

مسابقة
داخل
العدد

البنك الأهلي المتحد
ahli united bank

البلاد
أجيال

ملحق فصلي - العدد الأول

الموهوبون



أطفال البحرين
يتألقون بـ "النجم الواعد"

لأولياء الأمور:
اكتشفوا مواهب أطفالكم
عن طريق "الشغف"

ماذا بعد اكتشاف
الموهبة؟

قصص وتسايل



تعرفوا على مواهب وهوايات أصدقائنا

الموهوبون.. قناديل المستقبل

لماذا نقدم ملحقًا خاصًا بالأطفال والناشئة والشباب الموهوبين في الوقت الذي تزخر فيه الأجهزة اللوحية والتطبيقات والمواقع بكَمِّ هائلٍ من المواد المقروءة والمرئية والمتلفزة الموجهة لهذه الفئة؟ لماذا "أجيال البلاد"؟ والجواب هو أن أسرة التحرير بحثت الفكرة من جذورها، وربطتها فعليًا بعالم إلكتروني لا ينتهي بما يحتويه من مواد، لكن، أردنا إعادة الروح إلى "صحافة الطفل" بأثرها الكبير في غمرة تراجع هذا اللون الصحفي والإعلامي سواء أكان من الصحافة المحلية أم الخليجية أم العربية، على أن يكون الأساس القوي هو تقديم ملحق متنوع في موضوعاته وأفكاره، وبالدرجة الأولى يقدم أبناء البحرين الموهوبين، ففي ذلك تقدير وتكريم لهم، بالإضافة إلى إنشاء جسر من التواصل مع مختلف شرائح المجتمع وعلى رأسهم الآباء والأمهات.. أي أولياء الأمور بشكل عام.

إن الموهبة هي من نعم الله سبحانه وتعالى على خلقه، و"الموهبة" كلمة مشتقة من الفعل "وهب"، وكلمة "موهوب" في اللغة الإنسان الذي يعطي أو يمنح شيئًا بلا عوض، وقيل في تعريف الموهوب أنه الطفل الذي يبدي بشكل ظاهر قدرة واضحة في جانب ما من جوانب النشاط الإنساني، وهنا، يحتاج الموهوبون دائمًا إلى اكتشاف موهبتهم ثم تحفيزهم وتشجيعهم للابتكار والتجديد والتميز، ويبدأ الاكتشاف من الأسرة والمدرسة، وبعد ذلك المؤسسات المعنية التي لها دور في احتضان هذه المواهب، لذلك، وجدت أسرة التحرير كل التجارب الكريمة والاهتمام من جانب البنك الأهلي المتحد وجمعية الكلمة الطيبة في تقديم الدعم والرعاية إيمانًا منهما بالدور التربوي والمجتمعي والوطني في إبراز مواهب أبناء البحرين، وفتح المجال واسعًا أمامهم للإبداع والابتكار وإثبات ذاتهم.

كذلك، كان تجارب الآباء والأمهات من أولياء الأمور ميسرًا وسارًا للغاية، لهذا، سنخصص مساحة رئيسية في "أجيال" لنماذج من أطفالنا الموهوبين، وسنتعرف عليهم عن كثب وسيتعرف عليهم أيضًا "أصدقاء أجيال"، وسنضع بين أيدي قراننا موضوعات وتقارير متنوعة مرتبطة بالموهبة من خلال لقاءات المتخصصين من التربويين والمدرسين، علاوةً على باقة جميلة من المقالات التي حرصنا على أن يكون مضمونها بقيمتها المعرفية، مهمًا، خصوصًا لأولياء أمور الموهوبين.

وبالطبع، نريد أن نرى سعادة أصدقاء أجيال وهو ينتقلون بين القصة الجميلة والأنشودة المقروءة الملهمة والرسومات التي تثير شغف وخيال الأصدقاء، ثم سنجتمع معهم في صفحات مخصصة للتسالي والترفيه التي راعينا فيها أن تكون جديدة الأفكار ومفيدة لأصدقائنا من مختلف الأعمار، فمن المهم بالنسبة لنا أن نلتقي في "أجيال البلاد" بين حين وآخر في عنوان معين ومهم للأجيال القادمة.. قناديل المستقبل.

أجيال الموهوبون

مديرة الملحق:

دليلة أرناؤوط

تحرير:

سعيد محمد،

الإخراج الفني:

كوثر جاسم، شذى أحمد

التدقيق اللغوي:

عبدالحليل حسن

تسويق:

سيد أحمد العلوي

شارك فيه الإعداد:

أمل الحامد

الفنان شاهين معراج

الكاتبة نسرین نور

الأستاذة هاجر خير الله

د. منى جناحي

صادر عن دار البلاد

للصحافة والنشر والتوزيع

للتواصل معنا:

هاتف: 36060113

رقم التسجيل: ISSN 1985-8566

العنوان: مجمع 720، طريق: 24، مبنى 336،

الطابق الرابع، مدينة زايد. ص. ب: 385

المنامة - مملكة البحرين، ص. ت: 67133

الشريك الاستراتيجي:



الرعاية الذهبية:



الرعاية:



Your Life, Our Promise.

الاهل تكافل
ahlil takaful

امن تعليم طفلك
اليوم!

برنامج رؤية للتعليم

يسمح لك برنامج رؤية للتعليم المتقدم من شركة
الاهل تكافل بتحديد الأهداف التعليمية لطفلك مع
تزويدك بتغطية تكافية قيمة.

اتخذ القرار الصحيح اليوم
وقم بتأمين مستقبل مشرق لطفلك!

www.ahlil.life | +973 17589800

customer.service@ahlil.life

اكتب قصة بـ

أجيال

وكن أحد الفائزين بـ

جائزة نقدية من «البلاد» بالتعاون مع

البنك الأهلي المتحد
ahli united bank

شروط المسابقة :

- أن لا تتجاوز عدد كلماتها 400 كلمة.
- يجب أن تكون القصة مطبوعة ولا تقبل بخط اليد، منزلة بالاسم الكامل ورقم التلفون والرقم الشخصي، وأيضاً صورة شخصية للطفل.
- ستُنشر جميع الأعمال في ملحق «أجيال البلاد» القادم.
- ستخضع الأعمال المشاركة لتقييم لجنة تحكيم مهة متخصصة في أدب الأطفال.

جوائز المسابقة :

- سيحصل الفائز الأول على 100 دينار بحريني، والفائز الثاني على 50 ديناراً بحرينياً.

آخر موعد لاستلام المشاركات

1 يوليو 2021

أرسلوا مشاركتك لنشرها في العدد القادم على:

Ajyal@albiladpress.com



40

رعاية الموهوبين
- الموهبة لا تقتصر
على ما يديه الفرد
من تفوق وإنجاز
أكاديمي.
- الموهبة دون
اهتمام..

لن تورق أغصانها.
- أصبح أولياء الأمور
بنظام "بوفيه اكتشاف
الموهبة"
- كافي إنجاز طفلك
كلما "أبداع فكرة"
- هل فكرت في
كيفية تربية طفلي
عقبني؟

60

توجيه

حتى يتعود
أطفالنا على
الادخار.. لازم
قدوة"

70

تسالي

- اختبر ذاكرتك!
- قوة التركيز
- ساعد روان
- بسعة و كورون
- كلعان متقاطعة
- اختبر ذكائك

62

بقله أطفالنا

القط العسكين
بخور الصبر

66

قصة مصورة

عجلان وسلطان

04

مواهب وهوايات
زاوية الأصدقاء
الموهوبين

22

النجم الواحد

أطفال البحرين
العبدعون
يتألقون بأضواء
"النجم الواحد"

30

لقاء العدد

محمد بوصفر:
اهتمام القيادة
الرشيدة بالقطاع
العصر في حافز لزيادة
برامج نفع المجتمع

34

برامج تعليمية

برنامج رؤية
للتعليم الجامعي
للأطفال

64

قصة وحكمة

بسعة

في هذه الزاوية يا أصدقائي، سنتعرّف على هوايات ومواهب أصدقائنا.. أنته أيضًا جميعًا، إذا أحببت أن ترسلوا لنا رسالة عن هوايتكم المحببة وصوركم الجميلة، سننشرها لكم فالهوايات والمواهب مساحة لطيفة نقضي بها أوقات مفيدة.

Ajyal@albiladpress.com

أصدقاءنا الأحباء.. نحكي لكم قصة صديقنا الموهوب إبراهيم السبيعي.. إنه طفل مميز ومحبوب وذكي للغاية ما شاء الله.

يبلغ صديقنا إبراهيم من العمر 6 سنوات، حباه الله بصفات وقدرات، حيث وهو في عمر السنتين بدأ يقرأ ويكتب الحروف الأبجدية الإنجليزية، وفي سن الثالثة حفظ جميع مفرداتها، وفي الرابعة تعلم الكتابة وقراءة اللغة العربية خلال أسبوعين، وانطلق إلى تعلم لغات كثيرة هي أكثر من 30 لغة يقرأ ويكتب من غير أخطاء إملائية.

حدثنا والد إبراهيم فيقول: "بعد الاطلاع على سجلات نماذج من العباقرة في سن إبراهيم، علمنا بأنه يوجد طفل في عمر الثالثة عشر يقرأ ويكتب 7 لغات فقط، وهذا الطفل مسجل في جمعية "مينسا" للعباقرة؛ وهي أكبر وأشهر جمعية للعباقرة في العالم، وأنه لا يوجد أي شخص، صغيرًا أكان أم كبيرًا، يحمل القدرات التي يملكها إبراهيم.. صديقنا إبراهيم باستطاعته كسر أرقام موسوعة "غينيس" بهذا الكم من اللغات".

لقد تم اختيار إبراهيم في مدرسة الموهبة الخاصة وهو في سن الخامسة، واجتاز امتحان الصف الأول في 5 دقائق بدرجة 100 بالمئة، وهو بالإضافة إلى ذلك، يتمتع باطلاع جغرافي حيث يحفظ جميع أسماء دول العالم من خلال رؤية علم أي دولة وتحديد أي دولة على خارطة العالم، علاوة على ذلك فإن المتخصصين من الأطباء والتربويين، يجمعون بأن إبراهيم باستطاعته اجتياز المرحلة الثانوية في سن 12 سنة ويكمل الجامعة في 16.

نسأل الله أن ينعم على الموهوب ابننا إبراهيم بنعمة العلم والمعرفة فهو مفخرة لكل بحريني ولكل عربي، ويحفظه رب العالمين ليرسم مستقبلًا باهرًا يساهم في بناء وطنه.



إبراهيم السبيعي

عصفور يغرد بثلاثين لغة

أيها الأصدقاء.. ما رأيكم في رسومات صديقنا حسين محمد عبدالله الكزاز.. إنها جميلة فهو يمتلك قدرة على رسم الشخصيات الكرتونية بشكل قريب جدًا من الحقيقي.. صديقنا حسين يبلغ من العمر 12 عامًا وهو في الصف الأول الإعدادي بمدرسة أوال الإعدادية للبنين، وقد أخبرنا بأنه ومنذ المرحلة الابتدائية، كان يشاهد الشخصيات الكرتونية في التلفاز أو في اليوتيوب وكذلك يبتكر بعض الشخصيات من مخيلته ويرسمها.

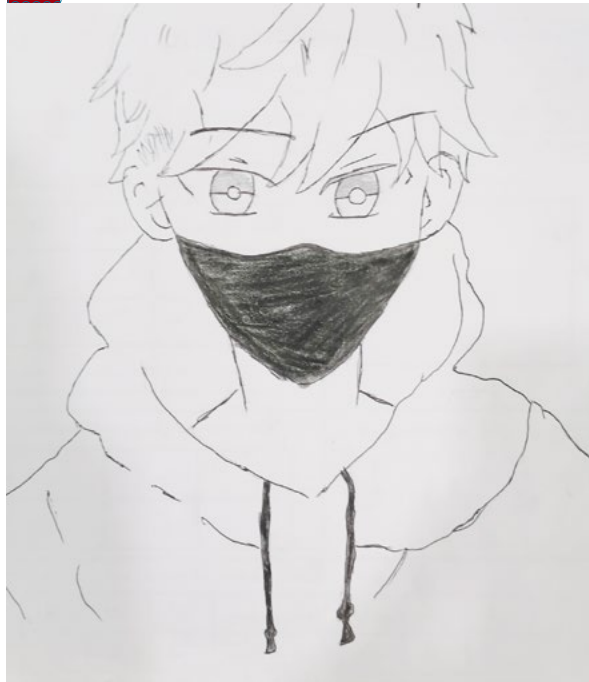
سألنا صديقنا حسين: "هل تستطيع رسم الشخصيات الكرتونية فقط أم هناك رسومات أخرى؟"، فقال لنا إنه يحب الرسم كثيرًا ويقضي معظم أوقات فراغه في الرسم ووالداه يوفران له الألوان وكراسات الرسم ومستلزماته، وهو لا يرسم الشخصيات الكرتونية فقط؛ بل يستطيع رسم المشاهد الطبيعية أو المناظر، ويبدأ برسمها بقلم البنسل ثم يعطيها بالألوان لتصبح زاهية في غاية الروعة.

يحب صديقنا حسين المشاركة في الأنشطة والمسابقات والمهرجانات، وقد شارك في مهرجان الموهبة والتفوق الثاني في العام 2016، وكان سعيدًا للغاية حينما تم تكريمه من قبل قسم الموهبة والتفوق في مدرسة زينب الإعدادية للبنات ممثلًا عن مدرسة ابن النفيس الابتدائية للبنين في مسابقة الرسم بعنوان: "دور الكتاب في تنمية العقل"، وكان سعيدًا أيضًا بتشجيع مديرة المدرسة إلهام مهدي حسن واختصاصية الموهبة والتفوق رنياء علي شعلان، وهو يشكر والديه كثيرًا وكذلك المعلمين والأصدقاء الذين يشجعونه ويعبرون عن إعجابهم برسوماته، ويتمنى صديقنا حسين أن يكون عند حسن ظن الجميع لا سيما أسرته التي تدعمه وتشجعه ليصبح فنانًا مميزًا.



حسيه الكزاز

وتجربة مهرجان الموهبة والتفوق الخليجي





علي العربي

فارس تحدي القراءة العربي



حسيه الأسود

يختار مع والديه ألوانه المميزة



الكتاب يكشف
الحلول لمشكلاتي

هل تعرفون يا أصدقائي ما الذي يتمناه صديقنا علي رضا العربي حينما يكبر؟ إن طموحه كبير وسار لنا جميعاً، فهو يميل إلى قراءة كل شيء يتعلق بالذكاء الاصطناعي منذ الآن وخصوصاً فيما يتعلق بعلوم الفضاء، ويريد أن يصبح مهندساً متخصصاً في برمجة المسابير، وكذلك، أن يكون كاتباً ومؤلفاً في مختلف مجالات المعرفة وأن تكون له كتباً من إصداراته.

صديقنا علي في الثالثة عشر من العمر وهو طالب بالمعهد الديني الجعفري ولديه موهبة في القراءة والإلقاء والتمثيل، فقد فاز بالمركز الأول في جائزة تحدي القراءة العربي، والمركز الأول في الخطابة والإلقاء على مدارس مملكة البحرين، وشارك في حفل افتتاح مدينة سلمان مع مجموعة من الأطفال في تقديم لوحة وطنية رائعة.

يقول صديقنا علي إنه يحب التمثيل أيضاً، ولذلك نراه في مسلسل "حكايا حسن" مع مجموعة من أصدقائنا المبدعين، وعمل في الكلايب ورسم المشاهد للممثلين وكتابة الأفكار ومساعدة المخرج، وهو يشكر مدير المعهد يوسف جمعة والمعلمين حسنين القصاب وسيد هاشم الحلالي وكذلك لا ينسى دعم والديه وأهله وأصدقائه وتشجيعهم له.



أدى افتتاح جليله مدينة سلمان
جليلة الملك المفدى. يأتي افتتاح هذه المدينة النموذجية في سياق نهضة عمرانية وحضارية شاملة
مدينة سلمان

هي لحظات سعيدة يا أصدقائي ونحن نتواصل مع أصدقاء "أجيال" من الموهوبين، وهنا سنتحدث مع صديقنا حسين عبدالله الأسود البالغ من العمر 13 عاماً، وهو طالب في مدرسة جدحفص الإعدادية للبنين، وبدأت موهبة الرسم كما تحدثنا والدته منذ كان في الثالثة من العمر، حيث يمسك القلم والألوان ويرسم ويلون، وكلما كبر كبرت معه هوايته التي أصبح من خلالها يرسم الأنيمي ولديه محاولات في رسم الوجوه "البروتريه".

صديقنا حسين مثلنا، يحب الألعاب الإلكترونية فمن منا لا يحبها؟ ولكن، هناك فرق بين أن ننمي مواهبنا ونتميز ونستخدم الأجهزة في تطوير أنفسنا وبين أن نلعب فحسب.. ويتشجع الأهل والأقارب والأصدقاء، واصل صديقنا حسين مشواره وكان يخصص من مصروفه بعض المال ليشتري أدوات الرسم والكراسات ويخصص وقتاً للتدريب، ويهوى البحث عن المزيد والمزيد من خلال اليوتيوب، وكذلك يساهم والده في تشجيعه كلما قدم رسوماً جميلة ويشتريان له ألوانه وأدواته المميزة، وهو لا يحب نشر رسوماته في وسائل التواصل إلا بعد أن يصل إلى مستوى أحسن وأفضل في رسوماته لأنه يقول: "المهم أن أتقن رسوماتي وبعد ذلك أفكر في نشرها".

واليوم، لدى صديقنا "حسين" مجموعة رائعة من الرسومات ويستعد للمشاركة بها في المعارض والفعاليات الفنية حين تعود الأمور إلى طبيعتها بعد جائحة كورونا.





شَيْخة حمود

أطمح لتقديم البرامج

صديقتنا شيخة حمود في الصف الخامس بمدرسة آمنة بنت وهب الابتدائية للبنات. هواياتها متعددة منها الرسم والتلوين والطبخ والخياطة والقراءة والتقديم الإذاعي.

وعضوة في جمعية إبتسامة لدعم أطفال السرطان، وإحدى طالبة مدرسة دينا كانو المصغرة. سئحت لها الفرصة لتقديم برنامج عبر منصة التفاعل في برنامج سوافنا مع أم صقر في شهر رمضان المبارك، وهو ما أسعدناها جداً حيث حظيت بهذه الفرصة القيمة. إلى جانب مشاركتها المدرسية في الإلقاء في إذاعة الصباح ومشاركاتها في الحفلات المدرسية العديدة في كافة المناسبات. طموح شيخة أن تحصل على التحصيل الدراسي العالي وتنمية قدراتها في التقديم للبرامج.



عبدالله القطري

أختار لنفسه الألعاب وأشاركها مع والدتي

صديقتنا عبدالله محمود القطري في الصف الرابع بمدرسة القلب المقدس، يحب المطالعة وكذلك الألعاب الإلكترونية التي يختارها مع والدته ويلعب معها ومع شقيقه علي.. إن الألعاب الإلكترونية كثيرة جداً جداً وفيها الكثير من الأنواع والتسالي المفيدة، فبعضها نتعلم من خلالها وبعضها الآخر نطوّر معلوماتنا ومهاراتنا في الكثير من الأشياء، ومنها تعلم اللغة الإنجليزية وألعاب الذكاء، لكن أختار مع والدتي التي تساعدنا أنا وأخي في أن نقضي وقتاً في اللعب بعد إنجاز واجباتنا المدرسية.

لكن عبدالله يريد أن ينصحنا كلنا فيقول: "لا يجب أن نقضي وقتاً طويلاً جداً في اللعب بأجهزتنا.. في جهاز الهاتف أو جهاز الكمبيوتر، فالمهم أن يكون الوقت مناسباً حتى لا نضر أنفسنا.. إن الجلوس لساعات طويلة أمام الأجهزة يحرمانا من الحركة ويؤذي عيوننا، لذلك لا بد من أن نسمع كلام والدنا في تخصيص وقت مناسب نورّعه بين التعليم والرياضة والجلوس مع الأسرة، ولا ننسى أيضاً تعلم الصلاة وقراءة القرآن الكريم والصلاة والدعاء، ومع الألعاب الإلكترونية، من الجميل أن نمارس الرياضة لتقوية أجسامنا، ولا نهمل الطعام الجيد".

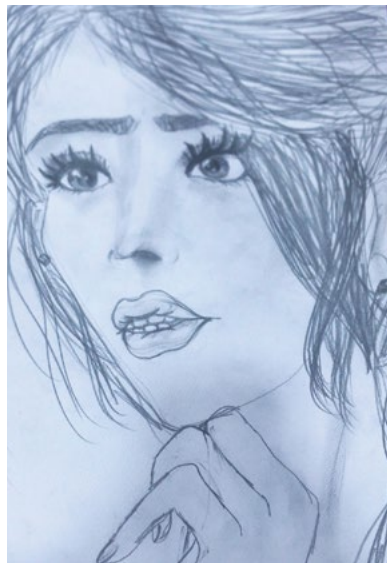
محمد كهزاد

مرآب سيارات

ما أروع هذه المجموعة من السيارات التي يهوى جمعها صديقنا الجميل محمد عبدالحميد كهزاد.. إنها هواية رائعة ومشوقة وفيها الكثير من التسلية والمرح، فصديقنا محمد البالغ من العمر 4 سنوات له شغف كبير بالسيارات على اختلاف أنواعها، ومنذ كان في الثانية من العمر، لاحظ والده حبه لهذه الهواية ولكنها على ما يبدو وراثته من جده وأبيه وأعمامه، حيث إنه رافق والده عدة مرات لحضور سباقات الفورمولا 1 وكذلك سباقات السرعة وتستحوذ سيارات السباق على اهتمامه.

صديقنا محمد لديه مرآباً مليئاً بالسيارات التي جمعها.. من مختلف الأشكال والألوان، وفي زاويته بالمنزل، يقوم باللعب أحياناً لوحده وأحياناً مع أصدقائه والأقارب حين يزورونهم، وليست الأحجام الصغيرة من المركبات هي التي لدى محمد فقط؛ بل لديه مختلف الأحجام ومنها الكبيرة التي يقوم بتفكيكها ثم إعادة تركيبها.. فوووون... فوووون... فوووون... نسمع هذا الصوت من السيارات وهي تتسابق ومعها يسعدنا صديقنا محمد بمجموعته الجميلة التي يضيف إليها في كل مرة.. الجديد من الأنواع.





زهراء مكي

المركز الأول في الرسم 2021

رحبت بنا صديقتنا المبدعة زهراء مكي بكل محبة ونحن نزورها مع أصدقائنا الأعزاء.. هي في الحادية عشرة من العمر أي في الصف الخامس بمدرسة سار الابتدائية للبنات، لكن لديها 3 دفاتر رسم مليئة بالرسومات لأنها فعلاً فنانة، ولأنها مبدعة في الرسم كما تقول والدتها، فقد طورت قدراتها لتستخدم الرسم الإلكتروني بالأجهزة اللوحية، نعم هي تستخدم الورق لكن لا بأس من استخدام التقنيات الحديثة أليس كذلك؟

في البداية كما تقول صديقتنا زهراء، كانت هي وابنة خالتها ترسمان كثيراً لأنهما تحبان الرسم، وكانتا تشاهدان اليوتيوب وتتعلمان، كما أن في عائلتهما بعض الفنانين الذين ساعدوهما منذ الصغر فبين تقليد الرسومات وبين ابتكار الأفكار، صارت لدى زهراء قدرة على الرسم وفي شهر رمضان المبارك، اقترحت عليها والدتها أن تشارك في دورة رسم للمبتدئين عن بعد، ورحبت زهراء بالفكرة وبالفعل شاركت في الدورة، وقد شاهدت المدربة رسوماتها فقالت إن زهراء مستواها فاق المبتدئين كثيراً لأنها موهوبة وفنانة صغيرة، وهي أيضاً من موهوبات مدرستها في الرياضيات كذلك وشاركت في مسابقات الرسم لا سيما مسابقة يوم الطفل العالمي حين فازت بالمركز الأول عام 2021، وليس هذا فحسب، بل تشارك في مسابقات الرسم بمناسبة العيد الوطني يوم المرأة البحريني حيث تشجعها والدتها ومعلماتها على تقديم أفكار جميلة لتكون لوحاتها مميزة تعجب الناس.

كلنا نحب الأناشيد الجميلة بألحانها السعيدة يا أصدقائي الأعزاء أليس كذلك؟ نعم بالتأكيد، ونحب القصص والحكايات التي تجعلنا نعيش في الواقع أو الخيال طالما هي جميلة وفيها التشويق والحكمة والعبرة والتسلية أيضاً، هكذا شعرنا بالسعادة والسرور عندما زرنا صديقتنا رقية محمد عيد، فهي في الصف الأول بمدرسة سار الابتدائية للبنات، وتبلغ من العمر 7 سنوات، تمتلك صوتاً جميلاً وموهبة في الإنشاد، كما أنها تقرأ القصص وأحياناً تكتب بعض القصص القصيرة وتلقبها بأسلوب مشوق حلو.

بالمناسبة، صديقتنا رقية أبدعت في الكثير من المناسبات الوطنية والاحتفالات المدرسية، حيث تشارك بإلقاء القصائد وتنشد بعضها بصوتها الرائع، حتى أنها فازت بالمركز الثالث في مسابقة الإلقاء الشعري "تبين عيني"، التي نظمتها مدرسة الخنساء الابتدائية للبنات، وكم هو رائع أن نسمع منها بعض الأناشيد التي تحفظها عن ظهر قلب وتلحنها بطريقة شيقة الأنغام.

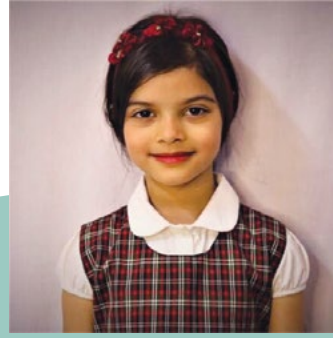
تقول والدتها إن رقية موهوبة في الإلقاء بثقة عالية بالنفس لأنها تدرّبت كثيراً، وكنا أنا ووالدها نشارك معها في التمرين واختيار القصائد والقصص، وشيئاً فشيئاً أصبحت والله الحمد متميزة، وستتمو موهبتها أكثر، وقد وعدتنا بالمزيد من القصص في يوم من الأيام.



رقية عيد

تصدح بصوتها الجميل





شها منصور

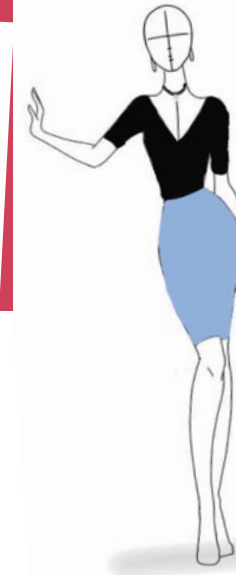
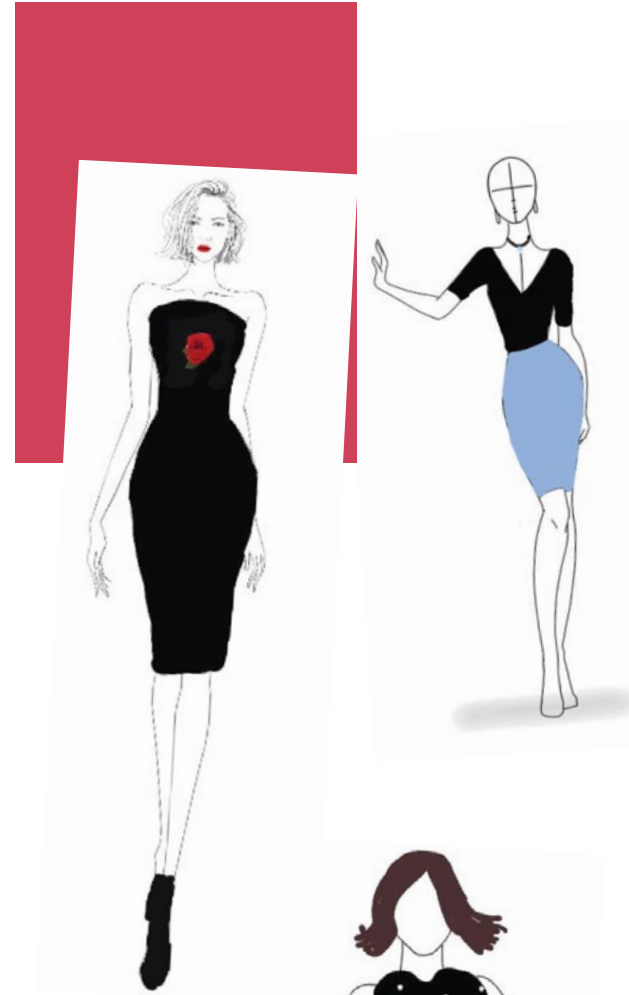
موهوبة قسم الحكواتي

مرحبًا يا أصدقائي.. كانت صديقتنا الموهوبة شهد علي منصور، من مدرسة طليطلة الابتدائية للبنات سعيدة وهي تقرأ لنا شهادة شكر وتقدير من مدرسة العهد الزاهر الثانوية للبنات بعد فوزها بالمركز الأول في مسابقة الدينار "فيديو" ضمن فعالية قراءة عبر الأثير، وكانت شهادة مديرة المدرسة نور منير السبيعي مفرحة لها، وليس هذا فحسب، فهناك شهادة أخرى من مدرسة أبو فراس الحمداني، حيث فازت بالمركز الأول في مسابقة "موهوب قسم الحكواتي"، التي أقامتها المدرسة بمناسبة اليوم الخليجي للموهبة والإبداع، وشكرت كل من مديرة المدرسة فريدة الأحمدى ومنسقة قسم الموهبة إيمان يوسف وكل المعلمات اللواتي شجعنها وعلمنها الكثير وكذلك صديقاتها العزيزات.



تقول صديقتنا شهد وهي تتحدث مع والدتها ومعنا إن لديها موهبة في الرسم وزادتها بموهبة قراءة القصص، وتقول والدتها إنها تتقن الرسم بشكل ممتاز، فهي في السابعة من العمر ومنقولة للصف الثاني الابتدائي، لكن ما شاء الله عليها، تبذل في الرسم ولها علاقة خاصة مع شخصيات مسلسل الكارتون "ليتل بوني" وخصوصًا الحصان "يونيكورن" ولها الكثير من الرسومات المتنوعة لشخصيات المسلسل مثل المهرة "راريتي" وكذلك "بينكي باي" و"رينبو داش".

تقول صديقتنا شهد إن بدايتها مع الرسم كانت بمشاهد الملصقات والرسومات وتطابقها بالتقليد عليها، ثم بدأت بعد ذلك ترسم من مخيلتها.. مبدعة يا شهد.. شكرًا لك والله يوفئك.



سلمى حمد

رسامة وطباخة ومصممة أزياء

طموح صديقتنا سلمى حمد كبير وقد أعجبنا كثيرًا يا أصدقائي الأبناء عندما سمعناها تقول إنها تريد أن تصبح في المستقبل رسامة مبدعة ومصممة أزياء بارعة وكذلك طبخة ماهرة.

صديقتنا سلمى تبلغ من العمر عشر سنوات وتحب الرسم والطبخ كثيرًا، وحين شاهدناها وهي تعد بعض الأطباق تارة، وترسم تارة أخرى تعرفنا على موهبة مبدعة أيها الأصدقاء.. قالت لنا سلمى: "والداي قالوا لي إن رسوماتي جميلة جدًا وكانت تلك هي البداية، ثم شجعاني كثيرًا ووالدي يرسم ويطيخ وقد تعلمت منه أشياء كثيرة، وأهم تجربة بالنسبة لي هي مشاركتي في مسابقة رسم نظمتها السفارة الفلبينية وقد نالت رسوماتي إعجاب الحضور في المسابقة والمعرض وهذا منحي دفعة قوية لأن أوصل وأطور نفسي.

تخبرنا صديقتنا سلمى بأنها في وقت الفراغ توزع جهدها بين الرسم وبين تصميم الأزياء فهذا المجال قريب من قلبها كثيرًا وتشعر أنها قادرة على أن تصمم أزياء من الفساتين الراقية جدًا، وفي المستقبل، تحلم أن تصل إلى طموحها فهي تبذل جهدها وتتعلم والتوفيق من رب العالمين.



علياء محمد صالح

تسكب ألوانها الجميلة ببراعة

جلسنا يا أصدقائي الأحياء نشاهد صديقتنا علياء محمد صالح وهي ترسم تلك اللوحات والرسومات الجميلة جداً.. هيا معاً لنتعرف عليها.

يا لهذه الرسومات الرائعة.. كانت صديقتنا علياء مسرورة وهي تطلعنا على رسوماتها البديعة، هي في الصف السادس وفي الثانية عشرة من العمر بمدرسة الدير الابتدائية الإعدادية للبنات، أبدعت في فن "سكب الألوان" بمهارة وإبداع وقدمت مجموعة من اللوحات والرسومات فهي موهبة حقاً تستحق الدعم.

تقول صديقتنا "علياء" إنها تحب الرسم، لكنها أحببت كثيراً سكب الألوان خصوصاً وأن هناك الكثير من البرامج الإلكترونية الحديثة التي تساعدها في تقديم عمل جميل، ولم تدخل دورات فنية من قبل لكن من أجل تطوير مهاراتها، شاركت في دورات لاستخدام الضوء والتضليل وكيفية استخدام التقنيات الجديدة، كما تتابع الجديد عبر اليوتيوب من المحترفين في هذا المجال.

أما والدتها فتحدثت معنا قائلة: "أجلس معها أنا ووالدها لنشجعها ونستمع برسوماتها"، ويعجبنا كثيراً أسلوبها في اختيار الألوان والتصاميم، وعندما كانت أصغر من ذلك، كانت تحاول تقديم فكرة وتبدأ فيها ولا يأتي الصباح إلا وقد أنجزتها بشكل رائع، وهي اليوم تطور فنها بالتدريب والتعلم واكتساب مهارات جديدة لأن لكل رسومات سكب الألوان طريقتها وأسلوبها، فهي تتعلم من جهة، وتضيف أفكارها الخاصة من جهة أخرى.



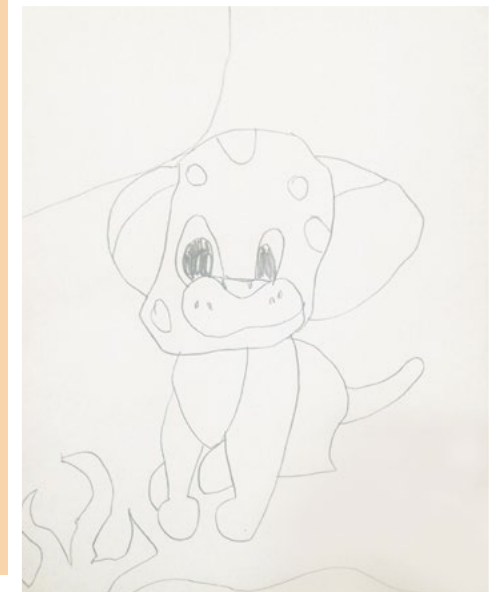
علي عبد الصاحب

يحب الحيوانات الأليفة

أهلاً وسهلاً بكم يا أصدقائي وأحيتي.. سنزور صديقنا الموهوب علي عبد الصاحب عبدالرسول عبدالواحد.. يبلغ من العمر 5 سنوات لكنه أدهشنا برسم الجميل، ولأنه يحب الحيوانات الأليفة، راح يرسم ويرسم ويرسم حتى تعلم الرسم.

وكما يقول والده: "علي يحب الرسم كثيراً وكنا نراه منذ سن الثالثة من العمر يمسك القلم ويرسم على الورق رسومات مدهشة"، وصرنا نقدم له بعض الرسومات ويقوم بتقليدها بشكل واضح حتى تطوّر وأصبح يرسم من مخيلته، وهو يستطيع أن يحاكي أو يقلد أي رسمة، لكنه أيضاً يستطيع أن يرسم من خياله.

صديقنا علي يحب الألوان فهي ترافقه في المنزل ويستمتع بمشاهدة فيديوهات تعلم الرسم على اليوتيوب ويتمرن عليها، ولأن والدته تساعده وتشجعه ووالده يحرص على أن يشاهد رسوماته ويبيدي بها الإعجاب، أصبح يرسم الكثير والجديد من الشخصيات الكارتونية وخصوصاً الحيوانات الأليفة كما قلنا، ويتقنها بمعالم واضحة، ونتمنى لصديقنا علي الفنان الصغير مستقبلاً مشرقاً.





نورة الصايغ

والدمى الجميلة

مرحبًا يا أصدقائي.. هل تعرفون ماذا أعدت لنا صديقتنا نورة محمد الصايغ؟ هيا بنا نذهب لنراها ونتعرف عليها ونستمع بما ستقدمه لنا.. فصديقتنا "نورة" تجمع عدة مواهب، لكن، حتى لا ننسى، نورة في الصف الخامس بمدرسة المعارف الحديثة، وأخبرتنا والدتها بمواقف لطيفة منها أنها حين كانت تسافر معها، فإن نورة تبيع في إنتاج مقاطع لقاتها على اليوتيوب لكي تتحدث عن المدينة التي تزورها وتتحدث مباشرة عن جولتها وبتلقائية أثناء التصوير. تقول صديقتنا نورة إنها تحب كتابة النصوص وتسجلها بصوتها بالشكل الذي يتناسب مع "سيناريو" القصة، بالإضافة إلى ذلك، فإنها تهوى جمع الدمى واللعب معها، حيث تقوم بما يشبه مسرح العرائس وهي التي تؤدي أصوات الشخصيات وتستخدم تقنية STOP MOTION لإنتاج هذه المقاطع، والجميل أنها أخبرتنا بموهبة أو هواية أخرى، فقد تعلمت كيفية تصميم ملابس الأقرام حيث بدأت بالدمى وهي الآن مبدعة في تصاميمها.. فكل الشكر لصديقتنا نورة التي أمتعتنا بمواهبها الرائعة.

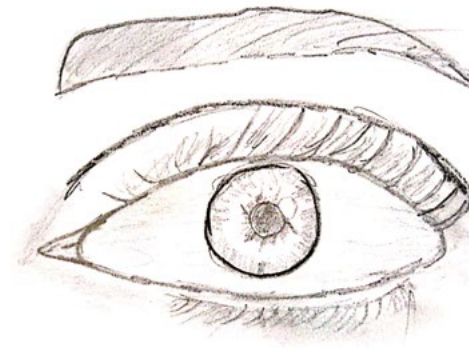


يسعدنا أن نستضيفكم أيها الأصدقاء الأعزاء لنزور صديقتنا مريم عيسى سعيد، وهي طالبة بالصف الرابع بمدرسة السهلة الابتدائية للبنات، ونعيش معها لحظات حلمها كموهبة للمشاركة في معارض الرسم والخط العالمية، وترفع علم مملكة البحرين الغالية.

رسمت صديقتنا مريم لوحات جميلة، بعضها بالقلم البنسل وبعضها بالألوان، وهي كما تقول لنا والدتها تقضي وقتًا ممتعًا في الرسم، وتواصل تطوير قدراتها ورسماتها لأنها بالفعل كما قالت تحلم للمشاركة في معارض عالمية، وفي المستقبل، تتمنى أن تصبح طبيبة وترفع شأن بلادها.

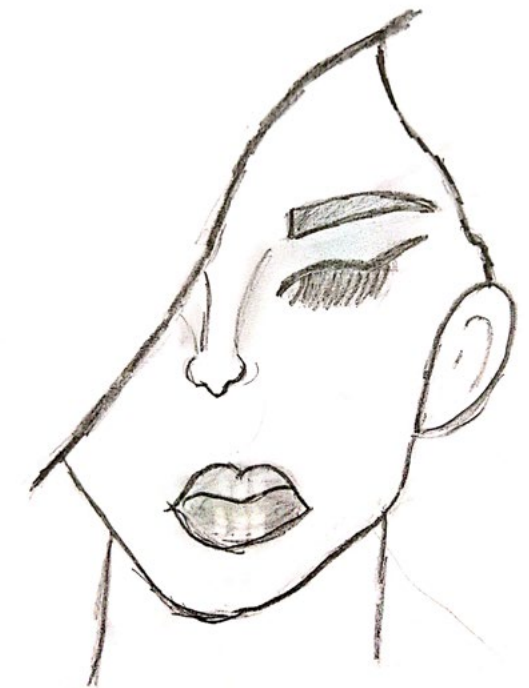
منذ متى بدأت صديقتنا الرسم؟ سألنا والدتها فقالت: منذ أن كانت في عمر ثلاث سنوات، أمسك بيدها لترسم وهكذا كبرت وكبرت معها موهبة الرسم، واليوم هي تستخدم قناة اليوتيوب وتمارس الرسم مع بنات خالاتها فكلهن رسامات صغيرات مبدعات ولهن مستقبل، ولأنها تحب الخط العربي، شاركت في دورة لتصقل موهبتها وليس هذا فقط بل تحب تعلم المهارات الفنية والحرفية.

شاهدنا مع مريم شخصيات كرتونية شهيرة رسمتها.. وكتبت لنا حروفًا جميلة.. خطها رائع وتسعدنا صداقتها معنا في "أجيال البلاد".



مريم عيسى

تطمح للمعارض العالمية



بتول محمود

وجوائز المركز الأول

ما رأيكم يا أصدقائي أن نقضي بعض الوقت ونستمع بالاستماع إلى الشعر الرائع.. إذن، هيا بنا لنذهب إلى صديقتنا بتول محمود عبدالحسين، فهي في الصف الرابع بمدرسة الروابي، ونريد أن نهنئها على ما حقته بموهبتها الرائعة وهي في هذا العمر، حيث فازت بالمركز الأول للإلقاء الشعري التي نظمتها المدرسة، وهي تمتلك موهبة مميزة في الإلقاء.

استمعنا إلى صديقتنا بتول وهي تقرأ بعض الأبيات والأناشيد وكذلك تقرأ لنا بعض النصوص، حيث إنها أبهرتنا بأسلوبها الشيق الذي يتطور يوماً بعد يوم بفضل من الله سبحانه وتعالى وفضل والديها وكذلك معلماتها، تقول والدتها صديقتنا بتول إنها كانت ولا تزال تقرأ وتلقي بأسلوب تمزج فيه بين المشاعر والأحاسيس والافتقار، ولهذا فهي تستحوذ على الأسماع والكل يستمتع حين يتابعها، ومع اهتمامها بموهبتها، كانت تحقق المراكز المتقدمة في المسابقات، فقد فازت في عدة مسابقات تقيمها المدرسة **telling story** ومسابقات **show and tell** ..

لها مشاركات في اليوم الرياضي ونالت ميدالية ذهبية. شكرنا صديقتنا بتول ووالديها، على أمل أن نلتقي معها ونسمع منها الجميل من الشعر. والحكايات.



لن تصدقون ذلك يا أصدقائي الأعزاء.. تعالوا معنا لنشاهد صديقنا الموهوب يوسف حسين، وهو في الصف الأول بمدرسة الدير الابتدائية للبنين، وكيف يمارس هوايته في أنغام وإيقاعات راقصة..

كل ذلك من خلال استخدام فمه، ويقول إنه يحب البيتبوكس لأنه يعطي أحياناً جميلة باستخدام الحبال الصوتية.

قالت لنا والدته إن صديقنا حسين موهوب بعمل ألحان بـ **BEAT BOX**، فتارة يقوم هو بتأليف إيقاع معين يمزج فيه بين الطبول والوترات وتارة المؤثرات التي يستخدم فيها وجنتيه ولسانه، وهي حين نسمعها نجدها متناسقة تماماً، كما أن حسين يمتلك موهبة أخرى وهي قراءة القصص والإلقاء، وهو سعيد جداً بموهبته وأسعدنا معه.

يوسف حسين

وإيقاعاته الراقصة BEAT BOX

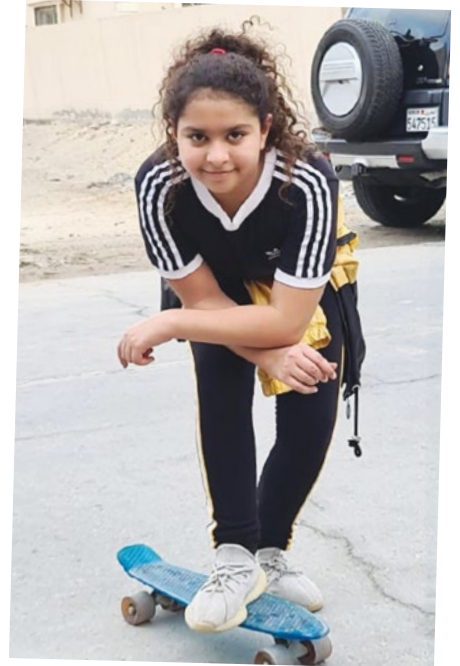


علي السلما

إنها قططي الجميلة..

يعتني صديقنا علي جلال السلما بأصدقائه القطط في المنزل ويرعاهم ويوفر لهم الطعام ويلعب معهم فتلك هوايته، ومع أن صديقنا علي البالغ من العمر 9 سنوات يحب لعبة تنس الطاولة، لكن هوايته المفضلة هي تربية القطط..

ضحكنا مع صديقنا "علي" كثيراً وهو يقلد أصوات القطط.. مياو.. مياو.. مياو.. وطريقة حركتها، ومتى تصدر صوتاً خفيفاً ومتى تصدر صوتاً عالياً وكيف يعرف أنها جائعة أو مريضة أو حزينة، وفي المكان المخصص لقططه، يهتم "علي" مع والديه بنظافته والحفاظ على صحة قططه، والطريف أن علي يقول لنا إنه كان يخاف من القطط عندما كان صغيراً لكنه عندما كبر أصبح يحبها، واشترى له والده قطة كهدية، ومعها قطة أخرى فهما صديقتان يلعب معهما ويحبهما كثيراً..



مريم آل منصور

الفارسة الصغيرة

من منكم يا أصدقائي يحب الخيول؟ إذا كنتم كذلك، فإن صديقتنا "مريم" الفارسة الصغيرة عمرها 11 عامًا، تعلمت ركوب الخيل وأصبحت تجيد الركوب بمهارة، ولكن الأمر لم يكن سهلاً؟ فقد تدربت بشكل صحيح على ركوب الخيل، ولأن علاقتها بالخيول هي علاقة حب وصداقة، قضت سنتين في التدريب بمساعدة والديها، وهي تحلم بأن تكون ضمن فريق الـ"فيكتوريز" وتشارك في مسابقات القدرة داخل البحرين وخارجها.

لكن، ما هو أصعب موقف واجه صديقتنا "مريم"؟ تقول.. ذات مرة، سقطت من على ظهر الحصان أثناء التدريب، وبعدها أصبحت أخاف من ركوب الخيل، ومع ذلك، وبتشجيع من والدي والمدرّب تحدّيت الخوف وقررت أن أوصل طريقي وأتدرب أكثر وأكثر، فالسقوط من على ظهر الخيل أمر يحدث لكل فارس، لكن لم أجعله يمنعي من مواصلة هوايتي، ولشغفي بركوب الخيل، واصلت التدريب والتعلم، وأنا اليوم أستطيع التعامل مع الخيل وأفهمه وتكون بيني وبينه علاقة صداقة فالحصان يعرف صاحبه ويصادقه.

وأحب أن أقول لكم شيئاً مهماً.. وهو أن هواية ركوب الخيل تعلمنا على الصبر والتحدي والتحمل، وتصلق شخصيتنا خصوصاً وأن النبي الأكرم "ص" حثّ على هذه الرياضة في الحديث الشريف: "علّموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل"، وجمال الخيل نعرفه من الحديث الشريف: "الخيول معقود في نواصيها الخير".



سامية حسين

تكثيف الخدمات الرعائية

وتتطرق إلى جملة من الأهداف التي تشمل الترويج لحقوق الطفل عمومًا وفي مجالات الإبداع خصوصًا وتطبيقها على أرض الواقع، وإبراز إنجازات الطلبة المتميزين وأصحاب المواهب والإنجازات العالمية تسليط الضوء على الأطفال المتميزين بهدف تكثيف الخدمات والرعاية لهم من قبل الجهات المعنية والداعمة للطلبة الموهوبين بالمملكة، وتحفيز جميع الأطفال بمملكة البحرين لإبراز مواهبهم من خلال المشاركة في الفعاليات والمسابقات داخل المملكة وخارجها.

ولكون الأسرة شريكًا مهمًا، نسعى لتشجيع الأسرة اكتشاف ورعاية الطفل المبدع ورعايته أخلاقيًا وعلميًا، وتعزيز البحث العلمي حول أساليب رعاية المبدعين وتنمية قدراتهم، وتمثيل مملكة البحرين في المحافل الدولية من خلال إنجازات أطفال هذا الوطن العزيز.

روح الإبداع والعلم

ولأن الأطفال هم جيل المستقبل، ودور المجتمع المدني هو التكاتف مع الأسرة والمدرسة والمجتمع لتربية هذا الجيل على القيم والسلوكيات الصالحة، وكذلك اكتشاف المبدعين منهم ورعايتهم، انطلقت تجربة جمعية الكلمة الطيبة بتخصيص جائزة النجم الواعد في العام 2016 لتكريم الأطفال الحاصلين على إنجازات على الصعيد الوطني والدولي والعالمي، في مجالات العلوم والدعوة والرياضة والأدب، حيث تم إطلاق الجائزة لأول مرة في ملتقى الربيع السادس تحت شعار "باللعب نتعلم الحياة"، وأنداك، ثم تكريم ثلاثة أطفال حاصلين على إنجازات داخل المملكة وخارجها، واستمرت في مشوارها حتى العام 2019 ثم توقفت في العام 2020 بسبب جائحة كورونا، والتطلعات لعودتها مستقبلاً بالتأكيد لأنها تأخذ المتميزين إلى رحاب الإبداع من خلال إعداد جيل متميز من المبدعين الصغار، يكون قادرًا على خدمة مجتمعه ووطنه، وذلك من خلال تكريم الأطفال المبدعين للمحافظة على روح الإبداع والعلم في المجتمع، تأسيسًا على أهم معيار وهو اختيار الطفل الذي حقق إنجازات باسم مملكة البحرين في الخارج.

باللعب نتعلم الحياة

ولكن، هل هناك منظومة أهداف تسعى إليها الجمعية من خلال "النجم الواعد"؟ سؤال أجابت عليه عضو مجلس إدارة جمعية الكلمة الطيبة رئيسة العلاقات العامة بجائزة سمو الشيخ عيسى بن علي آل خليفة للعمل التطوعي التي أوضحت بأن لديهم برنامج "باللعب نتعلم الحياة" ويتم فيه استضافة 5 أطفال من دول الخليج لمدة أسبوع في مملكة البحرين، ونقوم بتنظيم برامج متنوعة بين الثقافية والتدريبية والترفيهية والسياحية التي تسهم في تنمية مهاراتهم، أما الجزء الثاني فهو برنامج "النجم الصاعد" المخصص للأطفال الذين حققوا مراكز وإنجازات وجوائز ورفعوا فيها اسم مملكة البحرين في الخارج ولم يأخذوا حقهم داخل البحرين للتعريف بإنجازاتهم، وهنا نحن نقدمهم للمجتمع وهذا أهم دوافع فكرة إقامة شراكة استراتيجية مستمرة مع "أجيال البلاد"، وبالطبع نكرر على أن الرؤية تنصب على إعداد جيل من المبدعين المتميزين لخدمة الوطن، وتقديرهم بالتكريم للمحافظة على روح الإبداع والتحصيل العلمي.



أولياء الأمور سعداء... والمتميزون ينطلقون في رحاب الإبداع

أطفال وناشئة البحرين المبدعون
يتألقون بأضواء "النجم الواعد"



ما هو شعوركم كأباء وأمهات لأطفال وناشئة وشباب من المبدعين وأنتم ترونهم "نجومًا"؟ بلا شك أنه شعور عظيم بالفخر والاعتزاز، وهذا ما عبر عنه العديد من أولياء الأمور في حديثهم مع "أجيال البلاد" حول تجربة النجم الواعد التي تنظمها جمعية الكلمة الطيبة برعاية سمو الشيخ عيسى بن علي بن خليفة آل خليفة، وبالتعاون مع الاتحاد العربي للتطوع، فقد أسهمت في تقديم إبداعات وإنجازات أبنائهم إلى المجتمع مما أسهم في منحهم جرعة قوية للانطلاق والإبداع والتجديد بطموح كبير.



النجمة حور البري

فنانة عالمية

فهذا اللون محبب إلى قلوب الصغار والناشئة والشباب، ومع ذلك فهي تنتقل في رسوماتها بين المناظر الطبيعية والمشاهد من الحياة اليومية، وتأمل في أن تصبح حين تكبر إحدى الفنانات اللواتي يرفعن علم البحرين عاليًا في محافل الفن.

وتود والدتها إرسال رسالة إلى جمعية الكلمة الطيبة تختصرها بالقول إن تجربة النجم الواعدة أضافت الكثير لابنتها حور وأخذت بيدها إلى درجة السلم نحو الأعلى فقد كان تكريمها بمثابة التشجيع والتحفيز لتنمية موهبتها، فكل الشكر للقائمين على البرنامج.

يأخذها فن الرسم النجمة حور جابر حبيب البري إلى عالم مدهش بالإبداع كما تقول والدتها، فهي تملك الشغف الكبير لكل ما هو مفعم بالألوان الجميلة الزاهية، لتنطق رسوماتها ولوحاتها، ولذلك فهي فخورة بها، أما حور فهي سعيدة لأنها تمكنت بفضل الله من أن تحقق شيئًا من طموحها في سن مبكرة وهي في الحادية عشرة من العمر بمدرسة شهركان، ولكن لماذا قالوا عنها "الفنانة الصغيرة العالمية؟"، لأنها حازت على المركز الثاني في مسابقة الرسم السنوية لمنظمة الصحة العالمية.

تحدثنا حور فتقول إنها تميل كثيرًا كما غيرها من الفنانين الصغار إلى عالم الشخصيات الكرتونية،



أحمد السليمان

نماذج إبداعية مشرفة

ومن جهته، يؤمن رئيس لجنة النجم الواعد أحمد السليمان بأن هناك مؤشرات مهمة يمكن قياسها من خلال المشاركات التي وردت في الأعوام الماضية لنجد بين أيدينا نماذج من المشاركين الذين حققوا منجزات ثقافية ورياضية وإبداعية ذات تنوع مشرف من خلال مشاركتهم في المسابقات والفعاليات والمحافل الخارجية.

تتولى لجنة تحكيم تضم في عضويتها أعضاء ذوي خبرة برئاسة فالح الرويلي وعضوية كل من الباحثين بدور بوجي وشيخة بطي ويوسف جناحي تتولى مراجعة الإنجازات المقدمة للجائزة وتأكيد تطابق المعايير عليها، مثنياً على دور وزارة التربية والتعليم وتعاونها مع لجنة جائزة النجم الواعد والذي أسهم في تعميم الجائزة على جميع مدارس البحرين، لتشجيعهم على المشاركة في فعاليات الجائزة، فاستثمار هذه الجوائز له أهمية بالغة لتحفيز هذه الفئة العمرية على استمرار التميز والإبداع وتنمية المهارات والقدرات.

ووفق الآلية المتبعة والشروط، فإن الجائزة تمنح للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 10 - 13 سنة، الحاصلين على جوائز وإنجازات خارج مملكة البحرين، حيث يتقدمون عن طريق التسجيل الإلكتروني في الموقع المخصص للجائزة، ومن شروطها أن يكون المشارك بحريني الجنسية، وحاصلاً على إنجاز خارج المملكة يسجل في رصيد البحرين ولا يكون قد شارك في الجائزة بنفس الإنجاز في السنوات الماضية، ويقدم المشارك نسخاً من شهادات المشاركة والجوائز التي حصدها، وملف عرض تقديمي (ملف باور بوينت) محفوظاً على قرص ضوئي عن مشاركتهم في المسابقات الوطنية والعربية والدولية وكذلك توقعاتهم وآمالهم بعد الفوز بالجوائز.



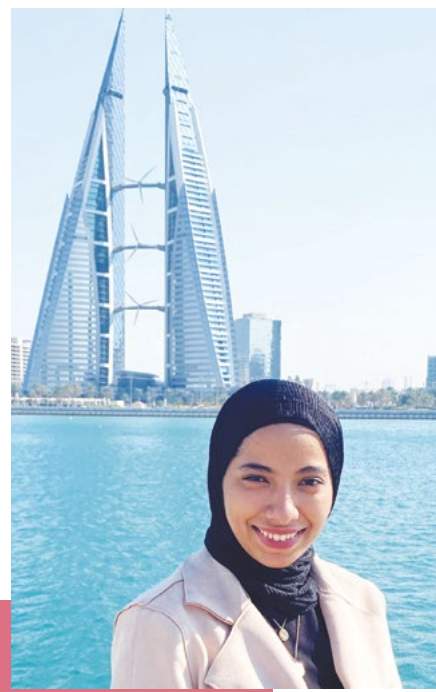
النجمة فاطمة الحايكي

الباحثة الميدانية

لأن حبها للبيئة وعشقها لها جعلها ترتبط بها كثيرًا، ولهذا كانت ولا تزال تعمل الأبحاث والدراسات التي تستخلص منها التجارب، وتقول فاطمة إنها فازت بالمركز الثالث في البحث البيئي بجائزة لطيفة لإبداعات الطفولة في دبي بالإمارات العربية المتحدة.

وتضيف أنها شاركت في ثلاث مسابقات ببحثين بيئيين وبحث جغرافي، وفي المجال البيئي تعتمد على التجارب وخلصتها وتنشرها كثقافة في المجتمع لا سيما في مجال التدوير، وهي أيضًا تصمم وتنشر كتيبات التوعية وكانت توزعها في المدرسة وفي المجتمع لا سيما لدى الجيران في الحي، وفي حساباتها على وسائل التواصل الاجتماعي تحاول دائمًا تقديم ثمرة ما تقوم به من أبحاث، وفي جائزة لطيفة لإبداعات الطفولة فاز بحثها بعنوان: "حياة التدوير وتدوير الحياة".

والدة "فاطمة" تعبر عن اعتزازها وتقديرها بتجربة النجم الواعد فهي فكرة ممتازة وأضافت الكثير من المعرفة ورفعت معنويات ابنتها حيث أعطيت الفرصة لتثبت وجودها وتشارك مع زميلاتها، واليوم هي تشجع الجميع على البحث والمشاركة في المسابقات الدولية وأن يكون الجميع على ثقة بقدراتهم، أما الباحث الصغير بالنسبة لها فهو استغلال أبسط الوسائل ليقوم بدوره في تعلم أشياء جديدة، وجمعية الكلمة الطيبة تبنت مواهب أبنائنا وهذا شرف كبير نعبر لهم عن الامتنان، لجهودهم.



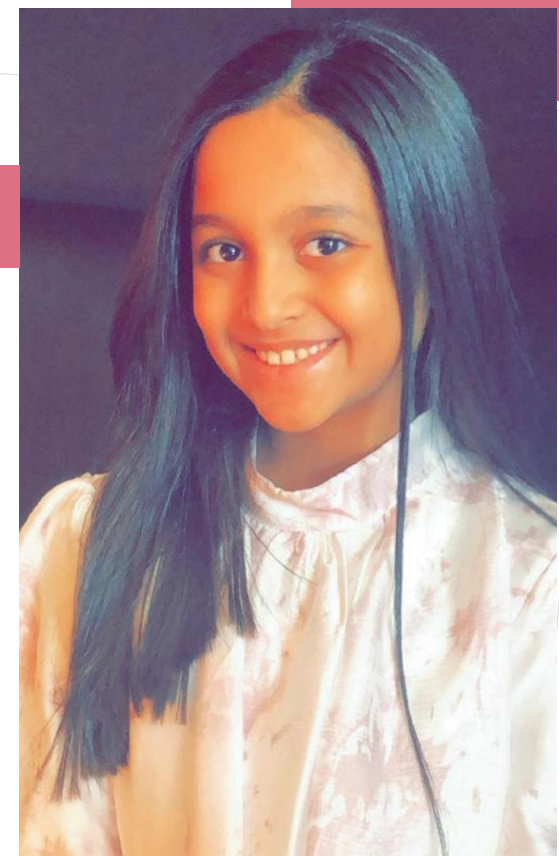
النجمة مريم البنعلي

القارئة المتحدية

كانت والدة "مريم خليفة البنعلي" سعيدة ونحن نتحدث معها في رحاب "أجيال البلاد" وعبرت لنا عن سرورها بأن تكون ابنتها الموهوبة في القراءة والشغوفة بالمشاركة في تحدي القراءة من بين أبناء البحرين المتميزين ضمن قائمة "أجيال البلاد".

وتثني على تجربة النجم الواعد باعتبارها فكرة محفزة أعطت "مريم" انطلاقة إيجابية بل وحتى أولياء الأمور شعروا بمدى التقدير.. ليس من المدرسة فحسب، بل من المجتمع المدني، وهذا التقدير أيضًا لجهود كوالدها وكثيرة من ثمار التعب والبذل طيلة مراحل الاستعداد للمشاركة.. النجم الواعد شكرًا لكم.

وماذا لدى "مريم"؟ تحدثنا صديقتنا فتقول إنها حصلت على الميدالية الذهبية لقراءة خمسين كتابًا في الدورة الأولى من تحدي القراءة العربي عام 2016 وكذلك كأس الإيمان لقراءة 100 كتاب في الدورة الثانية عام 2017 ضمن تحدي القراءة العربي كأحدى مبادرات سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، وحصلت أيضًا على شهادة تقدير وشكر من إدارة مسابقة تحدي القراءة العربي للوصول إلى مرحلة التصفيات ما قبل النهائية.





النجم سلمان حبيب

بطل السباحة

مشاركات فردية، ويأمل سلمان في أن يكون بطلاً عالمياً، فقد شعر بلذة الاعتزاز برفع علم البحرين حين يحقق البطولات، وشعر بحماس من معه من السباحين وهم يشاركون باسم البحرين.. وهذا الشعور جعله كما جعلهم جميعاً يحلمون ويطمحون ويسعون لأن يكونوا بإذن الله.. أبطال سباحة عالميين.



في بطولات السباحة، لدينا نجم وبطل في آن واحد.. وبطولات السباحة خارج البحرين تشهد له بذلك، لكن كيف بدأت موهبة السباحة؟ تقول والدته إنه حين كان في حوالي الثالثة من العمر، كان يتدرب ويتعلم السباحة وقد لاحظ المدربون أن عنده قدرة فائقة وقياسية في حركته حين يسبح، وتنبأوا له بمستقبل مميز وقد انضم إلى فريق المواهب في الاتحاد البحريني للسباحة، حيث تم تدريبهم وتأهيلهم ضمن منتخب للصغار في السباحة.

توقف سلمان عن السباحة خلال العام 2020 بسبب جائحة كورونا، لكنه عاد من جديد، أما والدته فتخبرنا بأنه رغم صغر سنه، لكن فتحنا له المجال، وشارك في معسكرات حيث تواجد في رومانيا لمدة قرابة شهر كامل، وكذلك شارك في بطولات في دول الخليج ضمن المنتخب، وفي

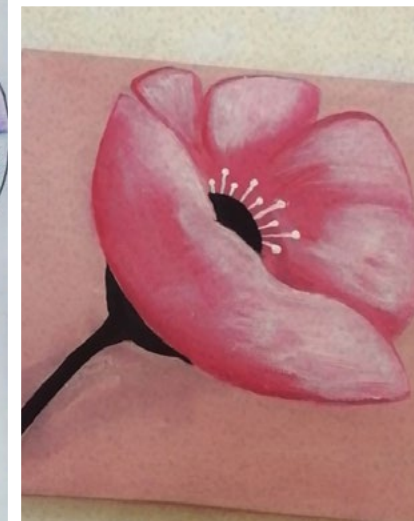
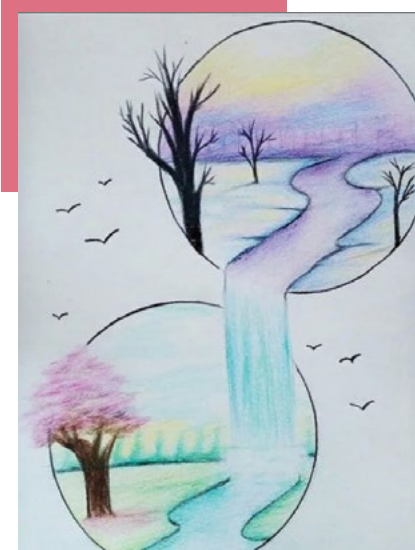
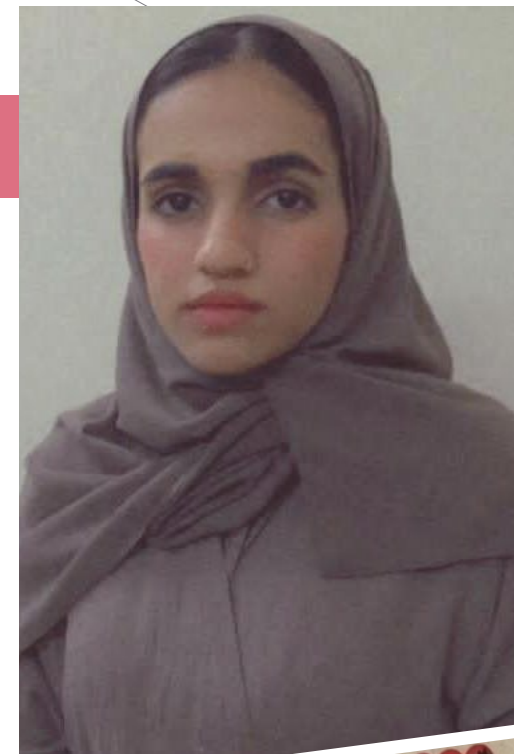
النجمة أمينة عبدالرحيم

الفرشاة صديقتها الملهمة

حينما رأينا رسومات ولوحات النجمة أمينة عبدالرحيم محمد الموهوبة حقاً في الرسم والتلوين والتشكيل، شعرنا بأن في اللوحات علاقة خاصة بينها وبين الرسم، وقالت لنا إن صديقتها الفرشاة هي ملهمتها وألوانها أيضاً صديقات جميلات يعشن معها وهي ترسم لحظة بلحظة.

ومنذ أن كانت في المرحلة الابتدائية، عشقت أمينة عالم الرسم.. فأصبح شعورها مفعمها بحب كل شيء في الحياة وتحوله إلى لوحة حين يتأملها الناس يشعرون بالراحة ويتذوقون جمال ما فيها، فقد شاركت في مسابقات ومعارض وزارة التربية والتعليم، وتقول عن نفسها: "أنا أحب الرسم.. لكن أن أكون موهوبة فهذا حكم من يرى لوحاتي".

والشيء المميز لدى أمينة أنها تعيش مع الأهل والصديقات والأقارب في بعض اللحظات والفرشاة والألوان تتحدث على أوراقها ولوحاتها.. وكلما أنجزت لوحة، ونالت إعجاب من حولها، كلما حلقت في عالم الألوان.



رئيس قسم الاتصال المؤسسي
بالبنك الأهلي المتحد

محمد بوصقر

اهتمام القيادة الرشيدة بالقطاع المصرفي حافز لزيادة برامج نفع المجتمع

يمتلك البنك الأهلي المتحد رصيذاً كبيراً من المبادرات التي تعزز العمل الإنساني والاجتماعي في مملكة البحرين، وهذا ما وصفه وزير العمل والتنمية الاجتماعية جميل بن محمد علي حميدان في أحد لقاءاته بالمسؤولين في البنك، بأنها تمثل دعماً للجهود القائمة على مبادئ الشراكة المجتمعية، خصوصاً وأن البنك أحد المساهمين والمساندين للمشروعات الخيرية والإنسانية ودعم العمل الاجتماعي في المملكة.

وفي لقائنا مع رئيس قسم الاتصال المؤسسي في البنك الأهلي المتحد محمد بوصقر بمناسبة توقيع اتفاقية تعاون مع صحيفة البلاد في مبادرة "أجيال"، تعبير عن الاعتزاز بمسيرة التعاون والعلاقات المتينة بين البنك وصحيفة البلاد كواحدة من الصحف الوطنية المتميزة، مؤكداً على أن هذه العلاقات تؤتي ثمارها في تقديم مبادرات وعمل مشترك لتقديم ما يخدم المجتمع البحريني.

ويوجه بوصقر الشكر إلى قيادة البلاد الرشيدة على اهتمامها الكبير والمثمر بقطاع المصارف، فهذا الاهتمام يمثل تحفيزاً للمصارف لمضاعفة مبادراتها الموجهة لخدمة جميع الشرائح في البلاد من بحريين وغير بحريين في المعاملات المصرفية، ونحن نثمن بالشكر عالياً اهتمام الدولة بالقطاع المصرفي.





المحتوى التعليمي المتنوع

ويشير إلى أن هذه المبادرة تفتح نطاقاً أوسع للوصول إلى فئة مهمة من المجتمع وهي فئة الأطفال والناشئة والشباب، من أجل ترسيخ معاني التوفير وتقديم المحتوى التعليمي المتنوع والهادف ثقافياً واجتماعياً، لا سيما وأن إدارة صحيفة البلاد تتميز بأفكارها المبتكرة التي تنمي الجوانب الثقافية والفكرية علاوة على نشر المعلومات والتوعية التي تنفع مختلف شرائح المجتمع.

الثقافة كاستثمار للمستقبل

ونياحة عن إدارة ومنتسبي البنك قال بوصفر: "أتقدم بجزيل الشكر والامتنان إلى إدارة صحيفة البلاد على الفرصة الثمينة والتي في الحقيقة امتداد للعلاقة المتينة والمثمرة التي جمعنا مع الصحيفة على مدار سنين، كما أن حماسنا وترحيبنا برعاية أجيال البلاد يأتي انطلاقاً من سعي البنك نحو غرس التوفير والمسؤولية المالية للأفراد منذ سن مبكرة، وإيماننا بأهمية إيصال هذه المعلومات والثقافة والمعرفة إلى الناشئة باعتبار أن ذلك يعد في حد ذاته استثماراً للمستقبل، وهذا الأمر ينطبق أيضاً على اهتمام البنك بمختلف الفئات العمرية".

التواصل مع الناشئة

وتطرق إلى أنه تعبير عن التزام البنك الأهلي المتحد نحو مبادرة أجيال، سيتدعى التعاون حدود الرعاية الإعلامية إلى مساحة أرحب من خلال توفير محتوى تعليمي هادف يعمل على تنمية مهارات التوفير، وهذا محور مهم نود إيصاله إلى الجيل الناشئ، وسنعزز ذلك من خلال التواصل مع الناشئة عبر المنصات الرقمية ووسائل التواصل التابعة لصحيفة البلاد، وتقديم الجوائز وتحفيز الجمهور على المشاركة، تحقيقاً للهدف الرئيس وهو نشر المعلومة والثقافة والمعرفة.

توقيع مبادرة "أجيال" لترسيخ معاني التوفير وتقديم محتوى تعليمي هادف

في قائمة الأولويات

وفي صدد الحديث عن المسؤولية المجتمعية، يكرّر بوصفر التأكيد على أن البنك الأهلي المتحد يدعم كل المبادرات الوطنية التي تعد في حقيقتها من أهم الأولويات لدى الإدارة العليا للبنك، فوجود البنك كطرف مساهم وفعال في هذه المبادرات الوطنية هو أمر يزدنا فخراً كإدارة وأفراد ومنتسبين للبنك، ووفق ذلك نواصل هذه المبادرات للمشاركة في أي أمر يعود بالمنفعة على المجتمع البحريني.

خلق الأفكار النافعة

ابتكار البرامج والأفكار جانب مهم، فمن ناحية الخدمات، هناك آلية متبعة وهي عبارة عن حصيلة من الأفكار الناتجة عن اجتماعات أعضاء مجلس الإدارة والجهات المعنية، حيث نخلق هذه الأفكار التي تؤدي إلى خدمة المجتمع أو دعم أي مبادرة لها منفعة على المجتمع البحريني وتمثل البنك الأهلي المتحدة، والأفكار التي نتبعها عبارة عن اجتماعات داخلية وبناءً على هذه الاجتماعات نطرح النقاط التي تعود على الجميع بالمنفعة.

المبادرات الوطنية في أعلى قائمة أولوياتنا وتشكل أهمية كبيرة



آلاء حاجي

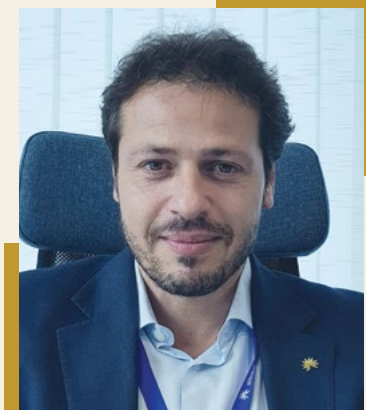
برنامج رؤية للتعليم لتمكين ولي الأمر من الادخار للتعليم الجامعي للأطفال

فلذات الأكياد هم أعز ما يملك الوالدان في الدنيا ويشكلون مصدر إلهام وفرح وسعادة وفخر لهم خصوصاً عندما يشهدون حفل تخرج أبنائهم من المدرسة أو الجامعة. ولطالما كان الاستثمار في تعليم الأبناء وابتعاثهم لإكمال دراساتهم الجامعية للتسلح بالعلم والمعرفة ليتمكنوا من مواجهة الحياة المستقبلية وتخطي أية عقبات قد يواجهونها وتحقيق النجاح في حياتهم، يصب أيضاً في خانة بناء مستقبل مملكة البحرين المزدهر.

وفي هذا السياق، التقت "أجيال البلاد" مديرة التسويق في شركة "الهلال تكافل"، آلاء حاجي، التي تحدثت عن برنامج رؤية للتعليم، وهو برنامج مصمم وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية ويساعد الآباء على التأكد من حصول أطفالهم على هبة التعليم، مشيرة إلى أن البرنامج انطلق منذ 5 أشهر، وهو من البرامج الممتازة التي تمكن الأهالي من ضمان التعليم المدرسي والجامعي لأبنائهم حتى في ظروف وفاة ولي الأمر. لا قدر الله.

وأوضحت حاجي أن البرنامج يُمكن ولي الأمر من توفير الأموال اللازمة للتعليم الجامعي بشكل تدريجي عبر أقساط شهرية والتمتع براحة البال بوجود تغطية تكافلية قيمة تضمن استمرارية التعليم المدرسي دون انقطاع وتوفر المبالغ المطلوبة للتعليم الجامعي في الوقت المناسب في حالة وفاة ولي الأمر أو إصابته بعجز كلي دائم "لا قدر الله".

وبيّنت حاجي أن "الهلال تكافل" عبر برنامج رؤية للتعليم توفر لولي الأمر إمكانية توفير المبالغ المطلوبة بحسب الجامعة التي يريد ابتعاث طفله إليها، خصوصاً أن الشركة لديها دراية بالقيمة الإجمالية للرسوم الدراسية لمجموعة من الجامعات الأساسية في عدة دول. وافترضت على سبيل المثال أن أحد أولياء الأمور يرغب في ابتعاث ابنه للدراسة في المملكة المتحدة دون تحديده لجامعة بعينها، فإن الشركة تقوم باحتساب التكلفة الإجمالية للدراسة لمدة 4 سنوات بشكل علمي مع الأخذ بعين الاعتبار التكاليف الحالية ومعدلات التضخم السنوية، وبحسب الحسبة فإن التكلفة التقديرية للدراسة بالإضافة إلى الحياة المعيشية تقدر بنحو "57 ألف دينار"، فإذا كان الطفل يبلغ 5 أعوام لدى الانضمام للبرنامج وسيتم جمع المبلغ على مدى 12 عامًا فإن ولي الأمر بحاجة لتسديد أقساط شهرية قدرها حوالي 350 دينارًا. بالرغم من أن هذا البرنامج يمكن أولياء الأمور من معرفة التكلفة والمبالغ التي يحتاجون لجمعها، لدى ولي الأمر الحرية في اختيار المبلغ الجامعي المستهدف لكي يتوصل إلى مبلغ مشاركة مناسب له.

سعيد حتوت
الرئيس التنفيذي
الهلال تكافلالهلال تكافل
alhilal takaful

العلم كنز لا يفنى.....لا يوجد هدية أعلى من هدية المعرفة ولا توجد فرحة أكبر من فرحة الأهل عند تخرج أبنائهم. برامج التعليم هي من أهم الأمور الواجب على الأهل الالتفات إليها والاشتراك بها من أجل حماية تعليم أبنائهم من مخاطر ومتغيرات الحياة. من خلال برنامج "رؤية للتعليم" وهو الأول من نوعه في البحرين من حيث الأسعار التنافسية وشمولية المنافع، تمكنت شركة الهلال تكافل من جمع منافع التوفير والاستثمار التدريجي مع منافع التأمين على الحياة بطريقة فريدة لتكوين برنامج هو بمثابة الحل الأمثل لكل والد ووالدة همهم الأول التأكد من إكمال أولادهم الدراسة رغم كل الظروف. أتمنى من كل والد ووالدة راغبين بالحصول على معلومات أكثر حول هذه البرامج الاتصال بالشركة وسوف يكون شرفاً وفخراً لنا مساعدتكم في توفير أفضل الحلول لوصول أبنائكم لأهدافهم التعليمية.



وأشارت إلى أن القسط الشهري يختلف بحسب الجامعة التي يتم اختيارها والدولة التي سوف يتم الدراسة فيها، مستدركة أن القسط الشهري يبدأ من 38 دينارًا بعد أدنى. ولفتت إلى أنه في حالة وفاة ولي الأمر المغطى "لا قدر الله" بعد تسديده لأقساط ولو كانت قليلة وقبل تاريخ الاستحقاق، فإن مبلغ التعليم الجامعي المستهدف "منفعة التعليم الجامعي - الوفاة" يدفع للابن المستفيد بتاريخ الاستحقاق بهدف التعليم الجامعي بعد أن يتم استثماره في صندوق استثمار محافظ من تاريخ وفاة ولي الأمر لغاية تاريخ استحقاق البرنامج، مؤكدة أن هذه من مميزات التأمين على الحياة والادخار التي يوفرها برنامج رؤية للتعليم، حيث إن المبلغ يحفظ لتعليم الطفل حتى في حالة تسديد ولي الأمر لقسط شهري واحد ثم توفي.

وأضافت حاجي أنه في حالة وفاة ولي الأمر، فإن بالإضافة إلى منفعة التعليم الجامعي، يتم استلام مبلغ شهري "المنفعة الشهرية للتعليم المدرسي" منذ أول يوم لوفاة ولي الأمر المغطى وحتى تخرج الطالب من المدرسة وذلك لتغطية مصاريف التعليم المدرسي، ويتم تحديد المبلغ الشهري بناء على اختيار ولي الأمر.

وأضافت حاجي أنه، من خلال برنامج رؤية للتعليم، بإمكان ولي الأمر توفير المبالغ المطلوبة للتعليم الجامعي بشكل تدريجي وكاف ومدروس، مع علمه أن أبناءه سوف يكملون دراستهم المدرسية والجامعية حتى في حالة وفاته أو عجزه لا قدر الله.

منافع البرنامج الأساسية

وعن منافع البرنامج الأساسية، بيّنت حاجي أن برنامج رؤية للتعليم يقدم مجموعة منافع أساسية ستساعد أولياء أمور على تقليل الأهداف التعليمية لأطفالهم، كالتالي:

- الادخار للتعليم الجامعي لطفلك: أن برنامج رؤية للتعليم سيساعدك على الادخار بشكل منتظم من أجل

الوصول لهدفك فيما يتعلق بتعليم طفلك مما يعطيك الأدوات اللازمة لتحقيق مستقبل مشرق.

- حرية اختيار الاستراتيجيات الاستثمارية: أسست شركة "الهلال تكافل" 3 استراتيجيات استثمارية متوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية، ومختلفة من حيث نسبة المخاطرة ونسب النمو:
- الاستثمار المحافظ: مناسب للعملاء ذوي الرغبة المنخفضة في تحمل المخاطر، والذين يشعرون بالراحة لعوائد استثمارية منخفضة ولكن مع درجة تقلبات معقولة.
- الاستثمار المتوازن: مناسب للعملاء الذين لديهم رغبة لتحمل درجة معتدلة من المخاطر، ويسعون للحصول على عوائد استثمارية متوسطة.
- الاستثمار المتنامي: مناسب للعملاء الذين هم على استعداد لتحمل مستوى أعلى من المخاطر، حيث تتواجد فرص أكبر للحصول على عوائد أعلى.
- التعليم الجامعي - الوفاة: تساوي هذه المنفعة مبلغ التعليم الجامعي المستهدف والذي يقرره ولي الأمر عند الاشتراك في البرنامج. في حال وفاة ولي الأمر المغطى "لا قدر الله" قبل تاريخ الاستحقاق، ستقوم شركة الهلال تكافل بتحويل منفعة التعليم الجامعي - الوفاة إلى صندوق استثمار محافظ لغاية تاريخ استحقاق البرنامج حيث سيتم دفعها للطفل المستفيد وذلك لهدف التعليم الجامعي.
- المنفعة الشهرية للتعليم المدرسي - الوفاة: تساوي هذه المنفعة مصاريف التعليم المدرسي والتي يتم تحديدها من قبل ولي الأمر عند الاشتراك بالبرنامج. في حال وفاة ولي الأمر المغطى "لا قدر الله" قبل تاريخ الاستحقاق، ستقوم شركة الهلال تكافل بدفع قيمة هذه المنفعة بشكل شهري حتى تاريخ الاستحقاق وذلك لتغطية مصاريف التعليم المدرسي.

"الهلال تكافل" برامج لتغطية تكاليف المدارس والجامعات

منافع البرنامج الاختيارية

وأشارت حاجي إلى وجود منافع إضافية اختيارية للبرنامج، كالتالي:

- منافع العجز الكلي والدائم: تقدم هذه المنافع الإضافية تغطية تساوي التغطية المختارة لمنافع الوفاة الأساسية، وذلك في حال إصابة ولي الأمر المغطى بعجز كلي ودائم نتيجة مرض أو حادث "لا قدر الله".
- منفعة الوفاة الإضافية: في حال وفاة ولي الأمر المغطى (لا قدر الله) قبل تاريخ الاستحقاق، سيتم دفع هذه المنفعة بشكل مباشر وكدفعة واحدة للمستفيدين. يتم دفع هذه المنفعة زيادة على منافع الوفاة الأساسية.

مرونة البرنامج

إمكانية زيادة مجموع مبلغ التكافل للمنفعة الأساسية وللمنافع الإضافية الاختيارية في حال حصوله على وظيفة وتمكنه من تسديد الأقساط الشهرية لدى الاشتراك في البرنامج.

وواصلت إلى أنه في حال لم يتمكن ولي الأمر المغطى من تسديد الأقساط الشهرية فإن حساب البرنامج لن ينمو إلى المبلغ المستهدف لتغطية التعليم الجامعي للأبناء وتستمر في نفس الوقت الشركة باستقطاع الرسوم الشهرية وبالتالي فإن التغطية التأمينية المرتبطة بالبرنامج تستمر طالما أن قيمة البرنامج كافية لتغطية هذه الرسوم.

كما أضافت حاجي أن البرنامج مرن من حيث إمكانية تغيير الأقساط والمنافع بحسب التغييرات الحياتية وبخصوص تعثر ولي الأمر عن سداد القسط الشهري في حالة التسريح على سبيل المثال، أوضحت حاجي، أنه في حال فقد ولي الأمر المغطى دخله الشهري وأصبح لا يستطيع تسديد القسط الشهري، فإن شركة "الهلال تكافل" تسمح لولي الأمر المغطى بإدارة منفعه ومشاركاته واستثماراته بحسب ظروفه الخاصة عبر تغيير مجموع مبلغ التكافل للمنفعة الأساسية وللمنافع الإضافية الاختيارية، وتغيير معدل أو طريقة تسديد القسط الشهري، لافتة إلى

القسط الشهري لبرنامج "رؤية للتعليم" يبدأ من 38 ديناراً

مديرة التسويق بشركة "الهلال تكافل": برامج حماية وادخار

"الهلال تكافل" في سطور

وعن تأسيس الشركة، تقول مديرة التسويق إن شركة الهلال تكافل، التابعة لشركة الهلال لايف، تأسست في العام 2009 وهي شركة محلية للتأمين على الحياة، متوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية. وتوفر الشركة منتجات تأمينية للأفراد ومنها برنامج رؤية للتعليم، برنامج الادخار الاعتيادي، برنامج التقاعد، برنامج الزفاف، وغيرها من البرامج التي تجمع بين الحماية والتوفير كما لديها برامج حماية فقط ومنها برامج حماية للتأمين على الحياة، برنامج وقاية لتغطية الأمراض المستعصية وبرنامج رعاية لتغطية الحوادث الشخصية. وكذلك توفر الشركة برامج تأمينية للشركات ومنها برامج التأمين على حياة الموظفين وبرامج التأمين الطبي.

تغطية تأمينية للمرحلة المدرسية

ولفتت حاجي إلى وجود برنامج تأمين جماعي EDUCARE يسوق للمدارس لمصلحة الطلبة ومخصص للتغطية التأمينية للتعليم المدرسي والذي يوفر راحة بال الوالدين من خلال ضمان تغطية الرسوم المدرسية لأطفالهم حتى التخرج، وذلك في حالة الوفاة أو العجز الكلي الدائم لولي الأمر المؤمن عليه.

كما أشارت إلى أن البرنامج موجود حالياً في بعض مدارس البحرين وقد تكفلت شركة الهلال تكافل بدفع الرسوم المدرسية حتى تخرج الأبناء نتيجة وفاة عدد من أولياء الأمور.

الفئة العمرية للأبناء

أما بخصوص الفئة العمرية التي يستهدفها برنامج رؤية للتعليم، ذكرت حاجي أن الدراسة الجامعية تبدأ ما بين 17 و21 عامًا، وباستطاعة أولياء الأمور الحصول على منفعة التعليم الجامعي سواء لدراسة البكالوريوس أو الماجستير أو الدكتوراه لأبنائهم في هذه الفترة.

وأشارت إلى أنه في حال قرر ولي الأمر الاستفادة من البرنامج عند وصول الابن إلى سن 14 عامًا على سبيل المثال، فإن باستطاعة ولي الأمر ذلك ولكنه سوف يستفيد من منفعة التعليم الجامعي بعد 5 أعوام من توقيع الوثيقة، أي يستطيع الحصول عليها في سن 19 عامًا.

وأكدت أنه من الأفضل أن يبدأ أولياء الأمور في البرنامج في سن مبكرة للأبناء، وبالتالي فإن القسط الشهري سوف يتم تسديده لفترة أطول وبالتالي فإن مبلغ المشاركة سوف يكون أقل من جمعه في فترة قصيرة.

الأسرة هي المحفز البيئي

ويوضح أن هذا الاستعداد الفطري بحاجة إلى اكتشاف وصقل حتى يمكن للطفل أن يحقق أقصى إمكاناته. ومن مؤشرات الموهبة لدى الطفل: القدرات العقلية العالية، والقدرات الإبداعية، والتميز في مجالات معينة كالفن أو الرياضة أو العلوم أو اللغة وغيرها. كما يمتاز الطفل الموهوب بصفات شخصية كالمثابرة والالتزام والدافعية والمرونة والاستقلالية في التفكير. ولا يخفى ما للأسرة من دور مهم في هذا الصدد، وذلك من خلال ملاحظة سلوك الطفل باستمرار، وفهم شخصيته واستكشاف اهتماماته وتلبية ميوله. وتعتبر الأسرة بمثابة المحفز البيئي لتنمية الموهبة، فهم يوجهون الطفل ويقدمون له الرعاية والقدوة الحسنة التي يحتذى بها. وقد ذكرت الأبحاث المتعلقة بالأسرة والموهبة أن سلوكيات وقيم وتوقعات الأسرة لها دور كبير في تعزيز موهبة الطفل، إضافة إلى توفير الدعم النفسي، وكذلك التعاون مع المدرسة ومؤسسات المجتمع الأخرى في تنمية هذه الموهبة وتطويرها باستمرار.



أسامة المهدي

أستاذ التربية المساعد بقسم الدراسات التربوية بكلية المعلمين



الموهبة لا تقتصر على ما يديه الفرد من تفوق وإنجاز أكاديمي

يتناول الأستاذ المساعد بقسم الدراسات التربوية بكلية البحرين للمعلمين أسامة المهدي في حديثه لـ"أجيال البلاد" جوانب مهمة لكل أولياء الأمور في شأن "الموهبة"، فهو يشير إلى أن اكتشاف موهبة الطفل في سن مبكرة ورعايتها ودعمها في مراحل النمو التالية يمثل شرطاً أساسياً لاستثمار هذه الموهبة وجني ثمارها في المستقبل. ولابد لنا أولاً أن نؤكد على أن الموهبة لا تقتصر على ما يديه الفرد من تفوق وإنجاز أكاديمي، وإنما هي أفق رحب وفضاء واسع، فهي قدرة فطرية أو استعداد موروث يتعلق بالاستعداد العقلي أو الإبداعي أو الاجتماعي الانفعالي.

ماذا بعد اكتشاف الموهبة؟

وفي ردّه على سؤال يتعلق بكيفية تنمية الموهبة بعد اكتشافها، وهل هناك نصائح معينة ومختصرة في هذا الخصوص؟، يقول إن الخطوة التالية بعد اكتشاف الموهبة هي تهيئة البيئة الأسرية والتعليمية للظروف المعززة لنمو هذه الموهبة يومًا بعد يوم. فالطفل الموهوب بحاجة أولاً لتشجيع أفراد أسرته ومعلميه معنويًا وماديًا. فالتشجيع المعنوي يتمثل في الإشادة بعمل الطفل والاحتفاء بنتاجه مع تقديم التوجيه والنقد الإيجابي الذي يمكنه من صقل وتجويد عمله باستمرار. والتشجيع المادي يتم من خلال توفير المواد أو الأدوات اللازمة لتنمية موهبته وكذلك توفير التدريب وإحاقه بورش أو دورات متخصصة. ومن المهم كذلك أن توفر الأسرة مناخًا متوازنًا إيجابيًا يهتم بإنجاز الطفل دراسيًا وكذلك لا يغفل عن هوايات واهتمامات الطفل الأخرى كالرسم أو الموسيقى أو الرياضة أو البرمجة وغيرها. فنجاح الإنسان في الحياة عمومًا هو التوازن بين الدراسة الأكاديمية والتفوق العلمي من ناحية، ومبني على التطور الشخصي والتميز والموهبة من ناحية أخرى. وقد وفرت الأدوات التكنولوجية في وقتنا الحاضر فرصًا قيمة تمكن الطفل من تطوير مواهبه من خلال الاطلاع على الورش والدورات المتوفرة في الإنترنت وكذلك تيسرت عملية التواصل مع الموهوبين من كافة دول العالم والاستفادة من خبراتهم في مختلف المجالات.

إهمال موهبة الطفل

سألناه.. ما أهم أسباب تراجع أو إهمال موهبة الطفل؟ فيجيب.. من وجهة نظري الشخصية، مجتمعنا ولله الحمد يولي اهتمامًا كبيرًا بالموهوبين، سواء على مستوى الأفراد والأسر أم كذلك على مستوى الجمعيات الأهلية والمؤسسات الحكومية. فمن خلال الاطلاع على نتاج الموهوبين المتوفر على وسائل التواصل الاجتماعي نجد أمثلة طيبة تتعلق بمواهب واعدة متعددة كالرسم، التصوير، التمثيل، الموسيقى، الأدب، الشعر، البرمجة، الزراعة، الأعمال اليدوية والحرفية وغيرها. ولكن المجال لا يزال مفتوحًا للتطوير وذلك من خلال اكتشاف واستثمار المواهب المخمورة التي قد لا نعلم عنها الكثير. ومن المهم توعية الأسر بطرق الكشف عن مواهب أطفالهم وتعزيز تعاونهم وتيسير تواصلهم مع المختصين في مجال الموهبة في المدرسة ومؤسسات المجتمع الأخرى. ومن الجميل كذلك أن توفر الجمعيات الأهلية والنوادي دورات وورشًا تدريبية مجانية تهيئ الموهوبين لتطوير قدراتهم للوصول إلى مستويات الاحترافية والإتقان العالي.

برامج تنمية وتطوير المواهب

وعن دور المؤسسات التعليمية والمجتمعية في رعاية الأطفال الموهوبين، يشير المهدي إلى أن للمؤسسات التعليمية والمجتمعية دورًا مؤثرًا في رعاية الأطفال الموهوبين، ومن بينها تأتي المدرسة في المرتبة الأولى. فقد أسست وزارة التربية والتعليم مركزًا لرعاية الموهوبين ووفّرت العديد من البرامج الخاصة بتنمية وتطوير المواهب في كافة المدارس وهيئات الكفاءات البشرية من المتخصصين الذين لا يألون جهدًا في اكتشاف وتطوير مواهب الطلبة. وهناك مؤسسات أخرى حكومية واجتماعية تقدّم برامج لاستقطاب الموهوبين سواء في المجال العلمي والأدبي والفني والتقني. كما أن لوسائل الإعلام الرسمية ووسائل التواصل الاجتماعي دورًا مهمًا في الاحتفاء بإنجازات الموهوبين وإظهار نتاجاتهم مما يرفع معنوياتهم ويقوي دافعيتهم لتحقيق أعلى المراتب.





خولة البوسميطة
الباحثة والمدرسة التحفيزية

قدرات طبيعية ومكتسبة

وفي لقاء "أجيال البلاد" مع الباحثة والمدرسة التحفيزية خولة البوسميطة، مجال كبير للإلقاء الضوء على هذا الجانب، وبدأت بالقول أن ما لا يمكننا أن نراه هو عندما نرى ذلك الرياضي الذي يكسب الميداليات المختلفة، عازف الآلات الموسيقية، عندما يبدع في عزفه هو مقدار الوقت الذي قضاها وهو يعمل ويتعلم بجدّ ويتدرب قبل أن يصبح على ما هو عليه من تميز، كذلك هو الحال فيما يتعلق بأطفالنا فإننا لابد وأن نميل إلى البحث عن قدراتهم الطبيعية والمكتسبة وإبداعاتهم المختلفة وحثهم على صقلها، لذلك احرص على تطوير مهارات طفلك وادعمه دائماً، وقد تظهر في أعوامه الأولى مواهب عديدة أو موهبة واحدة على الأقل كالشغف بالموسيقى أو الرسم أو الغناء، مع ذلك يجب عليك أن تقوم بدعمه في أي موهبة يمتلكها، كونها قد تكون الموهبة الأساسية التي يتمتع بها طفلك والتي سيصبح متميزاً بها في المستقبل.



الموهبة دون اهتمام.. لن تورق أغصانها

عندما نذكر الموهبة، فإننا في الغالب نفكر في القدرات الطبيعية التي نمتلكها والتي وهبها الله تعالى لنا، لا سيما وأن بعض الناس مولعون بشكلٍ طبيعيٍّ بالرياضيات والأرقام وحل المسائل، وآخرين بالرياضة بكل أنواعها وفئة أخرى مهتمه بالفن والتمثيل، وأخرى بالموسيقى والاختراعات والإبداعات وهكذا، بينما ما يغيب عن أذهاننا في أغلب الأحيان إمكانية أن تكون الموهبة مكتسبة، ولا تولد بالضرورة مع الشخص ولكن بالإمكان اكتسابها بمرور الوقت والزمن.

دعوة لأولياء الأمور: اكتشفوا مواهب أطفالكم عن طريق "الشغف"

8 نقاط ضعوها في الاعتبار

هل بإمكاننا آباءً وأمّهات تنمية المواهب بعد اكتشافها؟ وتأتي الإجابة عبر هذه النقاط:

- 1- واجب على كل أب وأم مساعدة الطفل على التدريب والتعلم خطوة بخطوة.
- 2- عوّد طفلك على الاستفادة من كل الأخطاء، وبذلك يجب عليك ولي الأمر مساندة طفلك إلى أن يصل إلى أعلى المستويات في مواهبه.
- 3- هذا الأمر سيخلق العديد من الأخطاء التي قد يقع بها، لذلك يجب تعويده على أنّ هذه الأخطاء هي محطات الانطلاق إلى مواهب عظيمة بإذن الله.
- 4- يجب أن تحرص على جعل طفلك مستفيدًا من وقته في تنمية موهبته، خاصّة في أوقات فراغه وإجازاته المدرسية.
- 5- احرص على تعليم طفلك أن التدرب ببطء أفضل من السرعة لأن السرعة ليس لها علاقة بالدقة والإتقان، فالذي ينجح يجب أن يُعطي كل شيء حقه.
- 6- تذكّر دائمًا أنه من الواجب عليك أن تمدح طفلك وأن تثني عليه مهما كانت موهبته صغيرة، هذا الأمر سيخلق فيه روح الإبداع والمثابرة وتنمية الموهبة التي يمتلكها وتطورها.
- 7- يجب أن توعيّ الطفل على أنّ جميع المبدعين والعالميين والناجحين لا يولدون كذلك، بل بنوا أنفسهم ومواهبهم شيئًا فشيئًا إلى حين الوصول لما هم عليه الآن.
- 8- اترك المجال أمام طفلك بأن يُقلد الآخرين، ولكن لا يعني ذلك إلغاء شخصيته بشكل كامل، بل التعلّم من الأشخاص الأكثر الموهبة منه، إلى حين الانفراد بموهبته.



إنصات وإشادة وتقدير وغيرها..

وبالتأكيد، لكون السؤال التقليدي الذي نطرحه على المتخصصين هو: "كيف بإمكاننا أولياء الأمور أن نكتشف مواهب وشغف أطفالنا؟ وهنا تحدد لنا هذه النقاط:

- 1- الإنصات إلى أفكار الطفل وطموحاته.
- 2- الإشادة بالجهود التي يبذلها في المجال الذي يحب.
- 3- قدّر النجاحات التي يحققها وأثني عليها.
- 4- شجّع طفلك على التحلي بالعزيمة والإصرار للوصول لهدفه وعدم تثبيطه.
- 5- عزّز العلاقة الصحية المتوازنة بينك وبين طفلك بالاستماع إليه ونصحه.
- 6- حاول أن تراعي اهتمامات طفلك وميوله.
- 7- اصنع له البيئة التي يحتاجها للإبداع.
- 8- اختر له المكان المناسب لتنمية وصل موهبه.

وترشدنا محدثنا اليوسميط إلى ضرورة الانتباه إلى بعض الصفات التي يتميز بها بعض الأطفال، والتي تكون واضحة للآباء كتمتع الطفل بذاكرة قوية مما ينم عن ذكاء واضح أو اكتسابه لغة بشكل ملفت أو عندما يقوم بحل المشكلات البسيطة التي يتعرّض لها كذلك وجود الفضول لدى الطفل وقوة التركيز كلها ملكات لا بد من ملاحظتها والعمل على صقلها.

خصائص ومواهب كامنة

قد تكون لك كلمة تجديدها مهمة لأولياء الأمور، فما هي؟ تجيب البوسميط.. لابد أن يستوعب الآباء كذلك بأن لهؤلاء الأبناء خصائص ومواهب كامنة تنتظر الفرصة للظهور والانطلاق، ولكن الكبار يشعرون بالحيرة والقلق تجاهها لعدم وعيهم بطبيعة الموهبة وخصائصها، وعدم معرفتهم بدورهم في الكشف عن طفلهم الموهوب، وجهلهم بأساليب توفير المناخ الملائم لتنمية موهبته ورعايتها، بالإضافة إلى غياب دور المؤسسات العامة والخاصة التي ترعى هؤلاء المبدعين وذوي القدرات الخاصة. هنا يأتي دور المؤسسات التعليمية الخاصة والمجتمعية في رعاية مواهب الأطفال وصقلها، وهنا يأتي دور المعلم فهو العنصر الأساسي على المستوى التنفيذي لرعاية مواهب الطلبة، فنحن هنا نتحدث عن إدماج برامج وأساليب تدريسية حديثة وأنماط سلوكية إبداعية تتضمن أنشطة تدريسية موجهة لتنمية قدرات ومواهب الطلبة، قائمة على الابتكار والتجديد، فلا بد من وضع بعض المرتكزات التي تساعد على الإبداع لدى الطلبة، وذلك باعتماد مناهج تقوم على الاستفهام والاكتشاف والنشاطات بعيداً عن التلقين.

مواهب الأطفال من عناصر التقدم

خاتماً، لابد وأن نعي بأن تنمية مواهب الأطفال عنصر من عناصر تحقيق التقدم لأي مجتمع لأنه يركز على العنصر البشري، هو محور تنمية المجتمع وتطوره، وهو ما يجعلهم أكثر قدرة على الإبداع والابتكار والإنتاج، ومراكز تنمية المواهب من المؤسسات التي تأتي بعد الأسرة والمدرسة في العناية بتنمية المواهب الإبداعية عند الطفل، من خلال توفير برامج ومساحات وفق أسس تربوية تساعد الطفل في ممارسة هواياته ومواهبه المحببة، لأن الموهبة دون اهتمام لن تورق أغصانها ولن تصنع مستقبلاً ننتظره من الأجيال القادمة.

اندثار المواهب.. التفوق أهم من الموهبة

وبالحديث عن أهم أسباب تراجع أو إهمال موهبة الطفل ، يأتي أهمها عدم اكتشاف الوالدين لتلك المواهب من عمر متقدم للطفل وتجاهلها بعدم الالتفات لها، وكذلك وجود ثقافات مجتمعية أخرى تركز على عدم الاعتراف بجدوى المواهب عند الأبناء وأهميتها في تشكيل مستقبل الطلب، وكثيراً ما يواجه الأطفال الموهوبون الآباء الذين يفرضون عليهم التركيز على دراستهم في المدرسة، وترك ما لديهم من اهتمامات وأنشطة أخرى يمارسونها اعتقاداً منهم بأنها ستلهيهم عن دروسهم، فالكثيرون منهم تندثر مواهبهم في الطفولة بسبب آباءهم اعتقاداً بأن الدراسة والتفوق هي أهم من الموهبة التي يمارسها طفلهم . وأحياناً تأتي رغبة الآباء في تحقيق ما عجزوا عن تحقيقه من أمنيات في حياتهم عن طريق تحقيق أبنائهم لها وهذا فيه ظلم للأبناء لأنه يبقى للأبناء شخصياتهم الخاصة وطموحهم المختلف، كما أن لهم رغباتهم واهتماماتهم.





ويشرح المواهب بأنها أصناف وأنواع فحين نريد تطويرها، إما أن تكون فكرية كالاهتمام بالعقل والمنطق، وهؤلاء الأطفال لديهم قدرة على التحليل والاستنباط وأحيانًا لديهم ربط، فعلى سبيل المثال، يقول الطفل: لون السيارة أزرق ولون السماء أزرق، فهما لوانان متطابقان، فهنا هذا الطفل لديه القدرة على التحليل والاستنباط وهذا النوع لديه قدرة فكرية وهذه الفئة تتأمل وعقلها يعمل بشكل مستمر، لكن بعض الآباء والأمهات يرون كلامهم سخيفًا، وهذا غير صحيح، هذه موهبة أودعها الله سبحانه وتعالى في الطفل الذي من الممكن أن يكون في المستقبل مفكرًا أو عالمًا لأنه لديه القدرة على استخدام عقله وهذه من الأمور التي نشجعها.

التقليد موهبة.. يلزم تمييزها

كذلك، قد تكون الموهبة فنية، فيعض الأطفال لديهم اهتمام بالرسم، وحين يعشق الطفل الرسم فهو موهوب مثلما بعض الأطفال لديهم موهبة فكرية فأخرون لديهم موهبة فنية ونراهم يهتمون بالأصوات وتلفت تلاوة القرآن الكريم انتباههم، وكذلك في الموسيقى والزخرفة وتناسق الألوان والديكور، أما الموهبة الرياضية، فيكون اهتمام الطفل بالرياضة أكثر من أي جانب آخر.

تقول إحدى الأمهات أن ابنها الكبير يقلد الصغير، ونقول إن التقليد بحد ذاته موهبة، فأكبر الممثلين في العالم اليوم يضحكون الناس من خلال قدرتهم على التقليد: تقليد الأصوات.. اللغات.. اللهجات.. الحركات، ولا يجب أن ننزعج من كون الطفل الكبير يقلد الصغير، وهذا لا يعني أن الكبير لا شخصية له! بل يجب أن ننمي موهبته، فمن طرق اكتشاف الموهبة هو مراقبة الطفل ونرى ما الذي يلفت نظره.. مثال: حين يهتم الطفل بالآلة الحاسبة ويلعب بها كثيرًا في البيت، فهذا يعني أن لديه موهبة في الحساب أو الهندسة والتصميم وينظر إلى الأشكال الهندسية، أو ربما يكتشف الأرقام.



جاسم المطوع

الخبير الأسري والتربوي

أنصح أولياء الأمور بنظام "بوفيه اكتشاف الموهبة"

يقدم الخبير الأسري والتربوي الكويتي المعروف جاسم المطوع فكرة فريدة من نوعها في اكتشاف المواهب، وهي نظام "البوفيه"، وباختصار، فإن المقصود من هذا النظام هو تقديم أكثر من تنوع واهتمام أمام الطفل وبالتالي، اكتشاف ما يميل إليه الطفل الموهوب.

"كلام الطفل..
سخيفا!"





"ذكاء عاطفي وجمالي ورقمي"

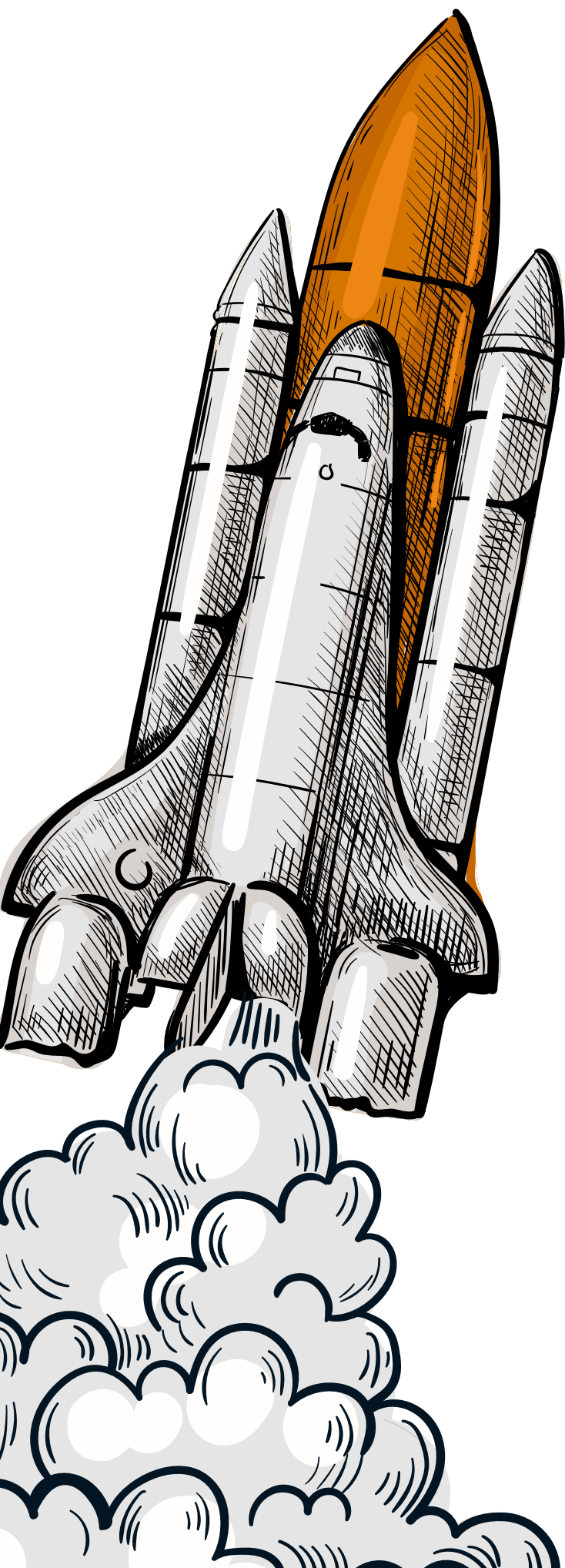
وبالنسبة للذكاء الاجتماعي لدى الطفل، أقول إنه قبل أكثر من ثلاثين سنة كان العلماء يقسمون الأطفال إلى ذكي وغبي، ومع قاعدة أنه لا يوجد إنسان غبي وإنما هناك مستويات، فهناك ذكاء عاطفي وجمالي ورقمي أو حسابي ولغوي تعبيرية والذكاء العاطفي هو كيف يعرف الطفل نفسيته ونفسية الناس ويتعامل وفق ذلك، أما الذكاء البيئي فهو مهمل من جانب الكثير من الآباء والأمهات، فحين أركب مع الطفل ويعرف الطريق إلى بيت جده فهذا الذكاء الجغرافي أو البيئي، وهذه الموهبة تميز الطفل في التعامل مع الخرائط والمواقع بشكل سريع ويستوعب الطرق والتضاريس، فلا بد من البحث أطول في كل هذه الأمور.

لتنمية الذكاء الاجتماعي أن يحاكي والديه في التعامل من خلال العلاقات مع الناس، ويرى قوته بالعلاقات الحسنة، أما الوسيلة الثانية فهي غرس التعرف على الناس وكيفية التعامل مع المواقف التي تصدر مع الناس ويهتم الأب أو الأم بتقديم نماذج من المعاملات والعلاقات لشرحها بشكل يناسب فهم الطفل.



بوفيه بالأنشطة والمهارات

لاكتشاف الموهبة، يجب أن تكون عيوننا تراقب الطفل ونرى ما الذي يلفت نظره، ومن هنا نكتشف المواهب والقدرات، وكذلك، قد يكون ابني أو ابنتي معجب بشخصية معينة.. وأراقب لماذا هذا الولد أو البنت مرتبط بهذه الشخصية، فبالتركيز لديه شيء يهتم به أطفالنا، وهناك طريقة عمل نظام البوفيه، من خلال مجموعة أطباق كما نعلم، لكن هنا نعمل للطفل بوفيهًا بالأنشطة والألعاب والمهارات، ونجعل الطفل يمر على أكثر من طبق فكري وفني ورياضي، ونرى أي طبق مال إليه، فحين يحب التركيب فله موهبة التركيب والتخطيط والهندسة، وحين يندمج ويربط بين الأمور ويحل فهنا لديه موهبة فكرية وهناك نقطة مهمة: من أي عمر نستطيع اكتشاف الطفل؟ والجواب: من السنة الأولى إلى الخامسة من العمر هي أفضل مرحلة لتنمية الإبداع والموهبة، حتى في الألعاب، حين نشترى الألعاب، فواحدة فيها هدف جمالي، وأخرى فيها هدف فكري وثالثة فيها هدف رياضي ونرصد مدى انسجامه مع موهبته وقدراته، كما أنه من المهم أنا كأب أو أم أتكلم مع الأبناء عن مواهبنا نحن، وكذلك عن هواياتنا فيبداً الطفل في التفكير بمواهب الأم والأب والأقرباء وكل واحد منهم ما هي مواهبه وقدراته، والطفل مع الوقت ستنمو مواهبه وقدراته ويكتشف نفسه، وهي أساليب تقليدية وهناك أساليب علمية لاكتشاف المواهب والقدرات.



يتمنئ السفر للفضاء!

يوصل حبيب كلامه فيتطرق إلى أنه من المهم جدًا التقرب من الطفل لمعرفة شخصيته، وزيادة الرابط بيننا وبينه، لأن هذا من أهم العوامل التي تساعد في رسم شخصيته منذ الصغر، فلا يتردد في البوح بما يحب، فإما أن يكون جيدًا له ففنيته، أو أن يكون ضارًا فنبيده عنه أو أن نطوِّعه لمنفعته، علاوة على تشجيع أحلام وأمنيات الأطفال، فقد يتمنون مثلًا أن يسافروا للفضاء، فما المانع من تحقيق حلمهم في ما يتيسر لنا، وإن كان بتوجيه هذا الحلم للقراءة والاطلاع؟ فربما يتطور الأمر لديهم يومًا ما، والأناقة من اهتمامات طفلك، فهو يرى رسم صورتك البعيدة عن الفن في عمر صغير أنها أعظم لوحة، ويحتاج منك للتشجيع، وما أبسطه، حيث يمكنك إهدائه علبة ألوان وتشجيعه على الرسم السليم، وهنا بعض النقاط المهمة لأولياء الأمور والمربين:

- الجأ إلى المتخصصين في ما تعتقد أنه يرتبط بموهبة ابنك، فحين ترى ابنك مثلًا تهوى الخياطة، فيمكنك تسجيلها في دورة خاصة بهذا المجال، فالمختص سيني موهبة ابنك بسرعة وسلاسة.
- كن قريبًا من معلم ابنك، وسهل عليه مهمته بإعطائه صورة واضحة عن ميول واهتمامات ابنك ليصقلها ويطورها، فالطفل يميل كثيرًا لمن يحبه، والمدرسة حقل خصب تزهو فيه المواهب وتنمو.
- اعط الفرصة لطفلك ليقود برنامجًا بيئيًا أو رحلة خارجية، فهذا يكسبه القدرة على التنظيم، ويظهر ما إذا كانت لديه مواهب في هذا المجال كإدارة البرامج والتقديم مثلاً.
- اعرض إبداعات طفلك على القريبين منك لتتسع دائرة التشجيع، فهي عامل مساعد في تنمية موهبته.
- شجعه على الاستمرار في عمل ما يهوى، وقدم له التغذية الراجعة، وامدح تقدّمه، خاصة إذا كان بدفعات كبيرة ومطرّدة.
- لا تقارن طفلك بأحد حتى بك، فكل إنسان له شخصيته الخاصة التي يحتاج أن يكون بها مستقلاً، مع عدم إغفال إكسابه الصفات الإيجابية، ولكن المقارنة السلبية عامل هدم للموهبة.
- شجعه على القراءة في ما يحب أن يكون، حتى يسير في جانب التخصص بعد تنمية الموهبة، فهناك رسام، وهناك من فاق الموهبة ليكون متخصصًا في الرسم.
- نمّ لديه المهارات التي تناسب نمط تفكيره وتعلّمه، وخاصة مهارات القرن الحادي والعشرين، التي تأخذ بيده لعالم أكثر اتساعًا في التفكير والإبداع، والأهم من كل هذا هو البدء المبكر في الخطوات المذكورة وعدم التثاقل أو التسويف أو اليأس.



مؤسس مشروع "الباحث الصغير" علي حبيب: كافئ إنجاز طفلك كلما أبدع فكرة"



يستهل مؤسس مشروع "الباحث الصغير" المدرس بمدرسة جابر بن حيان الابتدائية للبنين علي عبدالله حبيب حديثه بمقولة مهمة، وهي أنه لا يوجد طفل بلا مواهب، فالمواهب نعمة من الله، وهي كالكنوز، نحتاج أن نحسن اكتشافها. بعض المواهب يكتشفها الوالدان ويكون بوسعهما تنميتها لأن لديهما القدرة على ذلك. وبعضها يكون بارزاً لهما لكن تنقصهما الوسيلة لتنميتها. وبعضها يكتشفها المعلم في المدرسة. ويلفت أيضًا إلى أننا قد نكتشف الموهبة من خلال تصرفات أطفالنا، في لعبهم، أو حديثهم، أو تصرفاتهم، فيكون ما نكتشفه مقدمة لمواهب تزيد من ألق أطفالنا إذا تمت تنميتها، كالدور القيادي للطفل في اللعب، وأسئلة الطفل التي تدل على حبه للتعلم، وردود فعله تجاه المواقف المختلفة، ونحتاج إلى أن نراقب اهتماماتهم، ونعني أن زمانهم غير زماننا، فقد يميلون للرسم، ونحن لا نحب الرسم مثلاً، فلا يعني هذا أن نضيع فرصة ربما تنتج لنا فنانًا عظيمًا. وقد نراهم يميلون للعب، فلا نتوتر ونعتبر كل اللعب ملهًا ومضيعة للوقت، فهناك ما هو مفيد وينمي مهارات التفكير ومتوفر لكل الطلبة في المدارس مثل لعبة ماينكرافت التعليمية، والأهم في نظري لاكتشاف سريع وجيد للموهبة لدى أطفالنا هي الاستعداد الجيد للمربين في هذا الجانب المهم سواء أكانوا أولياء أمور أم معلمين حتى لا تضيع فرصة لطفنا في طريق الموهبة والإبداع.



مدمرات كثيرة للموهبة

من أهم أسباب تراجع أو تدمير الموهبة كما يقول محدثنا حبيب هي عدم الاكتران باهتمامات وميول أطفالنا، سواء أكان عن جهل أو عدم اهتمام. وهناك مدمرات كثيرة للموهبة، أهمها: المشاكل الأسرية، والمعاملة السيئة للطفل، حيث إنها تضعف شخصية الطفل، وبالتالي عدم قدرته على إبراز ما يحسن، وكذلك الإدمان على الألعاب بحيث تبعد الطفل عن التعلم واكتساب المعارف والخبرات. وخاصة الألعاب التي لا تنمي تفكير الطفل، أو التي تستنزف طاقته ووقته، ثم السخرية والاستهجان داخل الأسرة وخارجها، كأن يكتب بيت شعر ونركز على الوزن الشعري أو الكلمات، التي بقدر أهميتها في سبك البيت الشعري، إلا أنها قد تحفز ابننا للابتعاد عن الشعر نهائياً بسبب الإحباط، وعدم التعامل مع أفكار الطفل بصورة تربوية، بحيث نقتل حس المبادرة لديه، التوقع في الأفكار والأنشطة المقدمة للطفل، بحيث لا تأخذه بعيداً لجو الإبداع والابتكار، قلة أنشطة مهارات التفكير، والاقصصار على مهارات الحفظ والاستذكار.

إن من الأهمية بمكان الاستفادة من الزخم التقني المتوفر حالياً في المدارس والمنازل، وتشجيع الطفل على استخدام البرامج المفيدة، والاستفادة من المواقع التعليمية، وأقول لولي الأمر: كافي إنجاز طفلك، فكما أبدع في فكرة، كافئه بما يشجعه على المزيد، وضع في عقله أن يكون دائماً مختلفاً بتميزه في الدراسة، فهي من أكبر العوامل المساعدة على تنمية تفكيره وشخصيته.

مقومات اكتشاف المواهب

للمؤسسات التعليمية والمجتمعية دور كبير في رعاية الأطفال الموهوبين، وهنا يؤكد حبيب على أن المدرسة هي البيت الثاني للطفل، وفيها من المقومات ما يجعل من أطفالنا موهوبين إذا أحسن اكتشاف وصل مواهبهم، وكذلك المؤسسات المجتمعية، حيث إن عليها مسؤولية إثراء الأنشطة والبرامج، خاصة في فترة العطلة الصيفية التي تكون أحياناً عاملاً سلبياً في تراجع الكثير من مكتسبات الطفل في المدرسة.

لدينا أيضاً الأندية الصيفية التي تقيمها وزارة التربية والتعليم في المدارس، والبرامج الثقافية والرياضية والفنية التي تقيمها الأندية، فيمكن لهذه المؤسسات أن تقيم الدورات التدريبية في الفنون والتصميم والرياضة مثلاً، ويمكن للمؤسسات الثقافية أن تقيم البرامج الثقافية والشعرية وما يتعلق بتنمية القراءة وغيرها.

كذلك يمكن لبرامج خدمة المجتمع التطوعية أن تبرز الكثير من الطاقات والمواهب التي يمكنها أن تمثل البحرين في محافل مختلفة، ويمكن الاستفادة من البرامج التقنية في إقامة أنشطة عن بُعد حتى لا تكون جائحة كورونا عائقاً عن الاستمرار، فهناك المعارض الافتراضية، وهناك الورش التدريبية التي يمكن إقامتها عن بُعد في كثير من المجالات ويكون أثرها كبيراً جداً.

مشروع الباحث الصغير.. أساس الفكرة ونتائجها

جاءت فكرة الباحث الصغير أساساً من إحساسي بضرورة الرقي بتفكير أبنائنا، حيث إنني أطلع على العديد من التجارب في مجال التعليم، خاصة بعد حصولي على شهادة معلم مايكروسوفت الخبير من مايكروسوفت. حيث إنها فتحت لي باباً واسعاً للتعرف على العديد من الخبرات التعليمية العالمية في مجال تنمية المواهب ودمج التقنية بالتعليم وتنمية مهارات التفكير العليا وكذلك تنمية مهارات القرن الحادي والعشرين، وهنا، لا يفوتني شكر وزارة التربية والتعليم على كل ما قدمته لي من دعم، وخاصة في الجانب الإعلامي بإبراز هذا المشروع.

إن فكرة الباحث الصغير مبنية على ربط التعليم بالحياة بصورة كبيرة، وتنمية مهارات التفكير الإبداعي وحل المشكلات في العالم الحقيقي، وهي من مهارات القرن الحادي والعشرين. فقد قمت بتحليل كتاب العلوم وتحديد التجارب المضمنة في الدروس وبحث إمكانية التطبيق المنزلي.

كانت المشكلة أننا في جائحة كورونا نعتمد التعلم عن بُعد، وتلاميذي في الصف الأول، ولم أرهم وجهاً لوجه في الصف. لكن إصراري على التغلب على هذا العائق، جعلني أثب بقدرة قوية، بعد وضع خطة واضحة لعملية، ارتكزت على وضوح الهدف مما أرغب في الوصول له، وهو طلاب مختلفون مفكرون مبدعون، ثم استعرضت البرامج التي يمكنها مساعدتي وتكون متوفرة ومتاحة لجميع التلاميذ وتناسب قدرات أولياء الأمور، فاعتمدت البرامج المدعومة من وزارة التربية والتعليم مثل برامج أوفيس 365 في المقام الأول.

بعد ذلك، نظمت لقاء افتراضياً عرفت فيه أولياء الأمور بالمشروع، وبدأت بتدريبهم على البرامج التقنية والفنية مثل

برنامج مايكروسوفت تيمز والبوابة التعليمية وبرنامج فليبيغريد وبرامج المونتاج المتوفرة في الهاتف النقال وبرامج الحفظ والأرشفة والتراسل المتوفرة في حزمة أوفيس 365، ثم بدأت بالتجارب البسيطة ووضعت تقييماً مرحلياً للبرنامج للوقوف على كل الصعوبات التي تعترض تقدم المشروع، أفضل ما ساعدني على زيادة ارتباط تلاميذي بالبرنامج هو تحويل كل تجربة لمسابقة يتم فيها اختيار الفائز كل أسبوع وتكريمه، كذلك فإن نشر وزارة التربية والتعليم لخلاصة المشروع أعطاه دفعة قوية وزاد اهتمام أولياء الأمور به، ومثل عملية نقل للخبرات التعليمية بدل أن تكون حبيسة الصف والمدرسة.

من أهم النتائج التي أفرزها برنامج الباحث الصغير بعد عام من تطبيقه:

■ مشاركة جميع المتعلمين وتحقيق الكفايات التعليمية المرتبطة بالتجارب ولو بنسب متفاوتة بحسب اختلاف مساوى التلاميذ.

■ تنمية العديد من مهارات التفكير العليا والتفكير الناقد ومهارات القرن الحادي والعشرين.

■ تجربة برامج جديدة مثل برنامج دمج الخبرات ، التعليم بمنحى ستيم (STEAM) الذي يقوم على دمج المواد لحل المشكلات (S: Science, T: Technology, E: Engineering, A: Arts, M: Mathematics).

■ ربط التلاميذ بمواقف خارج نطاق البحرين لتمثلها ومحاولة إيجاد الحلول لها، كمشكلة السفينة العالقة في قناة السويس، حيث استخدمت برنامج فليبيغريد (Flipgrid) من مايكروسوفت وأصبح تلاميذي من خلاله متحدثين ومبتكرين صغاراً ينشرون أفكارهم ليشاهدها أقرانهم في البحرين وخارجها.

■ تطور مستواهم في حل المشكلات من خلال استخدام لعبة ماينكرافت التعليمية في مادة التعليم لإجراء بعض التجارب البسيطة كتأثير الضوء على الأماكن المعتمة وتأثير الليل والنهار علينا لربطه بدرس الضوء في مادة العلوم، كذلك شاركوا في حدث ساعة برمجة العالمي الذي ينمي لديهم موهبة البرمجة منذ الصغر.

وحصل عدد منهم على شهادات لإكمالهم مستويات متقدمة في هذا البرنامج.

ختاماً، أشكر أسرة "أجيال البلاد" على إتاحة هذه الفرصة للحديث في هذا الموضوع المهم، ليستفيد أبنائنا من فرص كثيرة متاحة تنمي مواهبهم واهتماماتهم، وترشد أولياء الأمور لنقاط ربما يغفلون عنها فيخسر أبنائهم فرصة لتنمية مواهبهم.

كيفية التعامل مع الأشياء من خلال أبحاثهم، لذا سواء أكان الأمر يتعلق بتعلم لغة جديدة أم حتى ركوب الدراجة لأول مرة، فإن الرغبة في التعلم هي مهارة إيجابية ينبغي تشجيعها.

5- لا تخف من الفشل: ينبغي التعامل مع الأخطاء على أنها اللبنة الأساسية للتعلم، ويجب التعامل مع التعلم من هذه الأخطاء على أنه فرصة للنمو والتطور، لأن ذلك سيساعد الأطفال على فهم كيف يمكنهم التعامل مع المشكلة بشكل أفضل في المرة القادمة.

6- احذر من نعته بصفات سيئة: إن نعت الطفل بصفات سلبية سوف يجعله يعزل عن الأطفال الآخرين، ولن يجعله ذلك عرضة للتمرن فحسب، لكنه سيزيد من الضغوط الهائلة عليه وشعوره بالفشل والإحباط.

7- تواصل مع المعلمين لتلبية احتياجات طفلك: غالبًا ما يحتاج الطلاب الأذكياء إلى التحدي أو الدعم الإضافي أو منحهم حرية التعلم بما يتناسب مع قدراتهم الخاصة، ومن المهم للغاية التغلب على مشاكل أنظمة التعليم الحالية لتلبية احتياجاتهم، يقول علماء النفس إنه يجب السماح للأطفال الموهوبين بمتابعة اهتماماتهم.

8- هل أخضعت قدرات طفلك للاختبار؟: يمكن أن يساعد ذلك في دعم حجج الوالدين لحاجة الطفل إلى عمل أكثر تطورًا وتقدمًا، ويمكنه أن يكشف عن أشياء أخرى مثل صعوبة القراءة، أو اضطراب نقص الانتباه أو فرط النشاط، أو تحديات اجتماعية وعاطفية أخرى.

لكن إذا كنت ترغب في رعاية طفلك المتفوق وإبقائه سعيدًا، فإليك بعض الأشياء التي يمكنك تجربتها:

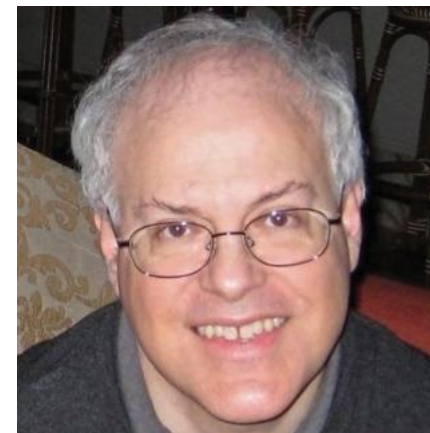
1- ساعد ابنك على خوض تجارب متنوعة: يحتاج الأطفال ذوو معدلات الذكاء العالية في كثير من الأحيان إلى أسلوب جديد للاستمرار في تحفيزهم، وسوف تساعد زيادة تجارب الحياة الطفل على تنمية ثقته في نفسه وقدرته على التعامل مع العالم من حوله، ويقول علماء النفس إن الراحة تأتي من التمسك بالأمر المألوف؛ لكن هناك حاجة للتخلي بالشجاعة اللازمة لتجربة شيء مختلف.

2- رعاية مواهبه واهتماماته: مساعدة طفلك على اكتشاف المواهب التي يمتلكها في وقت مبكر، سواء في رياضة معينة أو أي عمل فني، سوف يساعده على تطوير مهارات مهمة مثل المرونة. لكن لا تجبره على شيء لا يحبه.

3- ادعم احتياجات طفلك الفكرية والعاطفية: يجب الإشارة إلى أن الفضول هو أصل كل أنواع التعلم، يمكن للأطفال أن يطرحوا الكثير من الأسئلة قبل بدء الدراسة، وعلى الرغم من أن صبرك قد ينفد قبل الإجابة على جميع أسئلتهم، فإن ذلك الأمر مهم للغاية في تطور شخصيتهم. وكلما زاد عدد الأسئلة التي يطرحونها، كلما كان أداؤهم أفضل في المدرسة.

4- امدح الجهد وليس القدرة: ساعد طفلك على تطوير "عقلية النمو" من خلال الاحتفاء بالتعلم، وليس بالنتيجة الفعلية، ويتعلم الأطفال

هل فكرت في كيفية تربية طفلٍ عبقرية؟



جوليان ستانلي

عالم النفس

ربما بعد قراءة هذا الخبر، سيجد الكثير من أولياء الأمور الذين يعتقدون بأن لديهم طفلًا عبقرية، أنهم قادرين على التعامل معه، ولكن السؤال: "كيف تكتشف وتربي طفلاً عبقرية؟ والجواب طويل، لكنه بدأ في العام 1968 التقى جوليان ستانلي، أستاذ في علم النفس، طفلاً عبقرية يبلغ من العمر 12 عامًا كان يدرس علوم الكمبيوتر بجامعة جونز هوبكنز بالولايات المتحدة، كان الطفل، جوزيف بيتس، ذكياً للغاية، لكنه كان يشعر بالملل، وكان بيتس متفوقاً على الطلاب الآخرين ممن هم في نفس سنه.

واكتشف ستانلي بعض الأفكار المذهلة من هذا البرنامج، وتتعارض الدراسة مع حكمة قديمة تقول "التدريب يبلغك الكمال"، أي أنه يمكن للشخص أن يصبح خبيراً في شيء ما طالما يعمل بجد وتركيز.

وبدلاً من ذلك، يشير برنامج "دراسة الشباب المتفوق رياضياً منذ سن مبكرة" إلى أن القدرة المعرفية المبكرة (كيفية حل المشكلات واتخاذ القرارات الصحيحة) يكون تأثيرها على الإنجاز أكبر من تأثير التدريب والممارسة أو حتى الحالة الاجتماعية والاقتصادية للشخص، لذلك من المهم للغاية أن تعمل على رعاية قدرات طفلك الذكي في وقت مبكر. ولا يتعين عليك أن تدفع الأطفال إلى أن يصبحوا عباقرة لأن ذلك يمكن أن يؤدي إلى كل أنواع المشاكل الاجتماعية والعاطفية"، وفقاً لعلماء التربية.

وبفضل إعجابه بهذا الطفل العبقرية، بدأ ستانلي دراسة طويلة الأمد استمرت لمدة 45 عامًا تتبع خلالها تطور الأطفال الموهوبين، مثل مؤسس موقع فيسبوك مارك زوكربيرغ، والمغنية الأميركية ليدى غاغا، وشملت الدراسة 5,000 طفل موهوب، من بينهم المؤسس المشارك لشركة غوغل، سيرغي برين، وليدي غاغا، ومؤسس فيسبوك مارك زوكربيرغ، لكن ما الذي حدث مع جوزيف بيتس بعد ذلك؟ لقد قام بعمل جيد للغاية في حقيقة الأمر.

لقد وصل دراسته وحصل على شهادة الدكتوراه ودرس بإحدى الجامعات وأصبح الآن "رائداً في مجال الذكاء الاصطناعي"، وبدأ ستانلي برنامج "دراسة الشباب المتفوق رياضياً منذ سن مبكرة" في "مركز الشباب الموهوبين" بجامعة جونز هوبكنز في بالتيمور، والذي تابع حياة أكثر من خمسة آلاف طفل موهوب يمثلون نسبة واحد بالمئة من أعلى نسب الذكاء.

لكن كيف تعرف أن طفلك موهوب؟

فيما يلي بعض الإشارات التي تدل على أن الطفل موهوب، وفقاً لجمعية مينسا لنسب الذكاء:

1. ذاكرة غير عادية.
2. القراءة في وقت مبكر.
3. هوايات أو اهتمامات غير عادية أو معرفة متعمقة بموضوعات معينة.
4. الوعي بالأحداث العالمية.
5. طرح الأسئلة طوال الوقت.
6. تطوير روح الدعابة.
7. عزف الموسيقى.
8. يحب أن يتحكم في الأشياء.
9. يضع قواعد إضافية للألعاب.



النصائح والإرشادات في 6 نقاط كما يلي:

- 1 بدء حوار مفتوح حول المال: من المهم أن يتحدث الآباء والأمهات مع أطفالهم عن مصدر رزقهم وكيف يحصلون عليه وكيف يديرونه ويوزعون المصروفات ويشركونهم معهم في هذه الأمور ليعرفوا منذ نعومة أظفارهم أهمية التخطيط للمعيشة.
- 2 تحديد مصروف منتظم: لنعلم أطفالنا على كيفية توزيع دخلنا وما تشمله من المصروفات الأسرية والمعيشية كما أسلفنا في النقطة الأولى، وأن نعلمهم الصورة الصحيحة والمتوازنة بين الضروريات والاحتياجات والكماليات.
- 3 إعداد خطة توفير بسيطة: من الأهمية بمكان أن نضع لأطفالنا خطة لإدارة إيرادات متطلبات المنزل والفائض من الميزانية يتم تحويله لحساب ادخار.
- 4 كونوا القدوة: لا يجب أن نغفل هذه النقطة، فيلزم على الوالدين أن يكونوا قدوة لأبنائهم ومثلاً أعلى في تصرفاتهم لا سيما في الجانب المالي وأهميته في استقرار الحياة وتسيير الأمور المعيشية.
- 5 إشراك الأطفال في القرارات المالية: تعتبر هذه الناحية من النواحي المهمة التي يحتاجها كل بيت، وهي إشراك الأبناء في القرارات المعيشية ومن ضمنها المال وأن يتحملوا جزءاً من مسؤولية المشاركة في توفير المتطلبات، وكلما نمت لديهم المهارة والمعرفة حول كيفية الحفاظ على المال، كلما كان ذلك أفضل.
- 6 قدّم لهم الحوافز: هي نقطة محببة للغاية، فتشجيع الأبناء على الإدارة المالية الجيدة من خلال تشجيعهم على الادخار والصرف القيم على الأمور النافعة من خلال حوافز مادية أو معنوية، يضيف إلى مهارتهم الشيء الكثير.

الأساليب متعددة من الحصالة إلى حسابات البنك حتى يتعود أطفالنا على الادخار.. "لازم قدوة"



أحمد القطري
المستشار المالي
والأسري المدرب

من الطبيعي أن يتعامل الأطفال مع المال .. النقود.. الفلوس، على أنها من الوسائل التي تهيئ لهم السعادة والمتعة في تحقيق رغباتهم وشراء ما يحلو لهم من ألعاب وطعام ونزهات وغيرها، وحالما يمتلك الطفل بعض المال، كأن يحصل عليه من والديه أو من الأقران، أو في المناسبات كالأعياد، فالأغلب ينفقون المال في شراء ما يتمنونه حسب حجم المال، فيما البعض الآخر، يذخر ويوفر ويستعين بوالديه أو إخوته الكبار في اختيار وسيلة التوفير.

الأسلوب التقليدي الذي لا يزال قائماً حتى يومنا هذا هو وجود "الحصالة"، والحصالات أنواع، ففي البحرين تنتشر الحصالات الفخارية التي تتميز بصناعتها قرية عالي، وهناك بالطبع الحصالات الحديثة الجميلة من الألعاب العادية والإلكترونية، واليوم، يتجه الكثير من أولياء الأمور للاستفادة من برامج المصارف وبرامج الادخار المخصصة للأطفال.

لكن، نريد أن نختصر الكثير في مساحة صغيرة بدأنا بسؤالنا إلى المستشار المالي والأسري ومؤسس العيادة المالية للأسرة أحمد القطري ليقدم لنا من خلال خبرته الطويلة، ومن خلاصات الدورات وورش العمل التي نظمها، ما هي أفضل أساليب تنمية ثقافة الادخار لدى الأطفال؟

يلفت القطري قبل كل شيء إلى بعض الممارسات المنتشرة في المجتمع لدى فئات من أولياء الأمور، فحين يكون الأب أو الأم "لا يحسنان التدبير والتوفير"، لا سيما ذوي الدخل المحدود، فهذا يؤثر كثيراً على الاستقرار المالي وتغطية متطلبات المعيشة، ثم هناك صنف آخر، وهو الذي نستطيع وصفه بالقول "بيدخ" أو يقدم للأطفال المال متى ما طلبوه ليصرفوه في أي شيء، فهذا النوع من الدلال سيئ للغاية ولا بد من أن يتعلم الأطفال منذ الصغر على أهمية المال وكيفية المحافظة عليه وعدم التبذير في كل أمور الاستهلاك.

بذور الصبر



مليكة جعفر الشيخ

في عيد ميلادي الماضي حين أكملت تسع سنوات من عمري، أقمت حفلاً ودعوت الأهل والأصدقاء.. كان الحفل جميلاً جداً، وقدم لي الجميع هدايا جميلة ومنتوعة. لكن هدية جدي كانت مختلفة، فقد أهداني كيساً صغيراً به بعض البذور. سألته ما هذه البذور يا جدي، فقال لي إنها بذور الصبر.. ازرعها واسقيها كل يوم واعتني بها.

شعرت بالخيبة فقد تمنيت هدية مختلفة. وضعت البذور في حوض صغير قرب نافذتي وقمت أسقيها بالماء كل يوم وأنا أنتظر أن أرى الصبر الذي أخبرني عنه جدي، في صباح أحد الأيام سمعت صوت العصافير عند نافذتي ففتحت النافذة فرأيت بعض الورود التي تفتحت في ذلك الحوض الصغير. وحولها بعض الفراشات التي تدور بالقرب منها. فرحت جداً وخرجت مسرعة للحديقة، اتصلت لجدي أشكره فسألني هل عرفت لماذا أعطيتك هذه الهدية؟ إنها لم تكن بذور الورد فقط.. إنها بذور نبتة الصبر التي لا بد أن تنبت داخلك لتعلمك القوة والصبر والرضا. شكرت جدي على هديته التي كانت أكثر من بذور ورد.. إنها أجمل هدية حصلت عليها فقد علمتني الكثير.



لجين العنزي

القط المسكين

رأى إسحاق وصديقه يوسف طفلاً يربط قطعاً بحبل طويل ويسحبه في الشارع.. كان الطفل يسحب القط ويسحب لأنه يريد أن يجعل السيارة التي تمر على الشارع تدهسه.

قال إسحاق ليوسف.. انظر ماذا يفعل هذا الطفل.. إنه يريد أن تدهس السيارة ذلك القط المسكين!..

بدا "إسحاق" غاضباً وهو يرى ذلك المشهد وقال: "تعال يا يوسف.. لنتكلم مع الطفل وننصحه وننقذ القط".. اقتربا من الطفل الذي كان لا يزال ممسكاً بالحبل ويسحب به القط فقال له "إسحاق": "يا صديقي.. أنت ولد طيب.. لماذا تفعل ذلك بالقط المسكين.. هذا حرام!"

فقال الطفل: "أنا لم أفعل شيئاً.. أنا فقط أتجول معه.. إنه قطي".. قال يوسف: "يا صديقي.. وهل تسحب قطك لتدوسه عجلات السيارة.. لقد رأيناك تفعل ذلك!"

وقف الطفل صامتاً فيما فكَّ أحمد الحبل من رقبة القط الذي ركض هارباً ومسك يد الطفل وقال له: "علينا أن نذهب جميعاً إلى بيوتنا يا صديقي.. هذا القط وكل الحيوانات الأليفة تريد العيش بأمان مثلنا.. أليس كذلك؟ وديننا الإسلامي علمنا أن نعتني بالحيوانات ونسقيها ونطعمها ولا نعذبها أو نوذيها حتى ننال الثواب".

شعر الطفل الصغير بغلظته ووعده ألا يعود لمثل هذا العمل مرة أخرى.. سلم عليه إسحاق ويوسف وذهب الجميع إلى بيوتهم.



إعداد الكاتبة نسرين النور

بسمة

في عيد الفطر المبارك، اجتمعت الأسرة الكريمة وتبادلت التهاني والتبريكات بهذه المناسبة السعيدة. حصلت بسمة على العيادية من والديها وأقاربها، شكرت الجميع وسعدت كثيرًا بالنقود التي معها.



قالت بسمة: سوف أشتري المزيد من الحلوى والألعاب بهذه النقود. ابتسمت والدتها وقالت: حسناً يا بسمة، هل ستشتري الحلوى والألعاب بكل النقود التي معك؟

فكرت بسمة وقالت: نعم يا أمي. أجابتها الأم: إذن ستبذرين النقود كلها، ولن يتبقى منها دينار واحد، القرش الأبيض ينفع في اليوم الأسود، فكري بكلامي يا ابنتي، كيف تستفيدين من نقودك؟ بدلاً من إنفاقها كلها في ما لا يفيدك.



صمتت بسمة، والدتها على حق، جلست تفكر في كلامها، وما معنى القرش الأبيض واليوم الأسود؟! وكيف تستفيد من النقود.



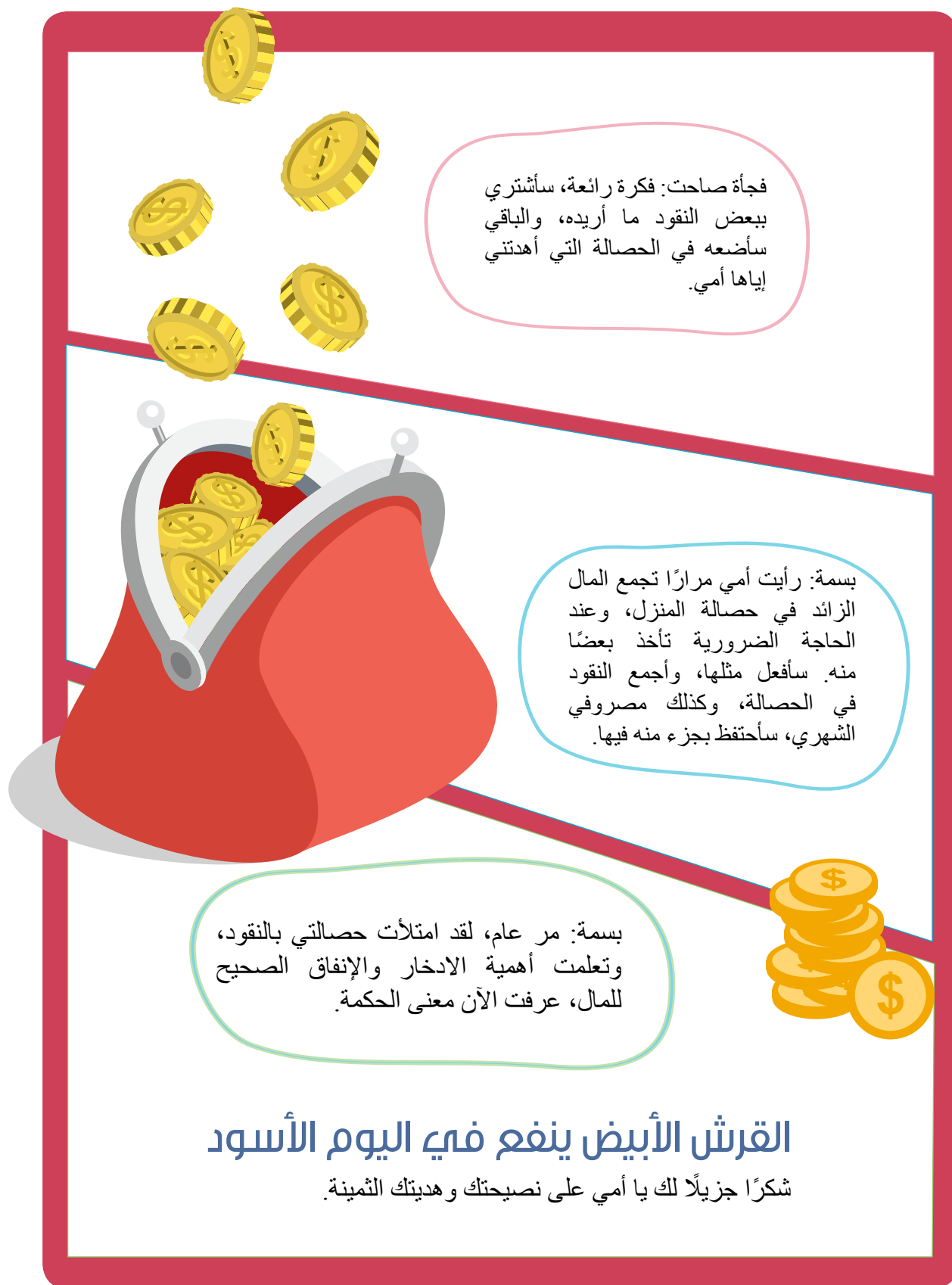
فجأة صاحت: فكرة رائعة، سأشتري ببعض النقود ما أريده، والباقي سأضعه في الحصالة التي أهدتني إياها أمي.

بسمة: رأيت أمي مرارًا تجمع المال الزائد في حصالة المنزل، وعند الحاجة الضرورية تأخذ بعضًا منه. سأفعل مثلها، وأجمع النقود في الحصالة، وكذلك مصروفي الشهري، سأحتفظ بجزء منه فيها.

بسمة: مر عام، لقد امتلأت حصالتي بالنقود، وتعلمت أهمية الادخار والإنفاق الصحيح للمال، عرفت الآن معنى الحكمة.

القرش الأبيض ينفع في اليوم الأسود

شكرًا جزيلاً لك يا أمي على نصيحتك وهديتك الثمينة.



عجلان و سلطان

عجلان جمل ذكي
ويتمتع بروح الفكاهة.

سلطان فتى طيب
يحب الاعتناء بالحيوانات
ويحب الطبيعة.

فكرة ورسوم:
شاهين معراج



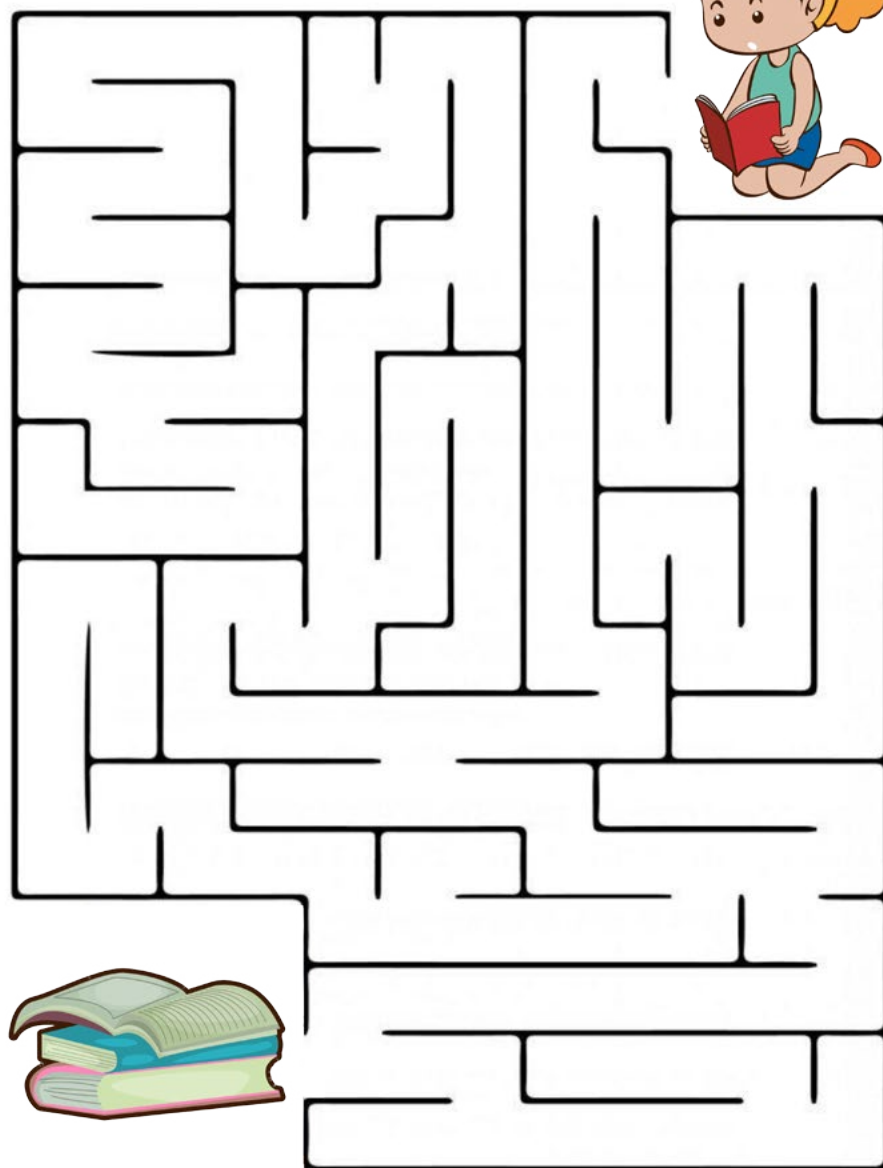
يمر الإثنان بمواقف غريبة وقصص مثيرة تؤكد صداقتهما وحبهما لمساعدة الناس والمحتاجين... لنبدأ معاً أولى قصصهما:





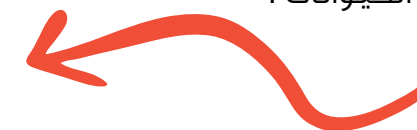
إعداد د. منة جناحي
متخصصة في الطفولة المبكرة
والعلاج المعرفي السلوكي CBT

ساعد روان للوصول
إلى مكتبتها...



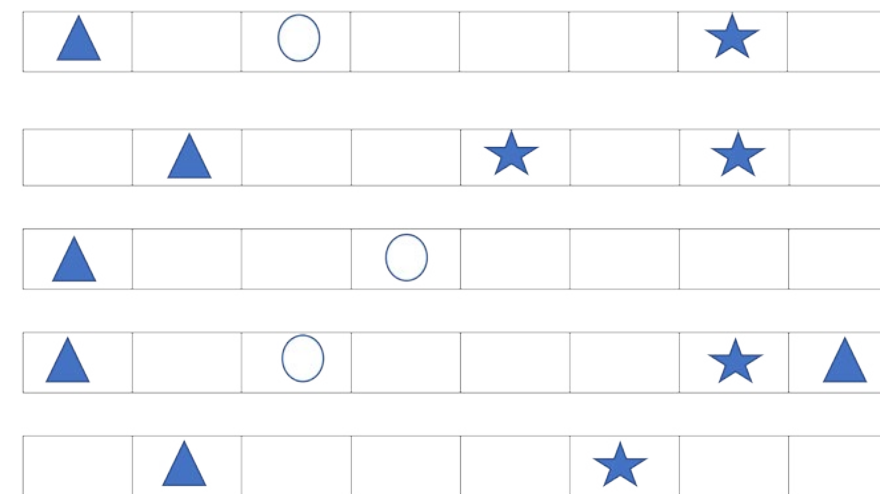
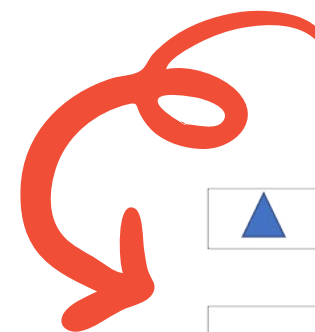
اختبر ذاكرتك

أمامك مجموعة من الحيوانات،
انظر إليها لمدة دقيقة ثم غط
الصورة، حاول أن تتذكر أكبر
قدر من الحيوانات .



قوة التركيز

استعن بقوة التركيز لإكمال المنظومة





إعداد أ. هاجر خير الله
أخصائية تربية موهوبين



للتعليم والتدريب

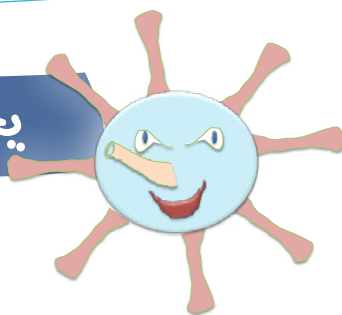
أنا فرح لأنّ



أنا حزين لأنّ



يجيب



تسأل



ساعد بسعة في البحث عن
الإجابة الصحيحة بكتابة رقعتها
في الـ ○ أمام السؤال

○ ما هو كورونا؟

○ ما فترة حضانة الفيروس؟

○ ما أعراض الإصابة بالفيروس؟

○ ما طرق العدوى بالفيروس؟

○ ما طرق علاج المرض؟

1- الاتصال المباشر مع المصابين، أو الرذاذ المتطاير أثناء الكلام أو العطس أو السعال، أو الانتقال غير المباشر بلمس الأسطح والأدوات الملوثة بالفيروس، ومن ثم لمس الفم أو الأنف أو العين.

2- خافضات الحرارة وأدوية الكحة، الإكثار من تناول السوائل، الراحة، وفي حال حصول مضاعفات كالغثاس الرئوي أو الغثاس الكلوي يعالج في العناية القصوى.

3- فيروس كورونا (COVID 19) هو سلالة جديدة من فيروس كورونا، تم اكتشافه في الصين حديثاً.

4- التهاب الجهاز التنفسي الحاد والحمى وضيق التنفس والسعال.

5- غالباً تتراوح بين أسبوع و10 أيام.

ساعد بسعة لتتعرف
على العادات السيئة



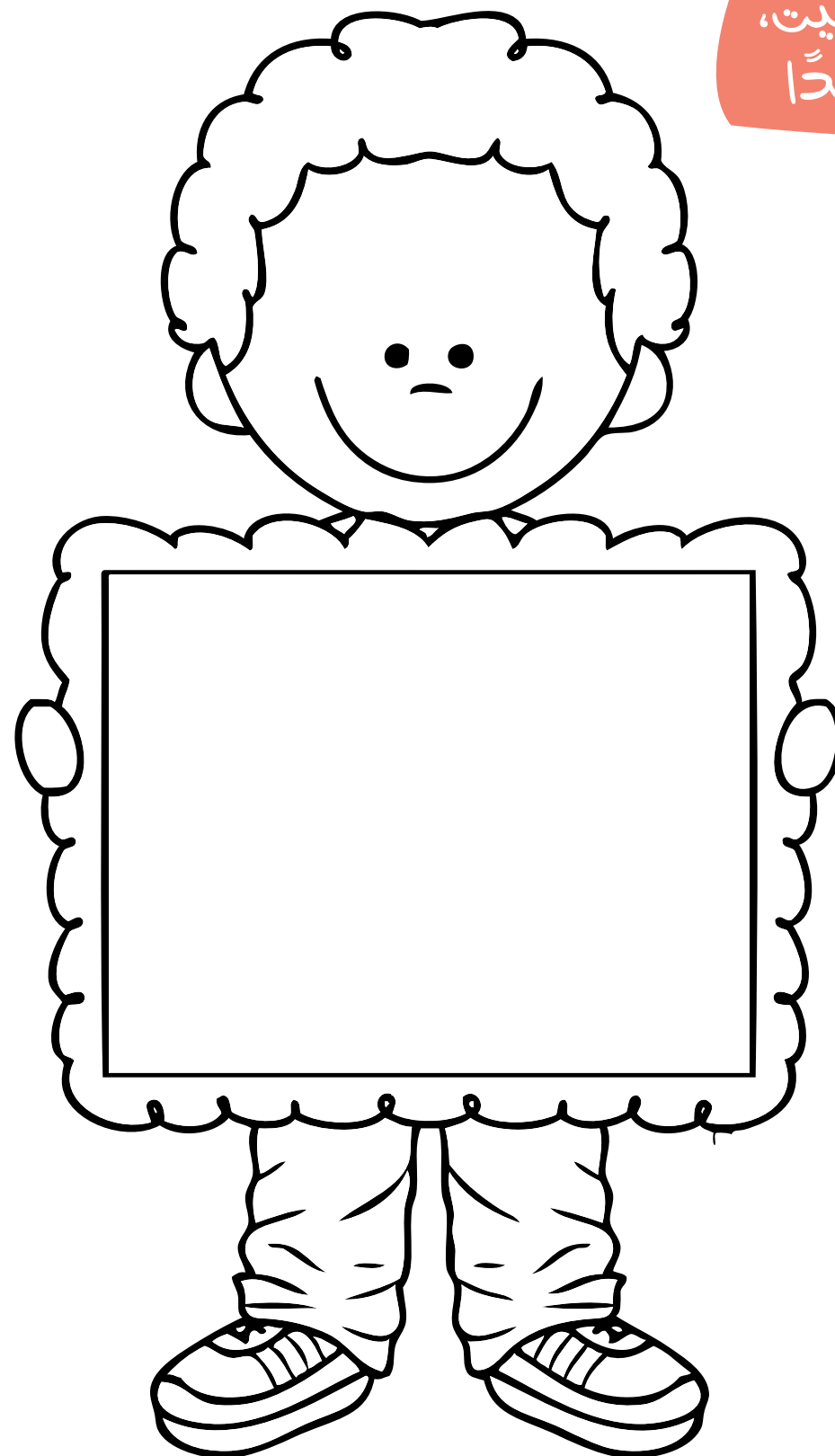
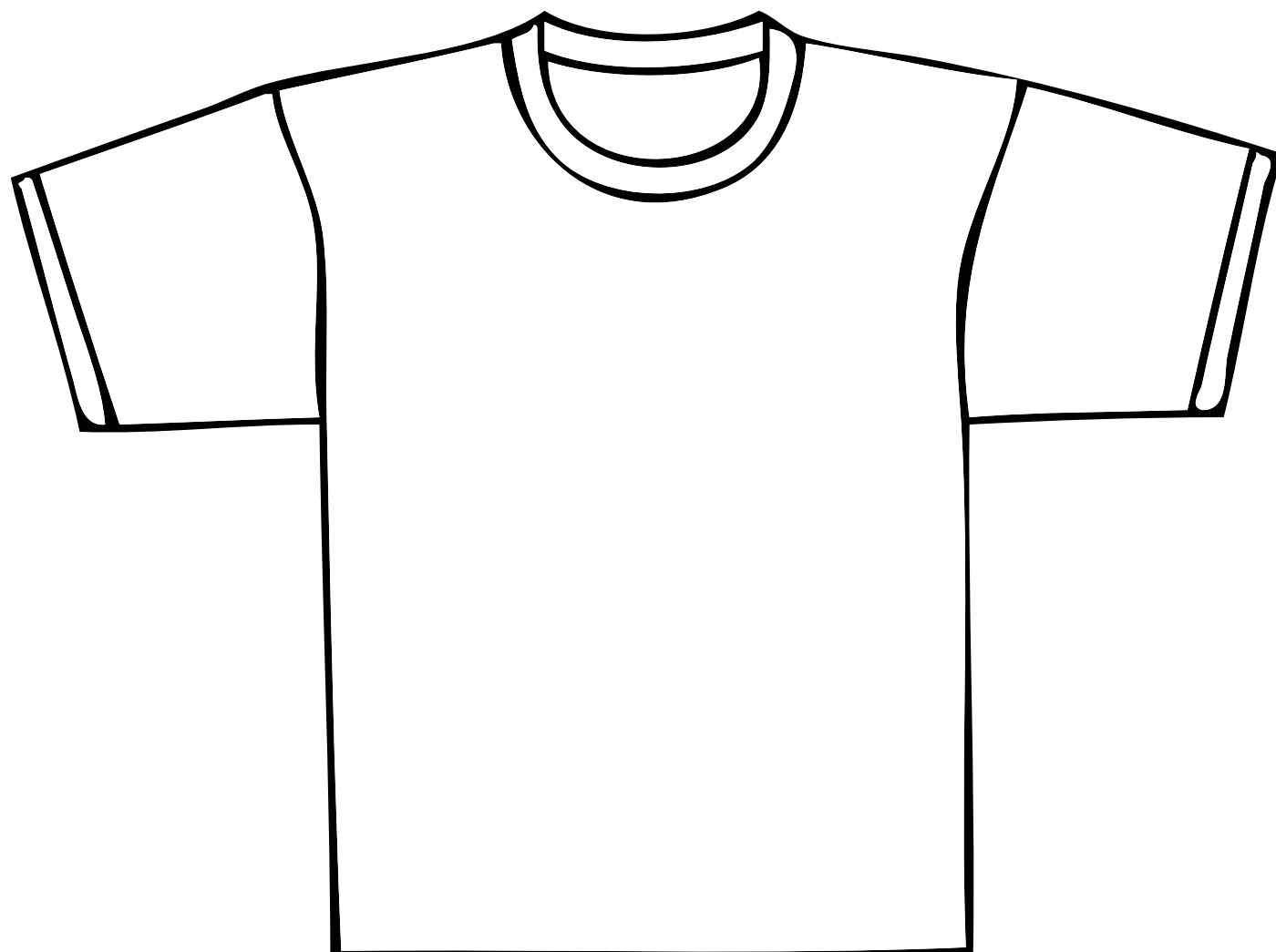
25	26	27	28	29	30
				أزور جاري المصاب بالحمى	النهاية
24	23	22	21	20	19
أستخدم أدواتي الخاصة	أصافح الآخرين				لا أخرج من المنزل إلا للضرورة
13	14	15	16	17	18
			ألعب في المتنزّهات	أتناول طعاماً صحياً	
12	11	10	9	8	7
	أستخدم المنديل عند العطس			أغسل يدي بالصابون جيداً	
البداية					
1	2	3	4	5	6

قريباً ستتعافى شعوب العالم من وباء كورونا إذا:





لأنك ملتزم بالتعليمات الصحية
أصبحت عضوًا في فريق البحرين
لمكافحة فيروس كورونا...

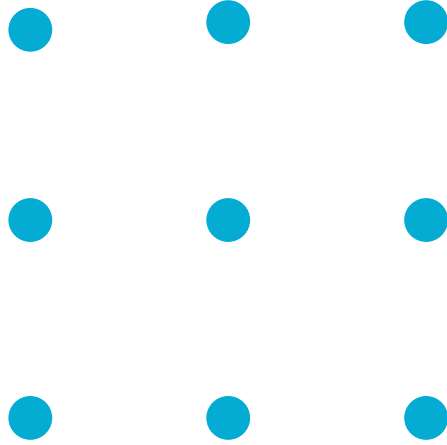


لأنك ملتزم في البيت،
وتنظم وقتك جيدًا

أخبرنا عن
الأشياء الجيدة
التي تعارسها في
البيت بالكتابة أو
الرسمة

ارسلوا مشاركاتكم لنشرها في العدد القادم على:

Ajyal@albiladpress.com



أوصل هذه النقاط التسع بـ ٤ خطوط مستقيمة بدون رفع اليد

$$15 = + + + +$$

$$120 = \times \times \times \times$$

ماهي الأرقام المستخدمة في المربعات بحيث إذا جمعتها يكون الناتج 15 ، وإذا ضربتها في بعضها أصبح الناتج 120 ؟

الحلول في الصفحة الأخيرة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

عمودي

- 1- تطوير - منتج للقراءة
- 2- من فصول السنة - يوضع في الأطعمة
- 3- بيع بالكميات
- 4- عاصمة دولة فلسطين - حروف متشابهة
- 5- مبلغ يدفع عوضاً عن القتل (معكوسة) - الاسم الأول لرئيس وزراء هندي سابق
- 6- مواطن عربي
- 7- رحلة النبي (ص) من القدس إلى السماء
- 8- لتثبيت الأوراق على لوحة - مكان للتعليم العالي
- 9- عكس غياب (معكوسة) - منصب إداري
- 10- عام - إحدى الصحف البحرينية

أفقي

- 1- تنشئة - معلم
- 2- رسول - يلهون ويمرحون
- 3- موعد - يتعلم فيها الأطفال
- 4- يستعجل - بمعنى واسع (تستخدم في العامية)
- 5- قف (معكوسة) - يوضع في شعر الرأس (معكوسة)
- 6- يقدمه المعلم للتلاميذ - حيوان صحراوي
- 7- لفظ قديم لوعاء الطعام (معكوسة) - منه النثر والشعر
- 8- اكتمل - حرف إنجليزي - لقياس الأطوال
- 9- إحدى صفات النبي محمد (ص) - بمعنى طلب معروفاً
- 10- تأثر صوته - نافعة

الحلول في الصفحة الأخيرة


Jumami
 relish your umami



الكلمات والأسلوب والمنطق

كيف تكسب الأصدقاء باستخدام مهارات الحوار

- ابدأ بالتحية والابتسامة
- عبر عن مشاعرك بكلمات
- تواصل مع محدثك بالنظر
- اطرح أسئلة عامة واستمع للإجابة
- تحدث عن الأشياء المتشابهة مع محدثك
- كن معتدلاً ولا تبالغ في ردود أفعالك
- وازن بين صمتك وحديثك



ماذا أفعل؟

حين يسخر مني صديق؟

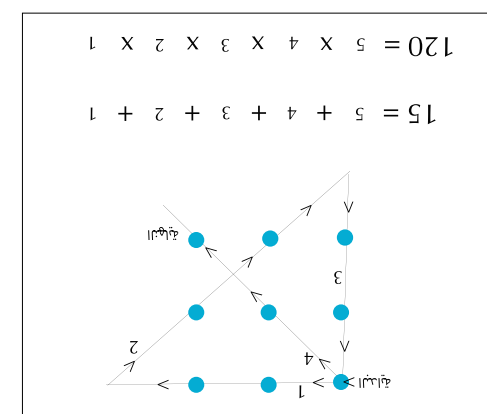
- أتعلم التمييز بين المزاح والسخرية.
- أخبره أن ما يقوله لا يعجبني دون أن أظهر التوتر أو الغضب.
- أتعلم أن الصديق يحترم صديقه أمام الآخرين فأختار أصدقائي بعناية.

ماذا أفعل؟

- حين لا أتمكن من القيام بعمل قام به آخرون؟
- أعترف أن هناك أشياء لم أتعلم القيام بها بعد.
- أفكر أن لدي مهارات قد لا يعرفها غيري.
- أتعلم ما أجهله إن كنت راغباً في ذلك .



10	د	ب	ع	ا	هـ	ي	ك	م	ن	ط	ق	ح	ج	ف	10
9	ب	د	ا	هـ	ي	ك	م	ن	ط	ق	ح	ج	ف	ا	9
8	د	ب	ع	ا	هـ	ي	ك	م	ن	ط	ق	ح	ج	ف	8
7	ب	د	ا	هـ	ي	ك	م	ن	ط	ق	ح	ج	ف	ا	7
6	د	ب	ع	ا	هـ	ي	ك	م	ن	ط	ق	ح	ج	ف	6
5	ب	د	ا	هـ	ي	ك	م	ن	ط	ق	ح	ج	ف	ا	5
4	د	ب	ع	ا	هـ	ي	ك	م	ن	ط	ق	ح	ج	ف	4
3	ب	د	ا	هـ	ي	ك	م	ن	ط	ق	ح	ج	ف	ا	3
2	د	ب	ع	ا	هـ	ي	ك	م	ن	ط	ق	ح	ج	ف	2
1	ب	د	ا	هـ	ي	ك	م	ن	ط	ق	ح	ج	ف	ا	1
10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	10



الحل

جوائز أكبر وفرص أكثر

Bigger prizes,
higher chances

4 x 1,000,000
and more!

استثمر الآن واقترب أكثر من الفوز
Invest now and get closer to winning



حصادي
يحقق أحلامك



@aubahrain



ahliunited.com

البنك الأهلي المتحد



ahli united bank

Licensed as a Conventional Retail Bank by the CBB

تمتد الحملة الترويجية خلال الفترة من فبراير ٢٠٢١ ولغاية يناير ٢٠٢٢. لن تكون هناك جائزة شهرية خلال السحوبات على الجوائز ربع السنوية. سيتم إدراج جميع عملاء البنك الأهلي المتحد ش.م.ب المؤهلين للحصول على الجوائز. تتم تغطية الودائع لدى البنك الأهلي المتحد ش.م.ب في المملكة تحت اللائحة التنظيمية لحماية الودائع والحسابات الاستثمارية غير المقيدة الصادرة عن مصرف البحرين المركزي وفقاً للقرار رقم (٣٤) لسنة ٢٠١٠. تطبق الشروط والأحكام.