرها وفردتها مرة ثانية بالشوبك، ثم قطعيها قطعًا مستطيلة.
- ضعي بين كل قطعتين من خلطة البطاطس قطعة من جبنة الموزاريلا، ثم اضغطي برفق حتى تلتصق القطعتان ببعضهما البعض.
- ضعي مقلاة على نار متوسطة، وأضيفي الزيت واتركيه يسخن، ثم اقلي قطع البطاطس، وعندما تحمر الجهة التي بالأسفل اقليها على الجهة الأخرى حتى يصبح لونها ذهبيًا ثم ارفعيها عن النار وقدميها.

دجاج بالسّمسم

المكونات

- قطعة صدر دجاج (منزوع الجلد)
- كوب ماء
- نصف كوب صلصة الصويا
- نصف كوب عسل
- ملعقتان كبيرتان نشاء الذرة
- ملعقة صغيرة بذور سمسم (محمصة)
- نصف ملعقة صغيرة فلفل أحمر (مطحون)
- نصف ملعقة صغيرة زنجبيل (طازج ومطحون)

الخطوات

- قطعي صدور دجاج إلى شرائح أو قطع صغيرة.
- سخني مقلاة كبيرة مرشوشة بالزيت على نار متوسطة الحرارة.
- اطبخي الدجاج لمدة 6 دقائق أو حتى يفقد اللون الوردي.
- اخلطي العسل، والماء، وصلصة الصويا، ونشاء الذرة، والفلفل الأحمر، والزنجبيل.
- اخفقي حتى يتشكل كتل من نشا الذرة، ثم صُبي الخليط في مقلاة الدجاج.
- اطبخي حتى تتكاثف الصلصة قليلاً.
- رشي بذور السمسم، وغطي المقلاة، واتركيها لمدة 10 دقائق حتى يبدأ الدجاج بتشرب الصلصة، ثم قدميه.

مقلوبة السمك

المكونات

- 2 كيلو سمك فيليه
- كيلو أرز بسمتي
- مكعبا مرق السمك
- 6 حبات بصل (مقطعة شرائح)
- ملعقتان كبيرتان سمنة
- ملعقة كبيرة بهارات سمك
- ملعقة كبيرة كمون
- نصف لتر زيت (لقلي السمك)

الخطوات

- تبلي السمك بالبهارات واتركيه جانباً.
- انقعي الأرز لمدة 20 دقيقة ثم صفيه.
- في قدر على النار، ضعي البصل واقلبيه بالسمنة، وضعي مكعبات مرق السمك، والبهارات، والأرز.
- صُبي الماء على الأرز واتركيه لينضج.
- اقلي السمك وضعيه فوق الأرز المفلفل، وقدمي المقلوبة مع السلطة بالطحينة.

قرع محشو رز أوزاي

المكونات

- كيلو لحم مفروم
- حبة قرع (كبيرة الحجم)
- نصف كيلو لحم ضأن
- 3 أكواب أرز بسمتي (مغسول ومنقوع)
- كوبا ماء ساخن
- كوبا بازلاء وجزر
- اصبع زبدة
- بصلة (مفرومة)
- ربع كوب زيت نباتي
- ملعقة صغيرة ملح
- ربع ملعقة صغيرة سبع بهارات
- ربع ملعقة صغيرة قرفة
- ربع ملعقة صغيرة فلفل أسود
- ربع ملعقة صغيرة هيل
- نصف ملعقة صغيرة بهارات مشكلة

الخطوات

- اغسلي قشرة القرع من الخارج ثم بواسطة السكين انزعي الغطاء ثم استعملي المقص لاستخراج وتفريغ لب القرع من البذور ثم امسحي داخل القرعة من الداخل.
- اسلقي لحم الخروف حتى النضوج.
- لتحضير الحشوة: قلبي البصل مع البهارات وضعي عليها اللحم المفرومة وقلبي حتى تنضج ثم ضعي البازلاء والجزر واتركيها حتى النضوج نصف استواء.
- أضيفي الأرز المغسول وضعي كمية من البهارات، والزيت، والماء، والملح، واتركيه حتى ينضج.
- احشي الأرز داخل القرعة بعد تنظيفها جيداً ومسحها من الداخل والخارج بالزبدة ثم ضعي قطع اللحم المسلوق على الوجه.
- أغلقي القرعة بغطائها ولفيها بالقصدير وضعيها بالفرن من ساعة ونصف لساعتين على نار هادئة جداً حتى تنضج ثم قدميها.

كريب ريد فلفت

المكونات

- كوب حليب
- 3 ملاعق كبيرة سكر
- كوب دقيق
- ملعقة كبيرة زبدة
- كوب آيس كريم
- ملعقتان كبيرتان زيت نباتي
- كوب شوكلاتة (سائلة)
- ملعقة صغيرة فانيليا
- ملون طعام أحمر (نقطتان)

الخطوات

- أحضري وعاء، واخلطي البيض، والحليب، والدقيق، والسكر، وملون الطعام، والفانيليا، والزبدة.
- أحضري مقلاة، وضعي مغرفة من الخليط مع القليل من الزيت، واقلي الكريب على الوجهين حتى ينضج.
- كرري العملية حتى انتهاء الكمية.
- احشي الكريب بالآيس كريم، ولفيه رول، ثم زينيه بالشوكلاتة السائلة وقدميه.



ابتداءً من
12,990 دينار
شامل ضريبة القيمة المضافة

امتلك TANK 300 و احصل على الباقية المميزه

- الجائزة الكبرى JOLION
- 7 سنوات باقة صيانة مجاناً*
- 7 سنوات ضمان غير محدد الكيلومترات
- 5 سنوات سيارة بديلة في حالة الصيانة
- تامين لا يقل عن 1,000 دينار في حالة الاستبدال
- سحبات على جوائز تصل قيمتها ل 1,000 دينار شهرياً
- شامل ضريبة القيمة المضافة
- أفضل نسبة فوائد



1773 4040
WWW.TANK.BH

*تطبق الشروط والأحكام

حلاوة البرتقال

المكونات

- كوبا عصير البرتقال
- نصف كوب سكر
- نصف كوب نشاء
- جوز الهند حسب الحاجة (مبشور)

الخطوات

- صفي عصير البرتقال في قدر، وأضيفي فوقه السكر والنشاء، وحركي الخليط جيداً حتى تنوب المكونات على البارد.
- ضعي القدر على نار متوسطة، واستمري بالتحريك حتى يثخن القوام.
- اسكبي الخليط وهو ساخن في أكواب مدهونة بالماء، وضعيها في الثلاجة لنحو 3 ساعات.
- ارفعي حلاوة البرتقال من الأكواب ثم غمسها بجوز الهند حتى تتغلف بالكامل، ثم قطعها وقدميها.

'منها للأعلى'

فرصتك لتطوير فريق عملك والارتقاء بأعمالك

قدّم طلبك الآن للاستفادة من مبادرة "منها للأعلى"
في دعم التطور الوظيفي لموظفيك البحرينيين

دعم
التدريب



دعم
زيادة الراتب



للمزيد قم بزيارة صفحة "التطور الوظيفي"
على موقعنا الإلكتروني www.tamkeen.bh

تمكين
Tamkeen

[in](#) [twitter](#) [instagram](#) [facebook](#) [youtube](#)
@tamkeenbahrain