



## لـ "البلاد" كلمة

### أعياد البحرين موسم الفرح

في التاريخ لحظات لا تُقاس بمرورها في الزمن، وإنما بما تتركه من أثر في نفوس الناس وذاكرة الأوطان. وهكذا يبدو ديسمبر في البحرين شهراً يأخذ هيئة احتفاء بالوطن وتاريخه وأمجاده، وتكتسي خلاله الشوارع بألوان تاريخ طويل ما زال يجدهه الحاضر، في موسم اعتاده البحرينيون وياتوا ينتظرونه عاماً بعد عام.

لقد انطلقت النسخة الخامسة من موسم أعياد البحرين حديثاً، لتكون المظلة الأشمل لاحتفالات المملكة بأعيادها الوطنية. ويُعد هذا الموسم فرصة لإبراز ما تزخر به المملكة من تنوع سياحي وثقافي وترفيهي، بما يعزّز مكانة البحرين كوجهة سياحية جاذبة قادرة على تقديم نموذج متفرد في المنطقة.

وما يلفت الانتباه هو التناغم الواضح بين الجهات الرسمية في تنسيق المواعيد وتوزيع الفعاليات على امتداد المملكة. وقد بدأ مشهد الجمهور يملأ الساحات في مهرجان ليالي المحرق والقرية التراثية، وهو ما سيتكرر في الفعاليات الكبرى المقبلة، في دلالة تؤكد ضرورة الاستثمار المستمر في هذا الموسم، واستغلال ما يحمله الطقس المعتدل من فرص للتلاقي وازدهار السياحة الداخلية.

لقد أصبح موسم أعياد البحرين نافذة تلتقي فيها الثقافة بالسياحة، وتبرز فيها الشراكة بين القطاعين العام والخاص، بما يعيد تعريف دور الفعاليات في خدمة الاقتصاد الوطني وتوسيع خيارات المعرفة والترفيه، وإظهار الهوية الوطنية في أبهى صورها أمام الزوار من داخل البلاد وخارجها.

إن استمرار تطوير موسم أعياد البحرين ليس مهمة جهة دون أخرى، بل هو مشروع وطني تشترك فيه الدولة والقطاع الخاص والمواطن. ورسالتنا للجهات المنظمة لمواصلة تطوير الفعاليات بما يعزّز الهوية الوطنية، وإلى القطاع الخاص لتوسيع مشاركته واستثماراته في هذا الموسم الواعد، وإلى المواطنين للمحافظة على هذا المشهد الحضاري الذي جسّد طوال الأعوام الأخيرة أجمل صور المحبة والانتماء لوطن يزداد حضوراً وتألّقاً في كل ديسمبر، ليظل هذا الشهر مناسبة تتجاوز الفرحة إلى معنى أكبر.. هو معنى أن البحرين تحتفل بذاتها.

## قرار جديد ينظم الإدارة خارج اتحادات الملاك... "التنظيم العقاري"

### 15% سقف زيادة اشتراكات الأجزاء المشتركة

#### قواعد انتخاب واضحة ولجان ملك بصلاحيات رقابية موسعة

دقيقة لإدارة الأجزاء المشتركة، منها إلزام المالك بسداد الاشتراكات السنوية وفق أسس عادلة ومنصفة، وتحديد أن زيادة الاشتراكات لا تتجاوز التكلفة الفعلية مضافاً إليها نسبة لا تتجاوز 15% كإرباح ومصاريف إدارية.

كما ألزم القرار المطور بفتح حساب مصرفي خاص للاشتراكات والعيود لا يجوز الحجز عليه لضمان استمرارية تمويل أعمال الصيانة والخدمات المشتركة.

إلى ذلك، نظم القرار لجنة الملاك باعتبارها الجهة التي تمثل الملاك وتراقب أداء المطور، حيث يتكون أعضاؤها من 3 إلى 9 أعضاء يختارهم الملاك وفق إجراءات انتخاب واضحة تشمل الدعوة للترشح، إرسال الدعوات، شروط العضوية، نظام الاجتماع والتصويت، وإصدار شهادات تسجيل اللجنة لدى المؤسسة.

15



الملاك وتراخيص إدارة الأجزاء المشتركة، ليعزز مبادئ الحوكمة والشفافية وحسن الانتفاع بالمرافق المشتركة داخل العقارات.

وألزم القرار المطور بمسك سجلات تفصيلية تشمل المراسلات والسجلات المالية وبوالص التأمين والشكاوى والعقود، مع الاحتفاظ بها لمدة عشر سنوات، ومنح مؤسسة التنظيم العقاري صلاحية تعيين مدقق أو خبير للتأكد من سلامة الإدارة واتخاذ الإجراءات القانونية عند وجود قصور أو مخالفة.

وعبر منظومة مالية شاملة للاشتراكات والالتزامات، استعرض القرار ضوابط مالية

#### البلاد | أمل العرادي

في خطوة تنظيمية تعد من أهم التطورات التشريعية في القطاع العقاري بالسنوات الأخيرة، أصدر مجلس إدارة مؤسسة التنظيم العقاري القرار رقم (2) لسنة 2025 بشأن تنظيم إدارة الأجزاء المشتركة في العقارات بغير طريق اتحاد الملاك.

ويأتي القرار، المنشور في الجريدة الرسمية، ليؤسس لإطار قانوني شامل ينظم العلاقة بين المطورين والملاك، ويحدد آليات إدارة، وتشغيل، وصيانة الأجزاء المشتركة، إضافة إلى ضبط الالتزامات المالية، وتفعيل دور لجان الملاك، وتحديد إجراءات الإعفاء أو التنحي عن الإدارة.

ويستند القرار إلى أحكام قانون تنظيم القطاع العقاري الصادر بالقانون رقم (27) لسنة 2017 وتعديلاته، والقرارات المنظمة لاتحادات

## في حفل جوائز السفر العالمية 2025

### تتويج المنامة بـ "أفضل وجهة عالمية لسياحة الأعمال"



المرموق لجوائز السفر العالمية 2025، الذي احتضنه مركز البحرين العالمي للمعارض بحضور 300 شخصية من شخصيات المشهد السياحي من داخل وخارج مملكة البحرين؛ ما يجعل هذه النسخة من الأكثر تنوعاً في تاريخ الجائزة، كما تم تكريم 120 فائزاً، منهم 110 على المستوى العالمي و10 من مملكة البحرين.

14

#### المنامة - بنا

تُوّجت المنامة بجائزة أفضل وجهة عالمية لسياحة الأعمال في الحفل الختامي

## صدر كتاب "مبادئ وقيم نظام

### الحكم في مملكة البحرين"



#### البلاد | أسامة الماجد

صدر حديثاً كتاب "مبادئ وقيم نظام الحكم في مملكة البحرين" الذي يقدم عبر قراءة موثقة مرتكزات الدولة الغني والزاخر والأصيل ووصايا الحكّام لأولياء عهدهم ببذل كامل الجهد لتحقيق الخير والعزة والازدهار لهذه الأرض الطيبة ومواصلة رعاية النهضة الشاملة بما يحملونه من حق وخير وعدل وحب ورحمة بكل ما تحمله الكلمة من معنى.

يشدّد الكتاب على أن البحرين، منذ فجر تاريخها، كانت وما تزال مركزاً حضارياً نابغاً، نشأ فيه مجتمع متقدّم يُحتذى به في روح التفاني والتأخي والتعايش بين مختلف مكوناته. ويبين أن هذا النموذج لم يكن ليُشكل لولا التزام القيادة بالقيم

والمبادئ التي قام عليها نظام الحكم، والتي مهدت الطريق لميثاق العمل الوطني وما تضمنه دستور مملكة البحرين.

03

## مبادرات



#### البلاد | سعيد محمد سعيد

«الحاج أحمد بن خميس.. من مراكب السنابس إلى أسواق بومباي»

## اقتصاد

«مجلس التنسيق البحريني السعودي.. شراكة راسخة ومستدامة بين البحرين والسعودية»

تصفح في العدد الإلكتروني سبورت - كأس العرب - الاقتصاد الدولي - صحتنا

14



فيما نُقل عن الأسد قوله في حديث عن وضع سوريا: "لا أشعر بالخجل فقط بل بالقرق". وفي مقطع آخر ظهر الأسد وهو يسخر من اسم عائلته، قائلاً: "يجب تغييره باسم حيوان آخر". كذلك، ظهر الرئيس السوري السابق الأسد وهو يسخر من الشعب السوري قائلاً: "ينفقون على المساجد وما معهم ياكلوا".

14

## العالم

### "العربية" تبث تسريبات جديدة تهز دمشق:

### الأسد يسخر من شعبه وحلفائه

كما قال الأسد لفريقه من الغوطة: سندخل سقيا وكأنني لا أعلم أنها "تحررت". وأظهرت التسجيلات أن بشار الأسد ولونا الشبل وجهاً سخرياً لاذعة تجاه الشرطة السورية ووزير الداخلية، وقالت مستشارته "شو ميسوط وزير الداخلية بالشرطة تبعه وكل شوية ينزوله خبر على الفيس".

مع الأسد أثناء التسجيلات المسربة. وظهر الأسد في أحد المقاطع وهو يوجه شتائم حادة متعلقة بالغوطة قائلاً "يلعن أبو الغوطة"، بينما تكشف لقطات أخرى حواراً بينه وبين لونا الشبل تتحدث خلاله عن "تباهي حزب الله بقدراته" قبل أن تضيف: "والآن لم نسلم له صوتاً".

حصلت قناة "العربية/الحدث" على تسجيلات مصورة حصرياً تجمع الرئيس السوري السابق بشار الأسد بمستشارته السابقة لونا الشبل، تتضمن أحاديث خاصة تكشف مواقف حادة وسخرية من جهات ووفائع داخل الساحة السورية. وأفادت مصادر "العربية/الحدث"، بأن أمجد عيسى معاون لونا الشبل كان بالسيارة

## بلادنا

### مسيرة حافلة بالعطاء الوطني والدبلوماسي

### البحرين تشيع السفير السابق ظافر العمران إلى مثواه الأخير



أثناء التشييع

الدبلوماسي في مملكة البحرين، إذ قدّم مسيرة حافلة بالعطاء الرسمي والوطني، تنقّل خلالها بين مجالات الدبلوماسية والتعليم والقطاع المالي. وتولى الفقيه مناصب مهمة في وزارة الخارجية، من بينها منصب الوكيل المساعد لشؤون مجلس التعاون والدول الغربية، حيث أشرف على متابعة ملفات التعاون الخليجي، وتعزيز علاقات المملكة مع الدول الأوروبية والأميركية.

06

#### البلاد | إبراهيم النهام

شيّعت جموع غفيرة، عصر أمس، السفير السابق د. ظافر العمران إلى مثواه الأخير في مقبرة المحرق، يتقدمهم شقيقه رجل الأعمال والمهندس مازن العمران، وعدد من الشخصيات الرسمية والاجتماعية، وأهالي الفقيه ومحبيه. ويُعدّ العمران، رحمه الله، من أبرز رجالات السلك

## سبورت



منتخبنا الوطني يودع كأس العرب مبكراً

07

بنك السلام  
Al Salam Bank



أنتم طلبتم ونحن استمعنا

احصل على  
فرصة

لتسديد

أقساطك\*!

للتأهل، يجب أن يكون لديك التالي:

المحافظة على 50 د.ب كحد أدنى  
في دانات



تمويل معنا



بطاقة Visa الائتمانية من  
بنك السلام



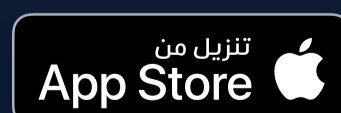
هل استوفيت كل الشروط؟

إذا كانت إجابتك نعم، إذن  
حصلت على فرصتك للفوز الآن!

\* تخضع الجوائز لحد أقصى حسب الشروط والأحكام.

تقدم بطلبك اليوم

عبر تطبيق بنك السلام



يوثق ملحمة العطاء للقادة الكرام.. ووصاياهم لأولياء العهود

## كتاب حديث يبرز قيم الخير والعدل والازدهار في نهج الحكم بالبحرين

« النهج البحرينى.. عدالة.. شورى.. وتضحية في سبيل الوطن



البلاد | أسامة الماجد

تتميز مملكة البحرين، البلد العظيم والكيان الخالد، بتراث ضخم وهائل من المبادئ والقيم الإنسانية السامية النابعة من طبيعة الإنسان البحريني، والوحدة الوطنية والتلاحم؛ فالبحرين على مر التاريخ معروفة بالنهج الحكيم لحكامها آل خليفة الكرام، وموروثها العظيم، وإرث الآباء والأجداد، وهو منهج قل نظيره في الأزمان: حكام يضعون أساس البناء ويأتي من بعدهم الأبناء ليضيفوا لبنات جديدة لتدعيم هذا البناء ليظل شامخاً قويا يشار إليه بالبنان.

صدر حديثاً كتاب "مبادئ وقيم نظام الحكم في مملكة البحرين"، الذي يقدم عبر قراءة موثقة مرتكزات الدولة الغنية والزاهرة والأصيلة، ووصايا الحكّام لأولياء عهودهم ببذل كامل الجهد لتحقيق الخير والعزة والازدهار لهذه الأرض الطيبة، ومواصلة رعاية النهضة الشاملة بما يحملونه من حق وخير وعدل وحب ورحمة بكل ما تحمله الكلمة من معنى.

ويشدّد الكتاب على أن البحرين، منذ فجر تاريخها، كانت وما تزال مركزاً حضارياً نابضاً، نشأ فيه مجتمع متقدّم يُحتذى به في روح التفاني والتأخي والتعايش بين مختلف مكوناته. ويبيّن أن هذا النموذج لم يكن ليتشكل لولا التزام القيادة بالقيم والمبادئ التي قام عليها نظام الحكم، والتي مهدت الطريق لميثاق العمل الوطني وما تضمنه دستور مملكة البحرين.

الكتاب يوثق ملحمة العطاء والنهج الثابت الذي يتوارثه خلف عن سلف، والنموذج الأروع لمجتمع الفضيلة: أولاً: الشريعة الإسلامية الغراء، إذ كانت البحرين من أوائل من استجاب للدعوة الإسلامية طواعية. وقد كانت الشريعة الإسلامية هي المرجع الأساسي للحكم والمبدأ العام في التعاملات والقضاء. واستمر ذلك جيلاً بعد جيل حتى فتح البحرين ومن ثم بناء الدولة الحديثة، وصولاً إلى إقرار ميثاق العمل الوطني ودستور مملكة البحرين الذي نص على أن دين الدولة الإسلام، والشريعة الإسلامية مصدر رئيس للتشريع. في الوقت الذي تحتضن فيه مملكة البحرين على أرضها التنوع الديني والفكري وتعدد المعتقدات، في ظل روح التعايش والتسامح التي تعد في مقدمة مبادئ وقيم نظام الحكم في مملكة البحرين.

وثانياً: الشورى، مصداقاً



كما شهدت البلاد انتخابات بلدية شاركت فيها المرأة مع الرجل في بناء الدولة الحديثة منذ عشرينات القرن الماضي، وصولاً إلى العهد الزاهر لمملك البلاد المعظم صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، الذي شهد استئناف الحياة النيابية بعد إقرار ميثاق العمل الوطني باستفتاء شعبي مثل توافقاً تعاقدياً بين القائد وشعبه، وأسس لنظام المجلسين واستكمل مبدأ الفصل بين السلطات الذي شهد خروج الحكومة من عضوية المجلس المنتخب، وعودة حقوق المرأة السياسية. وقد استكملت هذه الرؤية الأساسية في لجنة تفعيل مبادئ ميثاق العمل الوطني برئاسة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة.

ثالثاً: العدل والإحسان، ويعد هذا من أهم مقومات نظام الحكم في مملكة البحرين؛ إذ إن العدل أساس الملك. وقد حرص ملوك مملكة البحرين منذ القدم على استقلال القضاء واحترام علماء الدين وتقريبهم ومجالستهم في مجالسهم، وانعكس ذلك في ميثاق العمل الوطني ودستور مملكة البحرين، إذ تمثل في تعزيز استقلال القضاء واستكمال المؤسسات الدستورية.

رابعاً: التضحية في سبيل الوطن؛ فحسب ما ورد في ميثاق العمل الوطني فإن جلالته الملك المعظم هو القائد الأعلى للقوات المسلحة، واهتمام جلالته بتأسيس قوة دفاع البحرين والحرس الوطني والتطوير المستمر للمنظومة الدفاعية للمملكة، يؤكد أن قيم ومبادئ نظام الحكم في مملكة البحرين قائمة على التضحية في سبيل الوطن. ولعل أبرز ما تم تقديمه من تضحيات وطنية في هذا السياق، استشهاد حاكم البحرين المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ علي بن خليفة آل خليفة مع نجله الشيخ

إبراهيم، طيب الله ثراهما، دفاعاً عن استقلال البلاد ووحدة أراضيها في العام 1869م. كما يستذكر ملوك مملكة البحرين الكرام شهداء البلاد ومن قام بالتضحيات الجليلة من العسكريين والمدنيين دفاعاً عن الوطن؛ كون حق الدفاع حق مشروع أقرته جميع المواثيق والأعراف الدولية ومبادئ العدالة.

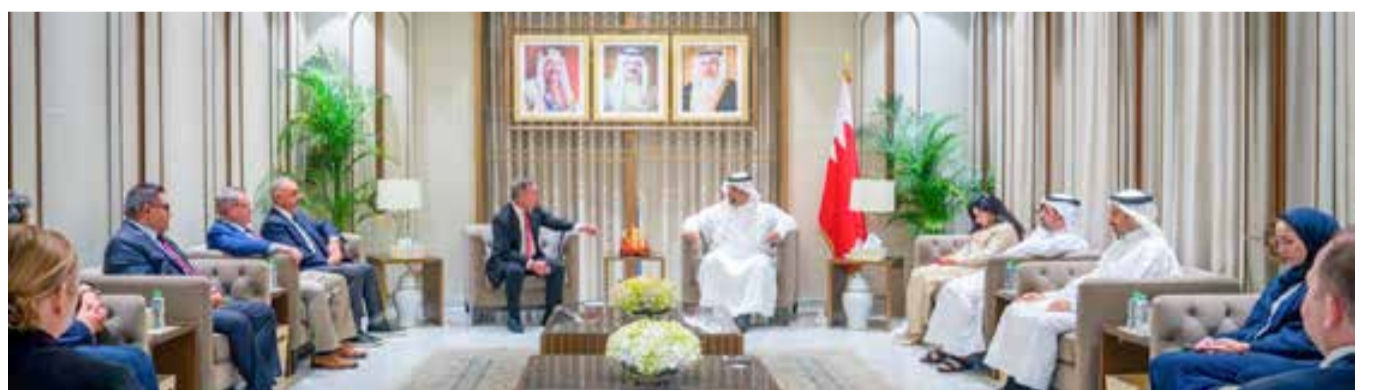
خامساً: العادات والتقاليد المرعية، وهي العادات والأسس الأخلاقية والاجتماعية للمجتمع البحريني المتكاتف بقيادة وشعباً؛ فمنذ عهد المؤسس الشيخ أحمد الفاتح، تم تطبيق العديد من الأعراف الثابتة والمستمرة حتى يومنا هذا، وكانت محور النهضة الحضارية في مملكة البحرين منذ القدم. وقد تجلّى ذلك في نهج ملوك مملكة البحرين الكرام بالمجالس المفتوحة التي تجسد أعظم صورة للمشاركة الأهلية المباشرة واحترام الكبير والعطف على الصغير وإكرام الضيف ونصرة المظلوم، والتي طبقها أولياء الأمر طبقة بعد طبقة.

كما يستعرض الكتاب وصايا قادة مملكة البحرين لأولياء عهودهم المستمدة من مبادئ وقيم نظام

الحكم، بدءاً من وصية صاحب العظمة الشيخ عيسى بن علي آل خليفة لولي عهده الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة، طيب الله ثراهما، وبعدها وصية صاحب العظمة الشيخ حمد بن عيسى الكبير لولي عهده الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة، طيب الله ثراهما، التي جاءت تيمناً بالمبادئ والقيم التي وردت في الوصية السابقة لاستكمال المسيرة المباركة. وبعدها وصية صاحب العظمة الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة لولي عهده الشيخ ورابعا وصية صاحب العظمة الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة، طيب الله ثراه، لولي عهده صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك مملكة البحرين المعظم، التي جاءت تيمناً بالمبادئ والقيم التي وردت في الوصية السابقة لاستكمال المسيرة المباركة، وخامساً وصية صاحب الجلالة الملك المعظم لولي عهده صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة. ويقدم الكتاب أيضاً أهم ما ورد في كلمات قادة مملكة البحرين بمناسبة توليهم مقاليد الحكم وما اشتملت عليه من المبادئ والقيم.



## توسيع مسارات التعاون المالي مع الولايات المتحدة



المنامة - وزارة المالية والاقتصاد الوطني

استقبل وزير المالية والاقتصاد الوطني الشيخ سلمان بن خليفة آل خليفة، وفدًا من الكونغرس الأمريكي يضم كلا من النائب جيمس مويلان، والنائب سالود كاريخال، والنائب جيل سيسنيروس، والنائب تيم مور؛ بمناسبة زيارتهم لمملكة البحرين.

وفي بداية اللقاء، رحّب الوزير بوفد الكونغرس الأمريكي، مؤكداً متانة العلاقات الوثيقة والشراكة الاستراتيجية المتميزة التي تجمع مملكة البحرين والولايات المتحدة الأمريكية الصديقة، وما تتميز به من حرص متبادل لمواصلة تطويرها في مختلف المجالات، مشيراً إلى أهمية مواصلة العمل على توسيع مسارات التعاون بين مملكة البحرين والولايات المتحدة الأمريكية، خصوصاً في المجالين المالي والاقتصادي، بما يحقق التطلعات المشتركة للبلدين الصديقين.

**ترقبوا**

**قائمة البلاد**  
**وجوه الخير وأعمدة**  
**الاقتصاد الوطني لعام 2026**



\* د. عبدالله الحوаж

## كل أسبوع

### قصة نجاح

قبل أيام استضافت الجامعة الأهلية إحدى القامات الفكرية والتجارية والوزارية رئيس مجلس إدارة دار "البلاد" للصحافة والنشر، الأخ العزيز عبد النبي عبدالله الشعلة، كان الهدف من الدعوة تعزيز الأمل لدى طلاب الجامعة وإحياء الطموح لديهم من خلال قصص نجاح النخب التي بدأت من الصفر ووصلت إلى عنان السماء، ولحسن الطالع أن العزيز عبد النبي الشعلة يُعد قدوة ومثلاً يُحتذى به، كونه شخصية لم يسندها إلا تعليمها، ولم يرشحها للمناصب العليا سوى جهده وعمله الدؤوب في سبيل الارتقاء بالقطاعات التي كان يعمل بها.

الصحافة ثم التجارة ثم الشورى، فإلى الوزارة - بالتحديد كوزير عمل وشؤون اجتماعية، لمدة ثماني سنوات، ثم وزيراً للدولة بمكتب صاحب السمو الملكي الأمير الراحل خليفة بن سلمان آل خليفة طيب الله ثراه.

قصة نجاح الشعلة.. درس مستفاد لكل طامح في مستقبل سعيد، حكاية تُروى للأجيال الطالعة عندما تضيق دائرة الأفق على أصحابها، وتموت الفرص الواعدة على أعتاب الأحلام الجميلة، من هنا كان لا بد لطلاب الجامعة الأهلية أن يتعلموا من السيد الشعلة قصة الكفاح وليست فقط قصة النجاح، الكفاح من أول نقطة ضياء أثار له دروب الحياة، وكانت الفرصة الإلهية بأن يسافر مرافقاً لرحلة علاج مع عزيز لديه إلى الهند، هناك ارتأى أن التعليم الجامعي ففتح أبوابه إليه، وأن الفرصة التي لا تأتي إلا لمن يستحقها أصبحت قاب قوسين أو أدنى من كفيه التواقين إلى عالم أفضل.

وبالفعل، التحق الشعلة بجامعة بونا الهندية، واستكمل فيها دراسته حتى عاد إلى وطنه الغالي البحرين ليعمل دبلوماسياً في وزارة الخارجية نظراً لتفوقه في تحصيل أهم العلوم الإدارية بدولة صاعدة تخرج منها ملايين العلماء، وأصبحت فيما بعد من أهم الدول المصدرة للتكنولوجيا الفارقة وبرمجة وأنظمة الحاسوب، وغيرها من علوم وفنون المستقبل.

ومما يعيب على الفخر أنه فور تلقي الهيئتين الأكاديمية والإدارية بـ"الأهلية" خبر هذه الندوة التي تألق فيها الشعلة كعادته، حتى تم إبلاغ الطلبة من مختلف المراحل الدراسية - بكالوريوس وماجستير ودكتوراه - فامتلات قاعة الاحتفالات الكبرى بالجامعة عن آخرها، وظل الجميع ما يقرب الساعتين وهم يستمعون يانصات وإعجاب إلى العزيز الشعلة وهو يسرد عليهم قصة كفاحه منذ كان شاباً يافقاً، حتى أصبح من أهم التجار المؤثرين في الحركة الاقتصادية، الأمر الذي دفعه إلى ترشيح نفسه لعضوية مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة البحرين في شهر مارس من العام 1983، ليفوز من أول مرة ويحصل أعلى الأصوات بين أعلى القامات التجارية العربية التي نافسها وتغلب عليها، رغم عدم انتمائه لعائلة أو بيت تجاري مثلما كانوا يتمتعون، الأمر الذي دفعه لكي يرشح نفسه لرئاسة لجنة العلاقات العامة والإعلام بالرفقة، تلك اللجنة التي انطلق منها كمتحدث رسمي باسم أعرق بيت للتجار في منطقة الخليج، وهو ما مكّنه من تحسين بل وتغيير صورة التاجر البحريني لدى الرأي العام؛ حيث كانت الصورة المغلوطة آنذاك هي أن التاجر لا يسعى إلا للربح السريع على حساب المواطن البسيط، وليس كونه رأسمال وطني يشارك بإخلاص وإقدام في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد.

من الرفقة حتى مجلس الشورى، ومنه إلى مقعد وزارة العمل والشؤون الاجتماعية التي كانت تشهد تحديات فائقة أخطرها وأهمها مشكلة البطالة التي لعب دوراً كبيراً في الحد منها، بل والحديث المفتوح عنها بعد أن كان مصطلح البطالة "ممنوعاً من التداول".

وها هو الآن يقود بنجاح منقطع النظير صحيفة "البلاد" رئيساً لمجلس إدارتها، وموجهاً قديراً لفرقها التحريري، الأمر الذي دفع بها رغم الصعوبات التي تواجهها الصحافة الورقية إلى منصات النجاح والتألق والربحية.

دروس مستفادة وضعت الجامعة الأهلية أيديها عليها مع الصديق المكافح، الرمز والقُدوة والفأل الحسن لكل متابع للسيد عبد النبي الشعلة، فله منا كل تحية، ولأجيالنا الطالعة كل نجاح وكل أمل في غد مشرق سعيد ياذن الله.

\* الرئيس المؤسس رئيس مجلس أمناء الجامعة الأهلية



ينطلق بعد يومين برعاية ملكية

## فرص مميزة للمستثمرين في الزراعة والسلالات النادرة في "مراعي 2025"

منصة تفاعلية تجمع الجمهور والعارضين تحت سقف واحد



ما تمتلكه مملكة البحرين من بعض السلالات النادرة في الخيول العربية، وما يمتلكه المربين وأصحاب المزارع البحرينية من سلالات نادرة للحيوانات، الأمر الذي يجعل من فرص الاستثمار في هذه الإمكانيات أكبر، كما يمثل نقطة جذب للشركات والخبرات الرائدة في مجال الإنتاج الزراعي، للمشاركة في مثل هذه المعارض النوعية المتخصصة على مستوى المنطقة والإقليم، الأمر الذي يعكس نجاح الخطط المتعلقة بتوفير منظومة عمل متكاملة لتعزيز جهود الأمن الغذائي وتنويع مصادره، والتشجيع على الاستثمار فيه، وبما يرفد الاقتصاد الوطني.

وتتمحور أهداف معرض البحرين الدولي للإنتاج الزراعي والحيواني حول تعزيز الإنتاج الزراعي والحيواني من خلال عرض أحدث التطورات التي تُستخدم في تطوير صناعة الإنتاج الزراعي والحيواني، إضافة إلى تسليط الضوء على تجارب أصحاب المزارع والمربين في البحرين، وتعزيز التواصل بين المزارعين والمُشتريين، وزيادة التفاعل والتبادل التجاري بين العارضين والمستثمرين.

المنامة - بنا

تحت رعاية ملك البلاد المعظم صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، تنطلق النسخة الجديدة من معرض البحرين الدولي للإنتاج الزراعي والحيواني "مراعي 2025" خلال الفترة من 9 إلى 13 ديسمبر 2025، والذي يعد واحداً من أكبر المعارض الإقليمية على مستوى الإنتاج الزراعي والحيواني، ويسهم في تعزيز جهود الأمن الغذائي الوطني، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة بما يتماشى مع توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء بتطوير الإنتاج الزراعي الوطني وتعزيز استدامته.

وتشهد نسخة هذا العام والتي تنطلق برعاية إعلامية من صحيفة "البلاد"، مشاركة واسعة محلياً وخارجياً عبر المعارض الحيوانية والزراعية والمعرض الفني والقرية التراثية وسوق المزارعين والسوق الحيواني ومدينة الألعاب وغيرها من الفعاليات والأنشطة بمشاركة عارضين من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وكذلك عارضين من الدول العربية، كما سيضم المعرض على عرض الخيول الدولي.

وتحرص وزارة شؤون البلديات والزراعة من خلال تنظيم معرض البحرين الدولي للإنتاج الزراعي والحيواني، على تعزيز جهود الأمن الغذائي استكمالاً للمبادرات والمشاريع الاستراتيجية الوطنية الهادفة لرفع مساهمة القطاعين الزراعي والحيواني، والذي يسلط الضوء على جهود مملكة البحرين الاستراتيجية لتحقيق التنمية الزراعية والحيوانية المستدامة وتعزيز الاستثمار في هذه القطاعات، حيث تعد مملكة البحرين وجهة رائدة في المنطقة في مجال سياحة المعارض والمؤتمرات لما تتمتع به من بنية تحتية سياحية مميزة، ويعد معرض مراعي أحد المحطات البارزة في خارطة المعارض محلياً وإقليمياً، إذ يلاقي رواجاً ومشاركة من مختلف الدول وللمنتجات المختلفة.

كما سعت الوزارة من خلال هذا المعرض إلى تعزيز جهود الأمن الغذائي وتطوير قطاع الإنتاج الزراعي والحيواني ودعم الجهود الوطنية في مجال البيئة والتشجير، باعتبار المعرض منصة بارزة لعرض أحدث التقنيات والابتكارات في مجال الزراعة والإنتاج الحيواني، وفرصة استثمارية مميزة للمستثمرين والمزارعين البحرينيين ودعم المزارعين والمربين، ومنصة تعليمية لأصحاب الخبرة في المجال الزراعي والحيواني لتبادل الخبرات والتجارب، ومنصة تعليمية للأطفال والناشئة باعتباره يقدم العديد من البرامج والفعاليات المتخصصة، إلى جانب كونه منصة ترفيهية للعائلة.

هذا، ويمثل معرض البحرين الدولي للإنتاج الزراعي والحيواني منصة لعرض

يسلط الضوء على مستقبل الإعلام والابتكار وتأثير المشاهير

## خالد بن حمد يرعى ملتقى "ملهم" 10 ديسمبر الجاري

المنامة - بنا

خلال الفترة من 10 إلى 11 ديسمبر 2025م في قاعة الشيخ عبدالعزيز بن محمد آل خليفة بمقر الجامعة في الصخير.

وبهذه المناسبة، أكد سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة أن إطلاق ملتقى "ملهم" يأتي تأكيداً على التزام مملكة البحرين بدعم الشباب وتمكينهم في مختلف المجالات، لا سيما في قطاع الإعلام الرقمي وصناعة المحتوى، الذي بات يشكل عصباً رئيساً في التواصل الحديث.

وأضاف سموه أن الملتقى يعد منصة مهمة لتشجيع

الابتكار، وتعزيز القدرات الإبداعية لدى الشباب البحريني، مما يساهم في خلق بيئة محفزة للتميز، مشيراً سموه إلى أن مثل هذه المبادرات تعتبر خطوة مهمة نحو استثمار طاقات الشباب في بناء المجتمع وتنميته، ومواكبة التطورات التقنية

ويمكن للراغبين في المشاركة بالملتقى التسجيل عبر الرابط التالي  
www.molhemforum.com:



سمو الشيخ خالد بن حمد

برعاية الشقيقة لمياء بنت محمد

## "النور للبر" تحتفي بيوم البحرينية وبأعياد البحرين الوطنية

وتأتي هذه الاحتفالية ضمن سلسلة المبادرات التي تبتناها جمعية النور للبر بهدف تعزيز العمل الاجتماعي التطوعي، وتسليط الضوء على دور المرأة البحرينية كشريك أساسي في مسيرة النهضة الوطنية. كما يجسد الحفل حرص الجمعية على بناء علاقة وثيقة مع المجتمع، وتوفير منصات داعمة للتمكين والمشاركة الفاعلة.

وتقدمت الجمعية بالشكر لكل من ساهم في تنظيم الفعالية، وموعدة استمرارها في تنفيذ مبادرات تخدم المجتمع وتدعم مسيرة العمل الخيري والانساني في مملكة البحرين.

بدورها، أكدت رئيسة لجنة العلاقات العامة والإعلام بجمعية النور للبر حنان سيف أن الاحتفاء بالأعياد الوطنية وذكرى جلوس حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة هو مناسبة تحمل في كل عام روحاً متجددة من الفخر والانتماء، وتستحضر المسيرة المشرفة التي صنعتها البحرين بقيادة الحكيم، والتي وضعت الإنسان في قلب التنمية وركيزتها الأساسية. (اقرأ الموضوع كاملاً بالموقع الإلكتروني)

### الشيخة لمياء: المرأة البحرينية تبلغ مراتب رفيعة بفضل الدعم الملكي

محطة للاحتفاء بالعبء المتواصل للمرأة البحرينية، مشيدة بالدور المهم لعضوات الجمعية وجهودهن التي كان لها اثر ملموس في تنفيذ المشاريع الاجتماعية والإنسانية، كما رفعت خالص شكرها وتقديرها لهن على ما قدمته من عمل وجهد يعكس روح الانتماء والالتزام بخدمة المجتمع. وشمل الاحتفال فقرات ترفيهية متنوعة هدفت الى نشر البهجة وترسيخ روح المشاركة بين الحاضرات، إضافة الى مجموعة من المسابقات التفاعلية التي اسهمت في اضاء اجواء حيوية على الفعالية، كما شهد الحفل فقرة خاصة لتكريم العضوات الفاعلات والموظفات النشيطات تقديراً لاسهاماتهن في انجاح برامج الجمعية وتعزيز رسالتها الخيرية.

برعاية كريمة من رئيسة جمعية النور للبر الشقيقة لمياء بنت محمد بن خليفة آل خليفة، وبحضور نائبة الرئيسة الشقيقة لولوة بنت خليفة بن علي آل خليفة، اقامت الجمعية مساء يوم الخميس المنصرم في نادي ضباط قوة دفاع البحرين، احتفالاً كبيراً بمناسبة أعياد مملكة البحرين وذلك احتفاء بيوم المرأة البحرينية، وبمشاركة واسعة من عضوات الجمعية.

وقد تميز الحفل بأجواء احتفالية عكست ما تحمله المناسبات من معان وطنية واجتماعية، حيث افتتحت الفعالية بكلمات ترحيبية اشادت بدور المرأة البحرينية في مسيرة التنمية وما حققته من حضور بارز في مختلف المجالات العلمية والمهنية والاجتماعية.

ولقت الشقيقة لمياء بنت محمد بن خليفة آل خليفة كلمة أكدت فيها اعتزازها بما وصلت اليه المرأة البحرينية من مستويات رفيعة بفضل الدعم الكبير الذي تحظى به من القيادة الحكيمة.

واعربت عن فرحتها بهذه المناسبة السنوية التي تشكل





إعادة بث ما نشره أو التعليقات المؤيدة عليها يعرض للمساءلة

## إجراءات قانونية ضد 9 حسابات تنشر الفتنة



المنامة - وزارة الداخلية

أعلنت وزارة الداخلية أن إدارة مكافحة الجرائم الإلكترونية بالإدارة العامة لمكافحة الفساد والأمن الاقتصادي والإلكتروني قامت باتخاذ الإجراءات القانونية المقررة حيال 9 حسابات مخالفة للقانون على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد رصد قيام هذه الحسابات بنشر محتويات، تضمنت محاولات لإثارة الفتنة والكراهية بين جموع المواطنين، بما من شأنه المساس بالسلم الأهلي.

وأوضحت الإدارة أن إعادة بث ما تنشره مثل هذه الحسابات المثيرة للفتنة أو تقديم الدعم لها من خلال التعليقات المؤيدة، يعرض الفرد للمساءلة القانونية، لافتة إلى أهمية ضبط استخدام وسائل التواصل الاجتماعي والعمل على زيادة الوعي وتحصين المجتمع وحمايته من خطورة إساءة استخدام هذه الوسائل، في إطار الالتزام بالقانون ومراعاة العادات والتقاليد الأصيلة للمجتمع البحريني.



روح القانون

زهير توفيقى\* ztafweeqi@gmail.com

### الذكاء الاصطناعي وصناعة المستقبل

في زمن تتزاحم فيه المعلومات وتتسابق فيه المنصات الرقمية على خطف انتباه الناس، يبرز سؤال جوهري: ما القيمة الحقيقية لما ننشره وننبدله؟ كنت قد تناولت في مقالي أمس، أهمية المحتوى المفيد في وسائل التواصل الاجتماعي، وضرورة أن يتجه المجتمع نحو نشر ما يثري العقول ويرتقي بالوعي.

أعود اليوم إلى الفكرة ذاتها، لكن من زاوية أخرى أوسع وأكثر تأثيراً، بعد أن تلقيت موضوعاً ثرياً باللغة الإنجليزية من شخصية مصرفية بحرينية مرموقة حول مستقبل الذكاء الاصطناعي خلال السنوات العشر المقبلة، فحرصت على ترجمته وكتابة هذا المقال لإبراز ما يحمله المستقبل من فرص وتحديات.

فبكل تأكيد إن متابعة مثل هذه الموضوعات ليست ترفاً فكرياً، بل جزء من دورنا في "صناعة الفرق"، بأن نتعلم ونتثقف وننقل المعرفة النافعة للمجتمع. فالذكاء الاصطناعي لم يعد مجرد تقنية، بل تحول إلى مكون أساسي في تطور الإنسان وطريقة تفكيره وعمله وتفاعله اليومي. تجدون أدناه الترجمة العربية للموضوع.

#### أولاً: فهم أعمق للإنسان

الذكاء الاصطناعي سيصبح أكثر قدرة على فهم نبرة الصوت، والنية، والسياق، ما يجعل الحوار معه أكثر قرباً للطبيعة الإنسانية. وستصبح تعددية اللغات أمراً بديهياً، حيث سيتمكن من الانتقال بين اللغات بسلاسة، الأمر الذي يعزز التواصل العالمي ويذيب الحواجز الثقافية.

#### ثانياً: شراكة حقيقية في المهنة

في السنوات القادمة، سيعمل الذكاء الاصطناعي جنباً إلى جنب مع الأطباء والمحامين والمهندسين والخبراء الماليين، ليس ليحلّ محلهم، بل ليعزز إمكاناتهم ويختصر وقتهم ويُسهم في رفع جودة الإنتاج. إن هذه الشراكة ستغير خريطة المهنة، وتفتح مساحات جديدة للابتكار والبحث.

#### ثالثاً: مساعد رقمي شخصي يناسبك أنت

مستقبل الذكاء الاصطناعي يتجه نحو مساعدات رقمية قادرة على إدارة تفاصيل حياتك اليومية، من تنظيم المواعيد ومتابعة الأولويات إلى معرفة تفضيلاتك والتفاعل مع أجهزتك وتطبيقاتك. هذه القفزة ستقلنا من مرحلة "الاستجابة" إلى مرحلة "التوقع المسبق"، حيث يقدم الذكاء الاصطناعي المساعدة قبل أن نطلبها.

#### رابعاً: صناعة إعلامية وترفيهية بلا حدود

سنشهد طفرة في إنتاج المحتوى؛ فديوهات واقعية، صور متقدمة، أفلام كاملة، ألعاب مبتكرة - all generated instantly. هذه القدرة ستجعل من الإبداع عملية أكثر سهولة، لكنها تضع أيضًا مسؤولية على المجتمعات لتمييز ما هو أصيل وما هو مُصطنع، وما هو مفيد وما هو مجرد ترفي عابر.

#### خامساً: تعليم متطور لكل طالب

سيوفر الذكاء الاصطناعي معلمين شخصيين يستجيبون لسرعة الطالب وأسلوبه في الفهم، مع شروحات بصرية وصوتية وتفاعلية. وهذا قد يغيّر مستقبل التعليم ويجعله أكثر عدلاً وشمولية على مستوى العالم.

#### سادساً: أطر أقوى للأمن والسلامة والخصوصية

مع تنامي قدرات الذكاء الاصطناعي، ستتعزيز التشريعات وأنظمة الرقابة، لتضمن حماية المستخدمين، وصون الخصوصية، واستخداماً مسؤولاً لهذه التكنولوجيا.

أخيراً: شراكة يومية بين الإنسان والآلة من السيارات الذكية إلى المنازل المتصلة والأنظمة الصحية الرقمية، سيصبح الذكاء الاصطناعي رفيقاً غير مرئي في اتخاذ قراراتنا اليومية وتحسين جودة حياتنا، دون أن يحلّ يوماً محل العلاقات الإنسانية أو المشاعر أو التواصل الحقيقي.

الخلاصة... إن نشر مثل هذه الموضوعات الثرية في منصات التواصل الاجتماعي ليس مجرد مشاركة لمعلومة، بل مساهمة في بناء وعي مجتمعي يدرك أهمية الاستعداد الأمثل في التخطيط للمستقبل.

فنحن نصنع الفرق حين نضيف معلومة، ونتعلم فكرة، ونتثقف، ونرتقي سوياً نحو مجتمع أكثر معرفة وقدرة على مواكبة التحولات القادمة.

فالهدف السامي ليس أن ننهر بالتكنولوجيا، بل أن نوظفها لصالح الإنسان... وأن نستخدمها لتعزيز الوعي، لا لتشويشه؛ ولرفع مستوى الحوار، لا خفضه.

كاتب وإعلامي بحريني

### حالة الملف سليمة على النظام الإلكتروني

## "خلل" يشطب باحثاً عن عمل من استحقاق الإعانات



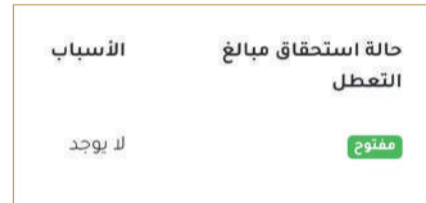
إشعار تجديد التسجيل لطلب استحقاق الإعانة على النظام الإلكتروني

الربع الثالث من العام الماضي كانت قد نظرت في 2587 تظلمًا، تم قبول 911 تظلمًا منها، ورفض 1676 تظلمًا.

وبلغ عدد مستحقي إعانة التعطل حتى أكتوبر الماضي 11452 باحثاً عن عمل، من إجمالي شريحة الباحثين عن عمل البالغة 17402 من المسجلين على قوائم الباحثين عن عمل لدى الوزارة.

وبلغ إجمالي موجودات حساب التأمين ضد التعطل من الفوائض المتراكمة بالسنوات الماضية في نهاية 2024 نحو 530.8 مليون دينار.

وبلغت حصيلة إيرادات الاشتراكات المحصلة من القطاعين العام والخاص نحو 87.5 مليون دينار، في حين بلغت مصروفات إعانات وتعويضات التعطل نحو 40 مليون دينار؛ ما حقق فائضاً سنوياً بمقدار 40.4 مليون دينار، إضافة إلى صافي إيرادات الاستثمار الذي بلغ نحو 13.9 مليون دينار.



إشعار حالة استحقاق الإعانة على النظام الإلكتروني

شكا باحث عن عمل ممن تم البت في تظلم سابق له لـ "البلاد"، مواجهته خلا لإجرائياً بالنظام الإلكتروني المخصص لتسجيل ومتابعة حالة الملف؛ ففي الوقت الذي يؤكد فيه النظام سلامة حالة الملف، بات يواجه من النظام نفسه معاً من تجديد التسجيل السنوي لاستحقاق الإعانة، مسوغاً بوجود مخالفة تستدعي فقدان أحد شروط الاستحقاق.

وأظهرت حالة ملف الباحث عن العمل على النظام الإلكتروني، حصلت "البلاد" على صورة منه ممن تضرر من هذا الإجراء، أنها سليمة، في حين يواجه رفضاً من النظام الإلكتروني نفسه لتجديد التسجيل مع إشعار ينص على "عدم إمكانية التسجيل في مطالبات التعطل"، وأشار المتضرر إلى أن الأسباب المذكورة هي الأسباب ذاتها التي تم البت فيها منذ سنوات سابقة من قبل لجنة التظلمات، وتم قبولها واستمر صرف الإعانة طوال الفترة الماضية، متسائلاً عما إذا كان ذلك نتيجة وجود خلل في النظام الإلكتروني.

وأكد أن هذا الإجراء جاء في ظل التزامه التام بمعايير الجدية من حيث حضور المواعيد الدورية للترشيحات، والانخراط في البرامج التدريبية التي ترشحها لها الوزارة، واجتيازها لها بنجاح؛ ما يجعل هذا الإجراء موضع تساؤل واستغراب لديه.

وأشار إلى أنه عمد إلى تقديم الاستفسارات عبر المنصة الإلكترونية ومنصة "تواصل"، بالإضافة إلى المتابعة الحضورية بمقر الوزارة، ففضل الاستفسارات "قيد المراجعة" لأيام عديدة، فيما يتعدّد موظفو الوزارة حضورياً عن متابعة الشكوى.

وأشار إلى أنه عمد إلى تقديم الاستفسارات عبر المنصة الإلكترونية ومنصة "تواصل"، بالإضافة إلى المتابعة الحضورية بمقر الوزارة، ففضل الاستفسارات "قيد المراجعة" لأيام عديدة، فيما يتعدّد موظفو الوزارة حضورياً عن متابعة الشكوى.

وأشار إلى أنه عمد إلى تقديم الاستفسارات عبر المنصة الإلكترونية ومنصة "تواصل"، بالإضافة إلى المتابعة الحضورية بمقر الوزارة، ففضل الاستفسارات "قيد المراجعة" لأيام عديدة، فيما يتعدّد موظفو الوزارة حضورياً عن متابعة الشكوى.

### حرارة الكوكب وتذبذب الكتل الباردة من أبرز العوامل

## "شتانه يتغلى علينا".. أكثر "ديسمبرات البحرين" دفئاً



نافورة متجمدة في عوالي



مواطن يستخرج الأسماك المتجمدة من البحر والصورة من فيديو وثائقي لتلفزيون البحرين



شتاء 1964 "عوالي" حيث تحول الماء على جبل القيسيل إلى جليد.

البلاد | سعيد محمد سعيد

في السبعينات والثمانينات، والحديث هنا عن المواطنين الذين كانوا آنذاك صغاراً، تبلغ المتعة والفرحة أوجها احتفالاً بأعياد ديسمبر في أجواء صاقعة باردة وأحياناً مطرة، وتمر السنين، لنجد شتاء البحرين وهو "يتغلى" علينا بمرور ديسمبرات دافئة في عدة سنوات.

#### توقيت دخول الشتاء

بحثاً عن "ديسمبرات البحرين" الأكثر برودة والأكثر دفئاً، كان لابد من التجوال في معلومات هنا وهناك، ومنها نشرات الأرشفية السنوية لإدارة الأرصاد الجوية بوزارة المواصلات والاتصالات، وتقارير المنظمة العالمية للأرصاد الجوية WMO، فظهر ديسمبر في البحرين يشهد تغيرات مناخية لافتة في السنوات الأخيرة، ما جعل توقيت

دخول الشتاء موضع تساؤل بين المواطنين والمهتمين بالطقس، فبينما كان ديسمبر تاريخياً يمثل بداية الانخفاض الفعلي في درجات الحرارة، تكشف السجلات الحديثة عن نمط متزايد من الدفء، وسط صعوبة تحديد "أبرد ديسمبر" على الإطلاق، نظراً لغياب تصنيف رسمي واضح لأبرد الشهور من حيث

المتوسط الشهري، وعلى الرغم من ذلك، تشير البيانات المتاحة إلى أن من أبرد الشتاءات الجليدية كان في عام 1964، ومعلومة أخرى تشير إلى أن أبرد يوم مسجل كان بتاريخ 25 ديسمبر 1967 عندما هبطت الحرارة إلى 6.4 م في مطار البحرين الدولي، ومع بضع صور نادرة للجليد في ذلك العام لا سيما في منطقة

#### سلسلة شهور دافئة

ومن خلال مراجعة ديسمبرات العقد الأخير، يظهر بوضوح أن البحرين شهدت سلسلة من الشهور الدافئة مقارنة بالمعدل طويل الأمد، فقد سجل ديسمبر 2018 درجة

حرارة أعلى من المعتاد، ودخل ضمن نمط "الديسمبرات الدافئة" الذي أصبح مألوفاً في السنوات الأخيرة، وفي العام 2019 تكرر المشهد، بينما بقي ديسمبر 2001 محافظاً على الرقم القياسي لأعلى متوسط شهري لدرجات الحرارة بلغ 22.5 م. (اقرأ الموضوع كاملاً بالموقع الإلكتروني)



مسيرة حافلة بالعطاء الوطني والدبلوماسي

## البحرين تشييع السفير السابق ظافر العمران إلى مثواه الأخير



مازن العمران أثناء مراسم الدفن



عبدالحسين ديواني



يوسف صلاح الدين



محمود الكوهجي



الراحل د. ظافر العمران

المواد له خصيصا. وقد كان ضليعا بثقافة الغذاء الصحي وملتزما بها. رحمه الله وغفر له، إنه سميع مجيب الدعوات. وفي السياق نفسه، قال رجل الأعمال يوسف صلاح الدين "فقد سعادة الدكتور السفير ظافر العمران ترك حزنا كبيرا في نفوسنا جميعا؛ فقد كان شخصية اجتماعية متواضعة، قريبة من الناس، ومن الجيل الرائد في وزارة الخارجية".

وأضاف صلاح الدين "اشتهر بتفانيه في خدمة القيادة الرشيدة، والحكومة الموقرة، ومملكة البحرين. ولا شك في أن رحيله يمثل خسارة كبيرة؛ فقد كان دائما قريبا منا، في حياته العملية والاجتماعية حتى بعد تقاعده. كنا نستفيد الكثير من علمه ومعرفته، خصوصا أنه كان ملما بالمعلومات التاريخية والسياسية".



عندهم، ويتفقد أحوالهم، وهذا إن دل، فإنما يدل على دماثة خلقه وتواضعه. وتابع ديواني "كان، رحمه الله، يحب الغذاء الصحي ويحرص عليه، وكنا نستورد بعض

من جهته، قال رجل الأعمال عبدالحسن ديواني "الراحل الكريم كان صديقا عزيزا لي، ولم ينقطع عن التواصل أبدا، وهذه من صفاته الأصيلة. كان يصل الجميع، ويسأل

الأوروبية والأميركية. وقال الرئيس السابق لمجلس إدارة الهيئة العامة للتأمين الاجتماعي محمود الكوهجي لـ "البلاد": "كان للراحل العزيز الدكتور ظافر أثر كبير في حياة كثيرين، وأنا أحدهم؛ فقد كان قامة كبيرة لا تتأخر في مساعدة الآخرين، وتوجيههم، ودعمهم. وكان أول مدير لي حين عملت في وزارة المالية، ولا أنسى أسلوبه الراقي، وتشجيعه الدائم، وطريقة عمله التي تركت أثرا بالغا في نفسي".

وأضاف الكوهجي "الدكتور ظافر، رحمه الله، خدم البحرين في ميادين كثيرة، وأدى واجبه في كل المناصب التي تقلدها بإخلاص ووفاء. كنا نشعر دائما في تعاملنا معه بأنه بمثابة الأخ الكبير للجميع. ندعو الله له بالرحمة والمغفرة؛ فقد ترك بصمة خير في كل من عرفه".

البلاد | إبراهيم النهام

شيعت جموع غفيرة، عصر أمس، السفير السابق الدكتور ظافر العمران إلى مثواه الأخير في مقبرة المحرق، يتقدمهم شقيقه رجل الأعمال مازن العمران، وعدد من الشخصيات الرسمية والاجتماعية، وأهالي الفقيد ومحبوه. ويُعدّ العمران، رحمه الله، من أبرز رجالات السلك الدبلوماسي في مملكة البحرين؛ إذ قدّم مسيرة حافلة بالعطاء الرسمي والوطني، تقلّ فيها بين مجالات الدبلوماسية والتعليم والقطاع المالي. وتولّى الفقيد مناصب مهمة في وزارة الخارجية، من بينها منصب الوكيل المساعد لشؤون مجلس التعاون والدول الغربية، إذ أشرف على متابعة التعاون الخليجي، وتعزيز علاقات المملكة مع الدول

تسارع انتشار الأفكار قبل اختبارها مجتمعيا... الباحث عبدالله بن صالح:

## التحولات الأخلاقية في الغرب "هندسة ثقافية عميقة"



الباحث عبدالله بن صالح

الجنسية في الغرب. وبحسب تحليله، لم يمر هذا التحول بمسار تاريخي طويل، بل انتقل في سنوات قليلة من خاتمة المنوع اجتماعيا والمجرّم قانونًا إلى خاتمة "رمز التنوع"، كما أن ربط المثلية بمفهوم "التسامح" جعل الاعتراض عليها يُفسّر على الفور بأنه عداء للأقليات وحقوق الإنسان، على رغم وجود ملايين الأوروبيين الذين يرفعون الرموز المرتبطة بها في الفضاء العام، فيما يرفضونها في حياتهم الخاصة، ويرى أن هذا التحول يعكس ضغطًا ثقافيًا وإعلاميًا أكثر منه قناعة اجتماعية. (اقرأ الموضوع كاملا بالموقع الإلكتروني).

بحت، يجعل الحقيقة متغيرة وفق رغبات الشخص، وهذا ما أحدث شرخًا في طبيعة الأسرة والمجتمع، بعدما تحولت الفردانية إلى قيمة عليا، وانحسر دور الروابط التقليدية التي حافظت على التوازن الاجتماعي عبر التاريخ، إلا أن هذا التطور لم يكن تدريجيًا، بل اتخذ شكل "قفزات مفاجئة" ظهرت دفعة واحدة؛ ما يفتح الباب أمام التساؤل عن دور مراكز النفوذ في صناعة الوعي وتوجيهه.

المثلية الجنسية

ويشير إلى مثال دالّ على هذه الهندسة الفكرية: الصعود السريع لتيار المثلية

وصفه - هندسة ثقافية عميقة قادتها النخب السياسية والإعلامية والأكاديمية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، وما يسمى بالأخلاق الغربية ليس انعكاشًا مباشرًا لقيم الشعوب، بل هو نتاج عملية إعادة تشكيل متعمدة، فصلت الأخلاق عن الدين أولاً، ثم عن الفطرة ثانيًا، قبل أن تُحقل الفرد كامل مسؤولية تعريف الصواب والخطأ وفق ما يشعر به.

قفزات مفاجئة

ويشرح بن صالح في تحليلاته أن أخطر ما حدث في الغرب هو تحويل الأخلاق من منظومة مرجعية ثابتة إلى مشروع فردي

البلاد | سعيد محمد سعيد

قد يبدو اهتمام الناشط الاجتماعي والباحث البحريني عبدالله بن صالح بموضوع "التحولات الأخلاقية التي شهدتها الغرب خلال القرنين الماضيين" غريبًا ولافتًا في آن واحد؛ لذلك تتم استضافته في بعض الندوات والمحاضرات للاستفادة من مرئياته في هذا المجال.. دوافعها وأهدافها. ومن هنا، يرى بن صالح أن القراءة النقدية في التحولات الأخلاقية وصناعة الوعي في الغرب ليست مجرد تطورات طبيعية فرضتها الحياة الحديثة، بل هي - على حد

## أخبارنا بالموقع الإلكتروني



www.albiladpress.com



« التنمية السياسية: "درب 3" يواكب التطورات التكنولوجية



« إعادة تشغيل محطة ضخ مياه الصرف "B1" بالمرحوق خطوة مهمة



« محافظة المحرق تدعو المواطنين والمقيمين لحضور معرض الصور التاريخية



« توحيد المواقف البرلمانية الخليجية في المحافل الدولية



« توفيقى: التطوع حجر الزاوية في ترسيخ التكافل المجتمعي



# كأس العرب FIFA

قطر 2025



البلاد  
سبورت

الأحد 7 ديسمبر 2025 - 16 جمادى الآخرة 1447 - العدد 6263

07



sports@albiladpress.com

@albiladnews



تلقي خماسية ثقيلة أمام المنتخب الجزائري

## منتخبنا الوطني يودع كأس العرب مبكرا



البلاد | محمد الدرازي | تصوير: أيمن يعقوب

تلقي منتخبنا الوطني لكرة القدم خسارة ثقيلة أمام نظيره المنتخب الجزائري قوامها (1/5) في المباراة التي جمعتهم بالمنافسات الجولة الثانية بالمجموعة الرابعة بكأس العرب لكرة القدم في قطر.

وسجل هدف منتخبنا الوحيد مهدي عبد الجبار بالدقيقة (27).

وتعد هذه الخسارة هي الثانية على التوالي بعدما استهل مشواره بالخسارة أمام العراق في الجولة الافتتاحية، وبذلك ودع "الأحمر" منافسات البطولة مبكراً، وتبقت له مباراة أخيرة في مجموعته ستكون أمام المنتخب السوداني يوم الثلاثاء المقبل. وتقدم المنتخب الجزائري عن طريق رضوان بركان في الدقيقة 24، لكن مهدي عبد الجبار أدرك التعادل لمنتخبنا بعد ثلاث دقائق فقط من هدف التقدم.

ونجح عادل بولبيبة في تسجيل الهدف

الدقيقة 80، مانحاً فريقه أكبر انتصارات البطولة حتى الآن.

بركان الهدف الرابع في الدقيقة 48. واختتم عادل بولبيبة خماسية الجزائر في

جزء في الدقيقة السابعة من الوقت بدل الضائع للشوط الأول ثم سجل رضوان

الثاني للجزائر في الدقيقة 30، فيما أضاف زميله ياسين بنزيية الهدف الثالث من ضربة



### الخلاصي: نعتذر للجماهير البحرينية

سكون حافزاً للعمل على تحسين الأداء في المستقبل.

وأضاف الخلاصي بأنهم لم يكونوا يتمنون أن تحدث هذه النتيجة للمنتخب والخروج المبكر من البطولة. ورغم مرارة الخسارة، شدد الخلاصي على أن المنتخب ماضٍ في تطوير مستواه والاستعداد للمناسبات القادمة، مع التطلع لتحقيق لقب كأس العرب في المشاركات المستقبلية ورد الثقة للجماهير البحرينية الوافية.



البلاد | سبورت

أعرب لاعب منتخبنا الوطني لكرة القدم، عبدالله الخلاصي، عن أسفه الشديد بعد الخسارة الثقيلة أمام الجزائر بخمسة أهداف مقابل هدف.

وقال الخلاصي في تصريح له عقب المباراة، إن المنتخب لم يوفق في إسعاد جماهيره التي وقتت خلفه منذ انطلاق البطولة.

وأضاف أن جميع اللاعبين والجهاز الفني يتحملون مسؤولية النتيجة بالتساوي، مؤكداً أن هذه التجربة تستحق هذه الخيبة.

### اعتذر للجماهير بعد الخماسية.. مدرب "الأحمر" دراغان:

## نتيجة غير مسبوقة.. وسأجري تقييماً شاملاً للأخطاء

البلاد | محمد الدرازي

أعرب مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم، الكرواتي دراغان تالايتش، عن حزنه الشديد لما آلت إليه نتيجة مواجهة الجزائر، مؤكداً أن ما حدث ترك الجماهير في حالة استياء يتفهمها تماماً، وأنه يشعر بالحزن ذاته بسبب الخسارة الثقيلة.

وأكد أن الفريق لم يستحق أن يظهر بهذا الشكل، خصوصاً مع الدعم الكبير الذي وجده المنتخب من الحضور في المدرجات.

وأوضح تالايتش أن المنتخب بدأ اللقاء بمؤشرات إيجابية واستطاع العودة بنتيجة 1-1، قبل أن تتسبب الأخطاء اللاحقة في

استقبال الهدفين الثاني والثالث ثم ركلة الجزاء في اللحظات الأخيرة، وهو ما أدى إلى نتيجة وصفها بأنها صعبة ومؤلمة وغير معتادة على المنتخب، نظراً لندرة تلقي خمسة أهداف في مباراة واحدة.

وبين المدرب أنه سيجري مراجعة شاملة لكل ما جرى داخل الملعب لفهم أسباب الانهيار في النتيجة، مشدداً على أن اللاعبين حاولوا تقديم أفضل ما لديهم ولم يقصر أي منهم، وأن المسؤولية النهائية تقع عليه.

واختتم تالايتش بأن الفريق سيعمل على رفع معنوياته ومحاولة إنهاء المشاركة بفوز يعيد بعض التوازن، موجهاً اعتذاره مرة أخرى للجماهير البحرينية التي شعر بأنها لم تستحق هذه الخيبة.



دراغان تالايتش

## جماهير "الأحمر" .. حضور ووفاء رغم مرارة الخسارة



البلاد | سبورت | تصوير: أيمن يعقوب

وقد بدت علامات الحزن واضحة على وجوه الحاضرين عقب صافرة النهاية، بعدما خرجوا غير راضين عن الأداء والنتيجة، في انعكاس لخيبة أملهم تجاه الطموحات التي سبقت المشاركة.

وصيبت الجماهير جام غضبها على المدرب، مطالبة بضرورة الوقوف على الأخطاء واستغلال البطولة لتصحيح المسار قبل المباريات المقبلة، مؤكداً أن المسؤولية جماعية ولكن القيادة الفنية عليها دور كبير في إعادة ترتيب الأوراق.

ورفع الحضور الجماهيري الكبير رسالة واضحة مفادها أن دعم الأحمر لا يرتبط بالنتيجة، بل هو وفاء متجذر يحضر في "الحلوة والمرّة"، ليؤكد مرة أخرى أن الجماهير البحرينية تبقى الرقم الأصعب والأجمل في كل استحقاق خارجي.

شهدت مدرجات استاد خليفة الدولي الذي احتضن مواجهة منتخبنا الوطني أمس أمام الجزائر، حضوراً لافتاً لجماهيرنا التي حرصت على الحضور بأعداد كبيرة، سواء بشكل جماعي عبر الروابط التنظيمية أو بشكل فردي، تعبيراً عن دعمها اللامحدود لمنتخبها في هذه المباراة المهمة والمفضلية لمشوار المنتخب بكأس العرب.



# Vacancies Available

تعلن مطعم الخنثار عن وظيفة شاعرة بمسمى طباخ. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALDAR76@HOTMAIL.COM أو 33035901	تعلن خوراييا لخدمات الصيانة والإصلاح الإلكترونية ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على zakibss99@gmail.com أو 33514410	تعلن شركة زبي اند اثش ايه ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى رئيس عمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على CH.MUHAMMADMUNAWAR23@GMAIL.COM أو 33223734	تعلن شركة طيران الخليج ش.م.ب مقفلة عن وظيفة شاعرة بمسمى مضيف جوي/مضيفة جوية. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على recruitment@gulfair.com أو 17337804	تعلن شركة البحرين للسياحة - فندق كراون بلازا البحرين ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه ومشروبات. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على Hassan.Ali@crowneplazabahrain.com أو 17748318
تعلن الشبيبة للعقالات عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد مكتب. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SHABEBACO@HOTMAIL.COM أو 17716710	تعلن شركة العالم الحديث للتنظيفات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AWALSERV@TELCO.COM.BH أو 17211008	تعلن مجموعة 86 للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على EYMAADEL@GMAIL.COM أو 33035123	تعلن مطعمه وايرانا ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى طباخ عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على YJOHNRAJ@GMAIL.COM أو 33283679	تعلن شركة كوهيوتو للخدمات التسويق ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في البيع اأخر. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NASIRMUKARAM@GMAIL.COM أو 3381582
تعلن فندق رامي كاليغوريا ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى موظف غرف في الفنادق وتوريد التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MOHDSHLARI.COM أو 17292760	تعلن كاثيتريا نواز ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى طباخ عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ILAHOR@YAHOO.COM أو 33118489	تعلن شركة البحرين للخدمات الفنية الخاصة ام تي اس ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مصنع منتجات الياف زجاجيه(الابريجلاس ) التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على info@BAHSTS.COM أو 17622082	تعلن شركة طيران الخليج ش.م.ب مقفلة عن وظيفة شاعرة بمسمى مضيف، جوي لمضيفة جوية. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على recruitment@gulfair.com أو 17337804	تعلن شركة احتشام راو ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على RAOBSBCONTRACTING@GMAIL.COM أو 33286036
تعلن العنكب كول للتصليح ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ESSA.A@OUTLOOK.COM أو 36474411	تعلن بحرين آر ت جالينري ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل لحس الزواج. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على bahrainframes@gmail.com أو 17717165	تعلن شركة البحرين للخدمات الفنية الخاصة ام تي اس ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مهندس. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على info@BAHSTS.COM أو 17622082	تعلن عجناب السج للعقالات عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل كي باليد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على FAROOHA79@HOTMAIL.COM أو 33345110	تعلن شركة احتشام راو ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على RAOBSBCONTRACTING@GMAIL.COM أو 33286036
تعلن ديواك لعلاوة البضائع ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل حزم وتغليف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SAMULLAH99@GMAIL.COM أو 33258595	تعلن مجموعة أرينا للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HR@AREENAGROUP.COM أو 17245222	تعلن شركة الامير عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه ومشروبات. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALAMEER.RESTAURANTS@GMAIL.COM أو 33330800	تعلن طرطوس لكي الملابس عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل كي باليد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على FAROOHA79@HOTMAIL.COM أو 33345110	تعلن شركة احتشام راو ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على RAOBSBCONTRACTING@GMAIL.COM أو 33286036
تعلن جيرمن كاريستري وكتوب ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى نحاج. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JERMANCARPENTRYWORKS@GMAIL.COM أو 36585040	تعلن في إن إس للتجارة ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى يافع. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SHAZIAASGHARAL.BH@GMAIL.COM أو 33057494	تعلن شركة اير ماستر ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على mmalsekri@gmail.com أو 17874874	تعلن كنوز خفية للسج المستعملة عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق تليل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على TARGETDOC@GMAIL.COM أو 36161812	تعلن دي دي ال ام دي كاروج ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق تليل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MR.ASLAM.BH@GMAIL.COM أو 38205619
تعلن عيادات مينها عن وظيفة شاعرة بمسمى عياط. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ABDULLAALHAIKI@HOTMAIL.COM أو 39681440	تعلن شركة الطيف للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على TAYYABZ13@GMAIL.COM أو 36125841	تعلن شركة اير ماستر ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على mmalsekri@gmail.com أو 17874874	تعلن سرايا 2 عياط نسائي عن وظيفة شاعرة بمسمى عياط. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على RMOKHA69@GMAIL.COM أو 36454071	تعلن صالون جوهريه للتجميل عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على kad_26@live.com أو 37928392
تعلن فندق غراند سفير ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مدير مطعم. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hr@grandsafirhotel.com أو 17333565	تعلن شركة اس سي سي للسيارات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في ورش ميكانيكا السيارات. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ABOOBAKRAHMAD56@GMAIL.COM أو 33422370	تعلن شركة سيكويتر سلوشنز ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى حارس امن. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على GOVERNMENT@MRE.CO أو 77996666	تعلن شركة خدمات فايب وركس ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SHAHIDARSHAD448@GMAIL.COM أو 35365061	تعلن نصحية اريا شركة تخماس بحرينية عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في البيع اأخر. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MICES315@GMAIL.COM أو 33667325
تعلن صالون كلاسيك مون للتجميل عن وظيفة شاعرة بمسمى مشرف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على seeramg2025@gmail.com أو 17002166	تعلن شركة اير ماستر ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق توزيع الغذاء. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HESSAHESSAHESSA@YAHOO.COM أو 66637663	تعلن شركة اير ماستر ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BELLA.HAIR.BH@GMAIL.COM أو 39186868	تعلن ام سي اس اي اكس توريد العمال ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على dheya@mcslx.me أو 17420250	تعلن مطعم سيرا قام ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مشرف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على muhammadashaq976@gmail.com أو 35101737
تعلن شركة الاختيار الأول لخدمات التنظيف ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MURTAZAWALI10@GMAIL.COM أو 36491411	تعلن شركة كوفي بلندز زون ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى يافع. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على INFO@COFFEEBLENDZONE.COM أو 36677556	تعلن شركة اير ماستر ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NOOH.AHMED@YAHOO.COM أو 17256545	تعلن ناز الخليل للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مشرف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على muhammadashaq976@gmail.com أو 35101737	تعلن شركة الصقر الأبيض لخدمات الأمن الخاصة ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى حارس أمن. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على TD.AINEH@GMAIL.COM أو 66626168
تعلن مطعم طاشي بلازا ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل مطبخ. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALAMEENTHAUKUTYTVL@GMAIL.COM أو 39855332	تعلن مركزا قاضي الدولية للتجارة ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على dheya@mcslx.me أو 17420250	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى ممصم. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على OLQUIANODESIGN@GMAIL.COM أو 17870023	تعلن ام سي اس اي اكس توريد العمال ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على dheya@mcslx.me أو 17420250	تعلن فندق ذي كي ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على abbas.fardan@thehotel.com أو 17360000
تعلن كرميلا كافيي ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه ومشروبات. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على CRUMBLESADMG@GMAIL.COM أو 35050228	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على qaswabh25@gmail.com أو 36382786	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على maai-bh-pets@hotmail.com أو 17505054	تعلن ام سي اس اي اكس توريد العمال ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على dheya@mcslx.me أو 17420250	تعلن ادارة المرافق المتكاملة ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17785999
تعلن شركة عبدالعال للتنظيفات والصيانة ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SMALACMG@GMAIL.COM أو 17404101	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على INFO@COFFEEBLENDZONE.COM أو 36677556	تعلن مصنع عالي للفخار والخزف عن وظيفة شاعرة بمسمى صانع ومشكل منتجات الفخار. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على POTTERY1960@GMAIL.COM أو 17641050	تعلن احواض مكعبة للتجارة ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في البيع اأخر. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MUFADDALBUILDINGMATERIALS@GMAIL.COM أو 37018000	تعلن ادارة المرافق المتكاملة ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17785999
تعلن شركة عبدالعال للتنظيفات والصيانة ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SMALACMG@GMAIL.COM أو 17404101	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على INFO@COFFEEBLENDZONE.COM أو 36677556	تعلن مصنع عالي للفخار والخزف عن وظيفة شاعرة بمسمى صانع ومشكل منتجات الفخار. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على POTTERY1960@GMAIL.COM أو 17641050	تعلن احواض مكعبة للتجارة ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في البيع اأخر. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MUFADDALBUILDINGMATERIALS@GMAIL.COM أو 37018000	تعلن ادارة المرافق المتكاملة ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17785999
تعلن بروجو اكسريس ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل خدمات اطعمه. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على M.MNAWAZ29@GMAIL.COM أو 36020030	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على attil.rauf@clearpatheng.com.pk أو 17441555	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على REDLINJOSE@GMAIL.COM أو 33002656	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على OLQUIANODESIGN@GMAIL.COM أو 17870023	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن سي ايت مارين كوتراكتينج عن وظيفة شاعرة بمسمى لحاج. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SEALIGHT@BATELCO.COM.BH أو 17700211	تعلن شركة دريم لتطوير العقارات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HRD@DREAMGROUP.BH أو 17700211	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOINERY@THEOKWOOD.NET أو 39610710	تعلن شركة دوت والد للتنظيف ومكافحة الآفات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SR5286764@GMAIL.COM أو 33714498	تعلن رويته لخدمة السيارات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ammarr@ahdaddad-mercedesbenz.com أو 17785999
تعلن صيانه المنشآت الصناعيه ومسلات سيام - شركة توصية بسيطة عن وظيفة شاعرة بمسمى مشرف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SIAM7373@BATELCO.COM.BH أو 17400407	تعلن شركة جاردوس للأمن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HRD@ALMOAYEDCG.COM أو 17400407	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BAHER.HAMDAN@NESFIRCROFT.COM أو 36742383	تعلن شركة دوت والد للتنظيف ومكافحة الآفات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SR5286764@GMAIL.COM أو 33714498	تعلن رويته لخدمة السيارات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ammarr@ahdaddad-mercedesbenz.com أو 17785999
تعلن دبي دوت ميديا & اديفريتينج ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MALIRAZA8088@GMAIL.COM أو 35052671	تعلن شركة جاردوس للأمن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HRD@ALMOAYEDCG.COM أو 17400407	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على inter.island@b@gmail.com أو 39771192	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن اوتوميمتركس اصلاح الأجهزة الإلكترونية عن وظيفة شاعرة بمسمى يافع. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على CHANGAIZBA@SHIR79@GMAIL.COM أو 35485853	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HRD@ALMOAYEDCG.COM أو 17400407	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن مقسلة العهد عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في غسل وتنظيف وكى الملابس. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MR.ALISOWALIEH@GMAIL.COM أو 36689878	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hrd@dreamgroup.bh أو 17700211	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن خياز عبدالله نبيل عن وظيفة شاعرة بمسمى خياص عام. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ABDULLANABELS1@GMAIL.COM أو 33625540	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HRD@ALMOAYEDCG.COM أو 17400407	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن سيكو للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مسئق مشاريع. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على satish@cinco-me.com أو 17100190	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17400407	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن وكالة ستيلكو لتوريد العمال ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مشرف. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على rsuhs@alazzamgroup.com أو 17717730	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17400407	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن كرش فيشز عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BAHRAINPK@HOTMAIL.COM أو 33117948	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17400407	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن هارماتا للدكتور الداخلي ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HARJITKUMAR606@GMAIL.COM أو 39820273	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17400407	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن باور تيك للتطوير ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فريق. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على gm@powertechdevelopment.com أو 39279042	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17400407	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن مؤسسة النجيب اللعالات الصحية عن وظيفة شاعرة بمسمى سياط. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AL-FAN707@HOTMAIL.COM أو 39698984	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17400407	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن جانيث جانيثو مانتو عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد مكتب. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MMMINHAS560@GMAIL.COM أو 34569303	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17400407	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042
تعلن شاحبة للبر لالراج ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محسن. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ABDULRIPONMOZUMDER@GMAIL.COM أو 36442299	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على profice@almoayedoc.com أو 17400407	تعلن شركة ايوان البحرين للانشاء والترميم ذ.م.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى نحات حديد. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على admin@ewansbahrain.com أو 17255525	تعلن شركة تارفيو اكسريس للشحن ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JOGIMANI@GMAIL.COM أو 37488140	تعلن شركة كوهلين للعقالات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محمل. التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADILFAZAL@GMAIL.COM أو 17900042



albiladpress.com

## اقرأ مقالات أخرى بموقع «البلاد» الإلكتروني

المرأة البحرينية..  
مسيرة عدل وريادة

د. سعاد ياسين

«البحثري.. شاعر طيف  
يلوب حوله كالفراشة»

أحمد عبدالله الحسين



## فجر جديد

brahim.alnahham@albiladpress.com \* إبراهيم النهام

## تقدير الكفاءات واجب وطني

في كل ليلة من «ليالي المحرق»، وفي كل زاوية من القرية التراثية، وفي كل فعالية تمتد عبر الوطن، تتجلى أمامنا حقيقة ثابتة: البحرين بخير؛ لأنها محمية بكفاءات أبنائها الذين يثبتون كل يوم أنهم ركيزة النهضة ورأس مالها الحقيقي. ليس مجرد حضور عابر، بل هو عمل متواصل، وإبداع يتقدم، وروح بحرينية أصيلة تحمل تراث الأجداد وتكتب مستقبل الأجيال.

ما نشاهده من مهارات شبابية، وإتقان في الحرف، وتنظيم في الفعاليات، وضيافة لا تضاهيها ضيافة، هو برهان على أن هذه الأرض الصغيرة بحجمها، الكبيرة بإنسانها، تملك طاقات قادرة على تحويل أية فعالية إلى لوحة وطنية مشرقة. الكفاءات البحرينية في هذه المناسبات ليست أسماء تُذكر، بل قصص نجاح يومية تُعاش. هم صناع الهوية، الذين يجمعون بين الحداثة والتراث؛ فيقدمون صورة حضارية تُشرف البحرين أمام زوارها. إنهم شباب وشابات، حرفيون وفنانون، قادة فرق ومتطوعون، يعملون بصمت، بإخلاص، وبحب لهذا الوطن.

وفي «ليالي المحرق» تحديدًا، يظهر هذا العطاء بأبهى صورته: تنظيم دقيق، عروض متقنة، مشاهد تراثية جميلة، وابتسامات لا تنطفئ. كل ذلك يؤكد أن البحرين لم تكن يوماً بحاجة إلا لأبنائها؛ فهم من يصون الموروث، ويرفع مستوى الفعاليات، ويرسخ مكانة البحرين كوجهة ثقافية وسياحية رائدة. إن تقدير الكفاءات ليس خيارًا، بل واجب وطني؛ فهم ثروة حقيقية تُثبت للعالم أن البحرين دولة قادرة على الإبداع والتميز، وقادرة على تقديم نموذج فريد يجمع بين الأصالة والتحضر. وفي كل مرة نراهم، نزداد يقينًا بأن مستقبل البحرين يُبنى بأيدي وافية، وأن الوطن بخير طالما فيه من يشبههم.

\* كاتب وإعلامي بحريني



\* د. سمر الأبيوكي

## النظر في استقدام العمالة من الفلبين!

الارتفاع الحاد في حالات الإصابة بفيروس نقص المناعة الذي يحتاج الفلبين حاليًا له مسببات كثيرة، وأعتقد أن الغالبية العظمى تعلم السبب الأساسي، ألا وهو الممارسات الجنسية المحرمة التي أدت إلى تفاقم حالات الإصابة بالفيروس بذلك الشكل المرعب، حيث وصلت نسبة الإصابة إلى 500% هناك، وهو أمر يحتاج إلى تفكير حقيقي مع كل الاحترام والتقدير لكل مواطني جمهورية الفلبين الصديقة، لكن وجود قيود حقيقية ورقابة على العمالة القادمة من هناك أمر واجب ومهم، بل إن تخفيض جلب العمالة لفترة مؤقتة قد يكون من الضروري، وسيقول البعض إن الفيروس ينتشر عبر طرق محددة، منها نقل الدم والعلاقات الجنسية، وأقول إن جرحًا بسيطًا لشخص حامل لهذا الفيروس قد يتسبب فيما لا تحمد عقباه؛ لذا فغلق الباب من أساسه أمام هذه الفرضيات قد يكون الحل الأمثل.

من يقرأ المقال حاليًا قد يظن أنني أحب أن أهول الأمور، خصوصًا أنه لا استقدام للعمالة دون فحص طبي من الجهتين، من البلد الذي قدمت منه العمالة، وكذلك البلد المضيف، لكن الدراسات أكدت أنه بعد التعرض المحتمل للفيروس، هناك فترة قد تمتد من عشرة أيام إلى ستة أسابيع وأحيانًا حتى ثلاثة أشهر في حالات نادرة يكون فيها الفيروس موجودًا لكنه قد لا يظهر في بعض التحاليل؛ لأن الجسم لم يُنتج بعد كمية كافية من الأجسام المضادة وهو أمر يدعو للريبة والقلق؛ لأن الفحوصات لا تظهر الفيروس بسرعة إلا إذا تم استخدام فحوصات الجيل الرابع المتطورة وباهظة السعر، ناهيك عن أن بعضهم لا يقدم أساسًا تقارير صحية حديثة لاعتمادها للسفر إلى أي بلد، وهي أمور تدعو للريبة والشك وضرورة أخذ الاحتياطات، حفظ الله البلاد والعباد.

\* كاتبة وأكاديمية بحرينية



\* أسامة الماجد Osama396948@gmail.com

## «مساكن 2».. نموذج وطني لتعزيز مكتسبات المرأة البحرينية

كما يؤكد هذا المسار حرص المجلس الأعلى للمرأة على حماية المكتسبات التي تحققت للمرأة عبر عقود، وترسيخ دورها كشريك أساسي في التنمية الوطنية.

ونحن في مملكة البحرين، لا يسعنا إلا أن نفخر بهذه المشاريع الحيوية التي تمس حياة المواطنين بشكل مباشر، وتعكس الرؤية الحكيمة لقيادتنا في وضع الإنسان - رجلًا كان أو امرأة - في قلب العملية التنموية؛ فالثروة الحقيقية لأية أمة إنما تتمثل في الإنسان القادر، المنتج، والمستقر، وهو ما تجسده هذه المبادرات النوعية بكل وضوح.

وتمثل هذه المشروعات الإسكانية ركيزة أساسية في مسار التنمية الشاملة التي تنتهجها البحرين، إذ لا تكفي بتلبية الاحتياجات المعيشية، بل ترسخ شعور المرأة بالأمان والالتناء، وتفتح أمامها آفاقًا أوسع للإسهام في المجتمع بثقة وقدرة أكبر.

\* كاتب بحريني

استوقفني تصريح سعادة السيدة آمنة بنت أحمد الرمحي، وزيرة الإسكان والتخطيط العمراني، خلال افتتاح مشروع «مساكن 2» بمدينة الحد الإسكانية، الذي أقيم برعاية كريمة من صاحبة السمو الملكي الأميرة سبيكة بنت إبراهيم آل خليفة، قرينة جلالة الملك المعظم رئيسة المجلس الأعلى للمرأة حفظها الله، وبحضور سمو الشيخة حصة بنت خليفة آل خليفة، عضو المجلس الأعلى للمرأة. فقد أوضحت الوزيرة أن الوزارة قدمت للمرأة البحرينية أكثر من 6555 خدمة إسكانية وتمويلية منذ العام 2011 حتى اليوم، تشمل خدمات التمليك، والتمويلات الإسكانية، وبرنامج علاوة بدل السكن، بما يعكس حجم المبادرات الموجهة لدعم استقرار المرأة وتمكينها.

إن هذا الرقم ليس مجرد إحصاء عابر، بل هو شاهد على الخطوات النوعية المتميزة والاهتمام العميق الذي توليه قرينة جلالة الملك المعظم رئيسة المجلس الأعلى للمرأة حفظها الله، للمرأة البحرينية ولتعزيز حضورها واستقرارها الاجتماعي من خلال توفير السكن اللائق وفرص العيش الكريم.



البلاد | كاريكاتير نواف الملا



\* طلال أبوغزاله maltamimi@tag.global

## إطلاقات

## وقف إطلاق نار أم اتفاق سلام؟ أم شيء آخر!

القتال المستمر، وهو ما يبدو مفيدًا للوهلة الأولى، لكنه يفشل في حل المسألة الجوهرية المتعلقة بمستقبل فلسطين. فمن دون تسوية واضحة وشاملة، سيظل أي اتفاق هشًا ومؤقتًا. تُعد الخطة الأمريكية فاشلة في معالجة القضايا الجوهرية التي تؤدي لتواصل الصراع، كونها تحافظ على الوضع الحالي، واستمرار العمليات العسكرية تحت ذرائع الأمن، بينما يتم تأجيل إقامة الدولة الفلسطينية إلى أجل غير مسمى. يقترح المؤلفان أن الخطة تعمل على تقليص الدعم لإقامة الدولة الفلسطينية، حيث تسمح للاحتلال الصهيوني بمواصلة ضم الضفة الغربية تحت ذرائع أمنية زائفة. (المقال كاملاً في الموقع الإلكتروني)

\* رئيس ومؤسس مجموعة طلال أبوغزاله العالمية

بينما تظل الأنظار العالمية مركزة على النزاعات في غزة وأوكرانيا، يواصل القادة السياسيون الحديث عن السلام دون تعريف ما يتطلبه السلام فعلاً. قد تقدم اتفاقات وقف إطلاق النار راحة مؤقتة، لكنها لا تحل الأسباب العميقة للحروب. ولكي تنتقل من العنف، يجب أن تنتقل من وقف إطلاق النار إلى حلول سياسية طويلة الأمد تعالج المظالم الحقيقية. تدعم هذا الرأي مقالة لجيفري ساكس وسيل فارييس، نُشرت في صحيفة «الجزيرة» في 23 أكتوبر 2025، حيث تقول إن الجهود السلمية التي تبذلها الولايات المتحدة في غزة وأوكرانيا غير كافية. وابتعد المؤلفان مقترحات السلام التي قدمها الرئيس ترامب، حيث تركز على وقف إطلاق النار المؤقت بدلاً من تقديم العناصر الأساسية للسلام الدائم. وقدمت الولايات المتحدة خطة سلام لغزة تركز على وقف



\* د. بثينة خليفة قاسم buthaina7747@gmail.com

## زبدة القول

## قوة دفاع البحرين.. حضور يتقدم في مسار الشراكة الأمنية

تُترجم على الأرض لا في النصوص فقط. وأضفى حضور سمو الفريق الركن الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة مستشار الأمن الوطني قائد الحرس الملكي الأمين العام لمجلس الدفاع الأعلى، وقيادات القوة العسكرية، بعدًا خاصًا على الحدث؛ فالقوة لا تُقاس بمشآتها وحدها، بل برجالها الذين يحملون مسؤولية حماية الوطن والدود عن استقراره. وقد منح حضور صاحب المعالي المشير الركن الشيخ خليفة بن أحمد آل خليفة القائد العام لقوة دفاع البحرين ثقلًا مؤسسيًا للمناسبة، مؤكدًا الدور الجوهري الذي تنهض به قوة دفاع البحرين في تعزيز منظومة الأمن الوطني. (المقال كاملاً في الموقع الإلكتروني)

\* كاتبة وأكاديمية بحرينية

مشهد جديد يؤكد حضور مملكة البحرين المتصاعد في ميدان الأمن الإقليمي، ففي افتتاح مركز القيادة المشترك بمعسكر رأس البر، بدأ واضحا أن المملكة تنتقل إلى مرحلة أكثر رسوخًا في شراكاتها الدفاعية، انطلاقًا من رؤية قيادية تؤمن بأن الأمن ركيزة للنمو، وأن التعاون السبيل لصياغة مستقبل أكثر استقرارًا.

المناسبة لم تكن مجرد تدشين لمبنى جديد، بل كانت تعبيرًا عن تفكير استراتيجي يهدف إلى تعزيز الشراكات الدولية والعمل المشترك من أجل أمن المنطقة. وقد أكد صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة رئيس مجلس الوزراء، أن التعاون البحريني - الأميركي يمضي بخطى متقدمة، مدعومًا باتفاقيات استراتيجية ومشروعات دفاعية عملية يأتي مركز القيادة المشترك في طليعتها، بوصفه نموذجًا لشراكة



# شهد الحفل الختامي للمبادرة تحت رعاية ناصر بن حمد... أمين "الأعلى للشباب والرياضة": "نكتب بالعربية" تجسد رؤية ناصر بن حمد في ترسيخ مساحات إبداعية أمام الشباب



فيما أشار المدير العام لشركة Visa في المملكة العربية السعودية والبحرين وعُمان علي بيلون، إلى أن مشاركة "Visa" في هذه المبادرة تجسد التزامها ببناء شراكات تنبع من صميم المجتمعات المحلية، موضحاً أن هذه الشراكات لا تقتصر على الجوانب الاقتصادية والتقنية والمالية، بل تمتد لتشمل المبادرات المجتمعية التي تعزز الأثر الإيجابي، وتمنح رؤية أكثر إشراقاً للمستقبل، وتدعم الإبداع والتحول الرقمي. وأضاف أن "Visa" تفخر بهذه الشراكة وتتطلع إلى المشاركة في مزيد من المبادرات المجتمعية بمملكة البحرين.

كما أعرب رئيس "أسرة الأدياء والكتاب" د. راشد نجم، عن فخره بتمار هذه المبادرة التي سلطت الضوء على الإمكانيات الأدبية والإبداعية لدى فئة الناشئة والشباب، مشدداً على أهمية مثل هذه المبادرات في خلق جيل من المثقفين والأدباء الذين سيسهمون حتماً في إثراء المخزون الثقافي باللغة العربية.

يذكر أن مبادرة "نكتب بالعربية" في نسختها الثانية، شهدت إقبالا غير مسبوق؛ إذ تجاوز عدد المشاركين 7000 مشاركاً من 225 مدرسة حكومية وخاصة إلى جانب مشاركة فئة الشباب.

المبادرة الرامية إلى تعزيز الهوية الوطنية والاعتزاز بلغة الضاد والاحتفاء بإبداعات الناشئة. وأضاف أن المبادرة تسهم في تشجيع الجيل الجديد على تنمية مهاراته الكتابية والتعبيرية، وتعزيز حضوره في مجالات الإبداع الأدبي والثقافي.

وقد أكد وزير التربية والتعليم الدكتور محمد جمعة، تسخير وزارة التربية والتعليم كل طاقاتها ومواردها لتعزيز اللغة العربية وترسيخها لدى الطلبة، مشيداً بمشاركة المدارس الفاعلة في هذه المبادرة وجميع المبادرات والبرامج المتعددة الأخرى في تعزيز اللغة العربية، التي يتم تنفيذها مع مختلف الشركاء على امتداد العام الدراسي.

وفي السياق ذاته، أشادت وزير شؤون الشباب روان توفيق، بالمشاركة الواسعة التي شهدتها البرنامج، وروح الحماسة والمنافسة الإيجابية بين الشباب، مؤكداً أن مثل هذه المبادرات تمثل منصة مهمة لاحتضان الإبداعات وصقل المهارات، وتسهيل الضوء على المواهب الواعدة القادرة على الإلهام وصناعة الفارق في المجتمع.

من جانبه، شدد المدير المنتدب لشركة زين البحرين محمد زين العاديين، على أهمية الاستثمار في المبادرات الداعمة لتطوير الابتكار والإبداع لدى الشباب الذين يمثلون مستقبل البحرين.

نسختها الثانية، الذي أسهم في تعزيز مكانة هذه المبادرة وتحقيق أهدافها الرامية إلى تعزيز الثقافة والهوية العربية وفتح آفاق جديدة للإبداع بين الشباب. كما أعربت عن شكرها وتقديرها لحضور أيمن المؤيد للحفل، الذي يعكس حرصه على دعم هذه المبادرة الهادفة وتشجيع المشاركين والفائزين.

وأكدت أن بنك البحرين الإسلامي يولي بالغ الاهتمام لمثل هذه المبادرات، انطلاقاً من استراتيجيته التي تركز على أهمية الشراكة المجتمعية في تحقيق أهداف التنمية المستدامة بمملكة البحرين.

كما أشادت فاطمة بالدرور المحوري الذي لعبه الشركاء الاستراتيجيون في نجاح مبادرة "نكتب بالعربية"، وهم كل من وزارة الإعلام، ووزارة التربية والتعليم، ووزارة شؤون الشباب، وشركة فيزا، وشركة زين البحرين، و"أسرة الأدياء والكتاب". كما تقدمت بجيزيل الشكر والامتنان للجنة التحكيم والمدرسين من "أسرة الأدياء والكتاب" ووزارة التربية والتعليم وفريق بنك البحرين الإسلامي، وجميع المتطوعين على جهودهم البارزة في مختلف مراحل المبادرة.

من جانبه، أكد وزير الإعلام الدكتور رمضان النعيمي، أن مبادرة "نكتب بالعربية" تعد فرصة حقيقية للتعرف على المواهب الشابة واكتشاف قدراتهم، مشيداً بأهداف

مساحات إبداعية حقيقية أمام الشباب، وتمكينهم من التعبير عن طاقاتهم بلغة تحمل هوية البحرين وثقافتها، مهنتاً الفائزين في النسخة الثانية من المبادرة. وأضاف "ما شهدناه اليوم من أعمال نوعية ومشاركة واسعة يعكس الوعي التنامي بقيمة الكتابة العربية ودورها في بناء جيل أكثر ارتباطاً بلغته ومجتمعه". وعن مشاركة المجلس الأعلى للشباب والرياضة، قال أيمن المؤيد "لقد حرصنا في المجلس الأعلى للشباب والرياضة على الإسهام في تعزيز هذا النهج عبر دعم المبادرات التي تُحفّز على الإبداع وتفتح آفاقاً جديدة للناشئة، وذلك ضمن استراتيجية شاملة تسعى لاكتشاف المواهب وصقلها وتمكينها من الوصول لمنصات التميز. كما أن النجاحات التي تحققت جاءت ثمرةً للشراكات الاستراتيجية مع المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص والشركاء المعنيين بالثقافة والتعليم. وقد قدم هذا التعاون نموذجاً وطنياً متكاملًا يبرهن على أهمية تكامل الجهود في احتضان المبدعين وتوفير البيئة الداعمة لهم، بما يسهم في تعزيز الهوية العربية وترسيخ حضورها لدى الجيل الجديد".

من جانبها، ثمنت الرئيس التنفيذي لبنك البحرين الإسلامي فاطمة العلوي، دعم ورعاية سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة، لمبادرة "نكتب بالعربية" في

المنامة - بنا

تحت رعاية ممثل جلالة الملك للأعمال الإنسانية وشؤون الشباب رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة، وبحضور الأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة أيمن المؤيد، أقيم الحفل الختامي لمبادرة "نكتب بالعربية" في نسختها الثانية، التي أقامها بنك البحرين الإسلامي (BisB)، البنك الرائد في تقديم الخدمات المصرفية الرقمية الإسلامية المبتكرة والمبسطة في مملكة البحرين، وسط حضور غفير من الضيوف ورواد الأدب العربي والشركاء الاستراتيجيين، إلى جانب المشاركين والمتأهلين في المبادرة، على خشبة مسرح البحرين الوطني.

وتخللت الحفل عروض ثقافية مميزة عكست روح المبادرة، التي تهدف إلى تعزيز شغف اللغة العربية في قلب الجيل الشاب. وضمن الاحتفالية، تم تكريم الفائزين في مختلف فئات المبادرة، الذين بلغ عددهم أكثر من 21 فائزاً وفائزة. كما تم تكريم المحكمين والمدرسين والمتطوعين، إلى جانب تكريم المدارس الفائزة في المبادرة.

وبهذه المناسبة، أكد أيمن المؤيد أن مبادرة "نكتب بالعربية" تجسد رؤية سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة في ترسيخ



\*عبدللي العبدللي

## العلاقة المتبادلة بين الاقتصاد البرتقالي والتحول الرقمي (1-3)

### مقدمة

تشكل العلاقة المتبادلة بين الاقتصاد البرتقالي والتحول الرقمي محركاً حاسماً في التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية في القرن الحادي والعشرين. يسرع التحول الرقمي نمو الصناعات الإبداعية ويدفعه الطلب الذي لا يشبع على الابتكار في الاقتصاد البرتقالي، مما يشكل طريقة عمل المجتمعات والتواصل والتعبير عن نفسها.

### البعد الاقتصادي

لقد عززت التقنيات الرقمية بشكل كبير الإمكانيات الاقتصادية لاقتصاد أورانج من خلال تمكين نماذج أعمال ومنصات وأسواق جديدة. كانت اقتصادات أمريكا اللاتينية في المقدمة: فعلى سبيل المثال، خصصت كولومبيا ما يقرب من 2 مليون دولار للمبادرات الإبداعية الرقمية، مما أدى إلى دعم أكثر من 100 مشروع ريادي جديد وما لا يقل عن 70 فكرة تجارية مبتكرة في القطاع الثقافي منذ عام 2018. في اقتصادات الكاريبي والجزر الأوسع، ارتفعت إيرادات القطاعات الإبداعية المدعومة بتقنية المعلومات والاتصالات من 1.5 مليار دولار إلى 22.9 مليار دولار بين عامي 2004 و2016، بينما ارتفعت حصة القطاع من الناتج المحلي الإجمالي من 2.7% إلى 6.2%.

تتزايد معدلات النمو السنوية التي تتجاوز 25% في القطاعات الإبداعية الرقمية الضوء على قدرة القطاع على التكيف والتوسع، حيث تحقق الشركات الناشئة وصناعات المحتوى الرقمي وصولاً عالمياً تقريباً فوراً. ومع رقمنة المنتجات والخدمات المبتكرة، تستفيد قطاعات مثل الفنون والموسيقى والألعاب والسينما من التوزيع غير المحدود ونمو جمهوري أسي، مما يثري الاقتصادات الوطنية ويجذب الاستثمارات الأجنبية. (اقرأ المقال كاملاً بالموقع الإلكتروني)

\*خبر إعلامي

## دعمًا لموسم "أعياد البحرين 2025"

# بنك البحرين الوطني يعلن رعايته مهرجان "ليالي المحرق" عبر حساب "ثراء"



ويواصل بنك البحرين الوطني لعب دور فعال في دعم السياحة المستدامة، وتعزيز التواصل مع الجمهور من خلال مبادرات مجتمعية هادفة. كما يدعو زوار مهرجان "ليالي المحرق" للانضمام والمشاركة في هذه التجربة المميزة المستوحاة من سحر وجمال هذه المدينة العريقة. لمزيد من التفاصيل حول الفعالية، تابع حساب بنك البحرين الوطني على إنستغرام.



"ثراء"، يتضمن لعبة "العجلة الدوّارة" القائمة على المعلومات العامة، حيث يمكن للمشاركين الفوز بجوائز نقدية وهدايا مستوحاة من الثقافة الشعبية بما في ذلك فرصة الفوز بلال بحرينية أصيلة. وإضافة أجواء مليئة بالحيوية والحماس، ستعقد الفعالية أيام الخميس والجمعة والسبت من كل أسبوع حتى تاريخ 20 ديسمبر.



أعلن بنك البحرين الوطني (NBB) عن رعايته لمهرجان ليالي المحرق، أحد أبرز فعاليات موسم "أعياد البحرين 2025". وبتنظيم من هيئة البحرين للثقافة والآثار، تتحول منازل وأحياء المحرق القديمة إلى وجهة نابضة بالحياة تجمع بين الثقافة والفنون والمأكولات والموسيقى. وكجزء من رعايته، يستضيف بنك البحرين الوطني نشاطاً تفاعلياً لحساب جوائز

## بنك البحرين والكويت شريكا رئيسا

# في النسخة الرابعة من منتدى الشرق الأوسط للاستدامة



أبرز الأولويات الملحة لتعزيز التحول في مجالي الطاقة والمناخ. وستشمل المواضيع الرئيسية مواومة الاستراتيجيات الوطنية والمؤسسية مع أهداف الحياد الكربوني، وتوسيع نطاق التقنيات المبتكرة وتمويلها، وتعبئة التمويل المستدام وتمويل التحول، وتنشيط أسواق الكربون، وتسريع الحلول المعززة للتنوع البيولوجي، وبناء القدرات المؤسسية والبشرية لتسريع التنفيذ. وستختتم برنامج المنتدى بيوم كامل من ورش العمل العملية بقيادة شركات استشارية عالمية وخبراء في مجال الاستدامة، تركز على تطوير المهارات والمعرفة والقدرات المطلوبة لدفع العمل وتحقيق الأثر على نطاق واسع.

والمندوبين للمنتدى السيدة ليلادانيش: "يشرفنا أن نرحب بانضمام بنك البحرين والكويت كشريك رئيسي لنسخة المنتدى لعام 2026. إن قيادة البنك في مجال التمويل المستدام والتزامه بالابتكار المتوافق مع أهداف المناخ سيضيفان قيمة كبيرة للمنتدى، ويسهمان في صياغة حلول عملية للبحرين والمنطقة. كما أن هذا الدعم يؤكد الدور الحيوي للمؤسسات المالية في تحويل الطموحات إلى تنفيذ فعلي - من خلال بناء القدرات، وتعبئة رأس المال، ودفع عجلة التقدم نحو اقتصاد منخفض الكربون وموجه نحو المستقبل". وعلى مدى يومين من الجلسات رفيعة المستوى، ستجمع النسخة الرابعة من المنتدى قادة إقليميين وعالميين لمناقشة



الاستدامة كأولوية استراتيجية في تحقيق قيمة طويلة الأجل لعملائنا ومساهميننا والاقتصاد البحريني ككل، وبصفتنا مؤسسة مالية رائدة، فإننا نركز على توفير الأدوات ورأس المال اللازمين لتمكين عملائنا من الازدهار في عالم متغير. ونتطلع إلى التواصل مع قادة المناخ والتمويل حول الدور المهم للتمويل المستدام كمحفز للابتكار والمرونة والنمو الاقتصادي الشامل. إن تحقيق متطلبات هذا التحول يتطلب تعاوناً عبر مختلف القطاعات، وتعد منصات مثل منتدى الشرق الأوسط للاستدامة ضرورية لتسريع التقدم المشترك".

وعلى صعيد متصل أضافت المدير التنفيذي لشركة فين مارك كومينيكيشنس، المؤسس

واستراتيجياته لتمكين العملاء في مسيرة التحول نحو الاستدامة، من خلال حلول مالية متوائمة مع معايير الممارسات البيئية والاجتماعية وحوكمة الشركات، بما في ذلك الإقراض المستدام، وتمويل التحول، والتوعية بالمخاطر والفرص المرتبطة بالاستدامة.

وفي هذا السياق، صرح الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك البحرين والكويت السيد ياسر الشريف: "يسعدنا الإعلان عن شراكتنا مع منتدى الشرق الأوسط للاستدامة، والتي تعكس التزام بنك البحرين والكويت العميق بدعم جهود مملكة البحرين في التحول الاقتصادي والطاقة، والمبادرات التي تسهم في دفع هذه المسيرة قدماً. نحن نرى

أعلن منتدى الشرق الأوسط للاستدامة عن بنك البحرين والكويت كشريك رئيسي في نسخته الرابعة المقبلة، التي ستعقد يوم 27 و28 يناير 2026 في فندق الفورسيزونز بمملكة البحرين، بحضور وزير النفط والبيئة والمبعوث الخاص لشؤون المناخ الدكتور محمد بن مبارك بن دينه، وبدعم من المجلس الأعلى للبيئة.

تعكس شراكة بنك البحرين والكويت التزام البنك الاستراتيجي بدفع مسيرة الاستدامة ولعب دوراً رائداً في تعبئة التمويل المستدام لدعم انتقال البحرين نحو اقتصاد منخفض الكربون. وأنسجاقاً مع أهداف المملكة في مجالي الاستدامة والمناخ، بما في ذلك هدف الوصول إلى الحياد الكربوني بحلول عام 2060، يتخذ بنك البحرين والكويت خطوات واضحة ومنهجية لدمج مبادئ الاستدامة في عملياته التشغيلية، وإدارة المخاطر، واستراتيجيات التعامل مع العملاء.

يسشارك قادة من بنك البحرين والكويت إلى جانب أكثر من 400 من رواد الأعمال وصناع السياسات والخبراء في مجال الاستدامة في النسخة الرابعة من المنتدى، التي تُقام هذا العام تحت شعار "تعزيز التوافق والابتكار والتنفيذ من أجل التحول في مجالي الطاقة والمناخ"، حيث سيستعرض البنك رؤيته

## البحرين تستضيف لأول مرة مؤتمر ومعرض

# المنصات المالية الذكية في 24 - 25 يناير 2026

وشامل لتعزيز الثقافة المالية، ومساعدة البنوك، المستثمرين، الوسطاء الماليين، والحكومات على استيعاب التحولات الرقمية في القطاع المالي. كما يشكل فرصة للتعرف على أفضل الممارسات في إدارة المنصات الذكية وتطبيقاتها في العمليات المالية اليومية، بما يساهم في تطوير القطاع المالي في البحرين وتعزيز مكانتها كمركز إقليمي للابتكار المالي. وسوف يكون هذا المؤتمر مفتوحاً أمام الجمهور يعتبر هذا المؤتمر خطوة نوعية نحو دمج المعرفة بالتكنولوجيا المالية، حيث يمكن للحضور الاطلاع على أحدث الابتكارات، الحلول الرقمية، والتوجهات المستقبلية في عالم المنصات المالية الذكية، بما يعكس التزام المملكة بتطوير بيئة مالية متقدمة ومستدامة.



المؤتمر لتقديم خبراتهم وتحليلاتهم حول أحدث التطورات والتوجهات المستقبلية. ويهدف المؤتمر إلى تقديم شرح مفصل

عالم المنصات المالية الذكية، مشيرًا إلى أن كبار المستشاريين والاستشاريين الاقتصاديين سيشاركون كمتحدثين في هذا

وبالتعاون مع جمعية رجال الأعمال البحرينية وجمعية الاقتصاديين البحرينية وبدعم اعلامي من جريدة البلاد عن تنظيم هذا المؤتمر تحت عنوان مؤتمر المنصات الذكية ( ipexpo2026 ) وسوف يقام هذا المؤتمر تحت رعاية معالي الأستاذ أحمد بوهندي، رئيس جمعية رجال الأعمال، بتاريخ 24 - 25 يناير 2026 ، بمشاركة شركات مالية مرخصة من داخل المملكة وخارجها، مما يضيف على الحدث بعداً دولياً ويتيح فرصة للتبادل المعرفي والخبرات المتقدمة في التكنولوجيا المالية.

وأكد رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر المستشار الاقتصادي علي عبدالله البستاني، أن هذا الحدث سوف يمثل فرصة فريدة لتسليط الضوء على الرؤية الحديثة في

تستعد مملكة البحرين لاستضافة أول مؤتمر ومعرض للمنصات المالية الذكية، في حدث نوعي يأتي في وقت يحتاج فيه الاقتصاديون والعملاء والمستثمرون لفهم آخر المستجدات في عالم التكنولوجيا المالية. المؤتمر يعد منصة مهمة للتعريف بكل ما هو جديد في المنصات الذكية، سواء من البنوك التجارية والاستثمارية، الوسطاء الماليين، وحتى الحكومات الذكية، ما يعكس أهمية تعزيز الثقافة المالية وعرض الابتكارات الحديثة في القطاع المالي. وتشير الاحصاءات أن التطور المتسارع في صناعة التعاملات المالية الحديثة قد يتجاوز حجم الاستثمارات عبر المنصات تقريبا 20 تليور دولار في العام المقبل. وفي هذا الإطار أعلنت كل من شركة جيكلست للمؤتمرات و فترة كايبتال للاستشارات



# البلاد مبادرات



## “The K Hotel” يدعم الاقتصاد المحلي عبر تخصيص 1% من موازنته السنوية و24 مبادرة سنويًا لدعم المجتمع

وكسابهم خبرة حقيقية في قطاع الضيافة. ويعتبر هذا النوع من التدريب خطوة مهمة لهيئة جبل جديد قادر على دخول سوق العمل بكفاءة عالية.

يستهدف الفندق تنفيذ نشاطين اجتماعيين شهريًا ضمن إطار المسؤولية الاجتماعية، ليصل مجموعها إلى 24 مبادرة سنويًا، ما يعكس التزام الفندق المستمر تجاه المجتمع، سواء عبر الدعم العملي أو برامج التنمية البشرية أو الأنشطة المجتمعية.

لا توجد مبادرات مباشرة مرتبطة بجذب الاستثمارات الخارجية أو بالتصدير، إلا أن الفندق يقدم مساهمة اقتصادية واضحة من خلال تخصيص 1% من حجم أعماله السنوي لدعم التنمية الاقتصادية المحلية، في صورة مبادرات مجتمعية، وتعاون مع المؤسسات التعليمية، ودعم للموردين المحليين.

وبذلك يشكل The K Hotel نموذجًا مهمًا لدور القطاع الخاص في دعم الاقتصاد الوطني، وتمكين الشباب، وتعزيز السياحة، والمشاركة الفاعلة في المسؤولية الاجتماعية، بما يعكس التزامه المتواصل تجاه المجتمع البحريني وتميمته المستدامة.



الخاصة بالفندق، مما يعكس إيجابًا على الاقتصاد المحلي.

يدعم الفندق تمكين الشباب البحريني من خلال شراكات مع مؤسسات تعليمية متخصصة مثل فائيل البحرين و بوليتكنك البحرين، حيث يوفر فرص تدريب عملي للطلبة والخريجين لتعزيز مهاراتهم المهنية

### دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة

يلتزم الفندق بدعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة من خلال إعطاء الأولوية للموردين المحليين في مشترياته اليومية والتشغيلية، وهو ما يعزز استدامة هذه المؤسسات ويوفر دورها في سلسلة الإمداد

مهنية جديدة.

وبالرغم من عدم توفر نسبة محددة لتأثير هذه المبادرات، إلا أن الفندق نجح في خلق فرص وظيفية وتمهينية حقيقية للشباب البحريني، وهو ما يعكس أثرًا إيجابيًا واضحًا في دعم سوق العمل الوطني، خصوصًا في قطاع السياحة والضيافة الذي يعد أحد أبرز القطاعات الواعدة في البحرين.

### التركيز على القطاعات الاقتصادية الحيوية

يركز الفندق على قطاع السياحة والضيافة بوصفه القطاع الأساسي الذي يعمل ضمنه، حيث يسهم الفندق بشكل مستمر في تعزيز مكانة المملكة كوجهة سياحية رائدة في المنطقة.

ويشارك الفندق سنويًا في سوق السفر العربي ATM، وهو أحد أهم المعارض الدولية، بهدف الترويج لفندق The K Hotel ولعروض الضيافة البحرينية أمام الأسواق العالمية، مما يدعم التدفقات السياحية والاقتصادية الوطني.

يسعى The K Hotel إلى أن يكون نموذجًا رائدًا في مجال المسؤولية الاجتماعية والتنمية الاقتصادية المستدامة في مملكة البحرين، وذلك عبر تبني مجموعة من المبادرات والبرامج التي تساهم في دعم المجتمع المحلي، وتمكين الشباب، وتعزيز النمو الاقتصادي، ودعم القطاعات الحيوية في المملكة، بما ينسجم مع توجهات البحرين ورؤية 2030.

ويولي الفندق أهمية كبيرة لتوظيف الكفاءات البحرينية، حيث حرص خلال السنوات الماضية على توفير فرص عمل جديدة تهدف لزيادة مشاركة المواطنين في قطاع الضيافة. ويعمل الفندق على تعزيز هذا التوجه من خلال التعاون المباشر مع الموردين والشركات البحرينية، بما يخلق سلسلة اقتصادية متكاملة تساهم في خلق وظائف غير مباشرة أيضًا.

كما يشارك الفندق بنشاط في برامج التوطين الوطني بالتعاون مع صندوق العمل تمكين، مما يساهم في دعم التوظيف المحلي والحد من معدلات البطالة عبر توفير فرص عمل وتدريب فعلي للمواطنين الباحثين عن فرص

## النساء يشكّن 43% من القوى العاملة في بنك البحرين للتنمية ويشغلن نصف مقاعد مجلس الإدارة و44% من المناصب التنفيذية

رفاهية الموظفين. وتتسم سياسات الترقية والتعويضات في البنك بالشفافية والعدالة، حيث ترتبط الرواتب بالدرجة الوظيفية، ويتم التقييم المهني على أساس الكفاءة والأداء، ما يعكس التزام البنك بمبدأ المساواة بين الجنسين. وقد شكلت النساء 53% من جميع الترقيات الأخيرة، مما يدل على ثقة البنك في قدرات القيادة لدى النساء. كما يشرف لجنة الترشيح والمكافآت على سياسات التعويضات، ومراقبة برامج تنمية المواهب، والموافقة على التعيينات العليا لضمان العدالة في التعويض والترقية والتقدير.

تعكس جميع هذه المبادرات جهود بنك البحرين للتنمية المستمرة لتمكين المرأة، وخلق بيئة عمل شاملة ومتوازنة، وتعزيز المساواة المهنية، بما يساهم في تطوير قدرات المرأة البحرينية ويضمن دورها الفاعل في التنمية الاقتصادية المستدامة.



الزوج والأطفال حتى سن 18، ما يعكس ثقافة مستمرة للدعم والتطوير المهني والشخصي. ويحرص البنك على تمكين النساء لتحقيق التوازن بين الحياة العملية والعائلية، عبر سياسات العمل المرنة مثل مواعيد بدء العمل المتغيرة بين 7:30 و9:00 صباحًا، ويوم عمل قصير يوم الخميس، بالإضافة إلى خيارات العمل من المنزل عند وجود التزامات عائلية، إلى جانب برامج الصحة والعافية التي تعزز

تقني بالتعاون مع معهد البحرين للدراسات المصرفية والمالية (BIBF). ويحرص البنك أيضًا على تخصيص فعاليات يوم المرأة لتوفير التوجيه المهني والتدريب العملي، إضافة إلى إتاحة منصة التعلم الرقمي Lumofy لدعم تطوير المهارات على مدار الساعة. كما يوفر البنك دعمًا للمرأة في حياتها الشخصية والعائلية من خلال تغطية تأمينية شاملة تشمل الأمومة للموظفات، تمتد لتشمل

في مبادرة تمويل ريادة الأعمال، التي توفر تمويلًا متوافقًا مع الشريعة، بالإضافة إلى مساحات مخصصة مثل Riyadat Mall. وتساهم هذه المبادرات في توسيع فرص وصول النساء إلى التمويل، وتمكينهن من الموارد والشبكات اللازمة لترجمة طموحاتهن إلى مشاريع ناجحة.

تشكل النساء حوالي 43% من القوى العاملة في البنك، ما يعكس التزام BDB بخلق بيئة عمل متنوعة وشاملة وتعزيز مشاركة المرأة البحرينية في التنمية الاقتصادية. وفي أعلى مستويات القيادة، تشغل النساء 50% من مقاعد مجلس الإدارة و44% من المناصب التنفيذية، مما يجعل البنك نموذجًا يحتذى به للمؤسسات المالية في البحرين والمنطقة. ويولي البنك اهتمامًا كبيرًا بتطوير المهارات وبناء القدرات للنساء، حيث نفذ خلال السنوات الثلاث الماضية ثلاث دفعات من برنامج القيادة بمشاركة النساء بنسبة 47%، إلى جانب ورش عمل وبناء قدرات وبرامج إرشاد وتدريب

يؤمن بنك البحرين للتنمية (BDB) بأهمية الدور الحيوي للمرأة في المجال المهني، ويعتبر تعزيز مشاركة النساء في القيادة والمسارات المهنية خطوة أساسية لبناء اقتصاد متين ودعم الابتكار المستدام. ويعكس هذا التوجه التزام البنك بقيم تركز على استثمار المواهب، وتشجيع الابتكار، وبناء علاقات قوية، وينتج ذلك عمليًا من خلال إنشاء لجنة تكافؤ الفرص التي تضمن العدالة في عمليات التوظيف، والتطوير، والترقيات داخل المؤسسة.

ويظهر التزام البنك بتمكين المرأة بوضوح في هيكل القيادة. تحت إشراف الرئيس التنفيذي دلال القايص، تتولى النساء مناصب قيادية في مجالات الاستراتيجية، والشؤون القانونية، والموارد البشرية، وهو ما يعكس ثقة البنك في قدرات النساء القيادية وسعيه لترسيخ التنوع في أعلى مستويات الإدارة.

ويتجاوز التزام البنك البيئة الداخلية ليشمل النظام الاقتصادي الوطني، حيث يشارك البنك بالتعاون مع المجلس الأعلى للمرأة وتمكين

في سبلح الوطن... أسماء، أمهات في عظمتهن، وفي سبيلنا أسودت معالم الفاتح، وأمفت رمال البحرين للبلد وراهن بلده، وعلمنا من فمه الرياء لكونه طفا، أبدهم كرمه فيهم شامرا على ذكرهم الطيب.

محفظة "البلاد" ... فله ثلاث الذكريات في سلسلته

راحلون  
وبصماتهم باقية

البلاد | سعيد محمد سعيد

## الحاج أحمد بن خميس.. من مراكب السنابس إلى أسواق بومباي



صورة نادرة للمدرسة المباركة العلوية (مدرسة الخميس حاليًا) أواخر العشرينات

البحرينية، وعند تأسيس المدرسة المباركة العلوية في بلاد القديم بجهود أهلية، كان ضمن الهيئة التأسيسية لإدارتها، والتي ضمت ثمان شخصيات من وجهاء المنطقة، ويذكر موقع "حسينية الحاج أحمد بن خميس" الإلكتروني إلى أنه أسس ملتقى ديني ثقافي اجتماعي وهو الحسينية المعروفة بـ "ماتم بن خميس"، كما أوقف بعض الأراضي لتكون مورد دعم مالي لشئون ومستلزمات الحسينية.

معه التاجر المعروف عبدعلي بن رجب (ت 1371هـ / 1952م)، الذي كان يمؤل أسطولًا من سفن الغوص لأهالي سنابس وباربار ورأس رمان، ومن أشهر النواخذة الذين عملوا في هذا الأسطول المرحومين: إبراهيم بن سوار ومحمد بن سوار، وأحمد الجومك من باربار، كما تعاون أيضًا مع السيد علي القطري الذي كان يمؤل سفن الغوص لأهالي ستره والمعامير. وتسجل سيرته دوره الاجتماعي البارز، فقد كان من المطالبين بإنشاء المدارس في القرى



صورة مولدة بالنكاء الاصطناعي للحاج أحمد خميس مع المعتمد البريطاني هارولد ديكسون

التجار الأوروبيين المعروفين مثل الفرنسي فيكتور روزنتال (Victor Rosenthal)، وشركة كارتبيه وغيرها، ومن المهم الإشارة إلى أن مكانة الحاج أحمد التجارية حظيت باهتمام خاص من المعتمد السياسي البريطاني في البحرين عام 1920 هارولد ديكسون (Harold P. Dickson) الذي أشار إلى دوره المهم في سوق اللؤلؤ، نظرًا للصفقات الكبيرة التي كان يعقدها مع كبار تجار الجملة في الخليج والهند.

### علاقات وإسهامات

ارتبط الراحل بعلاقات واسعة مع كبار ممالي أساطيل الغوص، وكان من أبرز المتعاونين



الراحل الحاج أحمد بن خميس

على ساحل السنابس، ولم يقتصر نشاطه على البحرين؛ فقد كان يقوم بشراء محصول اللؤلؤ من البحرين والقطيف وتاروت، ثم يبيعه لكبار التجار في المنطقة أو للتجار العالميين في الهند.

### السيد علوي وآل أبو السعود

ومع ازدهار تجارة اللؤلؤ في أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، ذاع صيته، وبرز بوصفه أحد كبار الطوايش، إلى جانب شريكه السيد أحمد بن السيد علوي، وكانت عائلة آل أبو السعود في القطيف تبيع محصولها له، ليقوم بتصريفه في الهند أو لدى

بعد الراحل الحاج أحمد بن علي بن خميس المولود عام 1855 والمتوفى عام 1940 واحدًا من أبرز تجار اللؤلؤ في البحرين خلال العقود الأولى من القرن العشرين.

### آل خميس من "ربيعه"

وحسب سيرته التي وثق المؤرخ والكاتب الدكتور محمد حميد السلطان جزءًا مهمًا منها، فإن حكاية بن خميس بدأت من قرية ستره، موطن آل خميس الذين ينتسبون إلى قبيلة ربيعة، وقد امتن أفرادها حرفًا مرتبطة بالبحر كالغوص وصيد السمك وصناعة السفن والحداة والذهب، وقد هاجر أغلب آل خميس إلى البصرة ثم جنوب العراق، فيما اتجه آخرون إلى سوريا أو لبنان، بينما هاجر قسم منهم إلى دبي وأبوظبي وانضموا إلى أبناء عمومتهم آل فردان، واستقروا في الإمارات.

### إدارة مراكب الغوص

وحين نطالع كتاب "النخبة التجارية البحرينية في الهند... مع نهاية القرن التاسع عشر حتى منتصف القرن العشرين"، للمؤلفين يوسف صلاح الدين ووسام عباس السبع، فإن الراحل الحاج أحمد زاول التجارة منذ سن مبكرة، وتميز بإدارته لعدد من مراكب الغوص التي كانت تعمل في مواسم اللؤلؤ، امتلك بينها سفينة كبيرة وعدة مراكب صغيرة كانت ترسو



د. إحسان بوحليقة @ihsanbuhulaiga

## رؤية السعودية بلغت عشرين عاماً: خمس "نفطية" عجاف تتخللها تسع "غير نفطية" سمان

الاقتصاد ليست ظاهرة مستقلة عن السياق الاجتماعي، فهو ناتج عن تدافع المجتمع وحراكه، ولذا فما يُحتفى به هو أن الرؤية 2030 تحقق مستهدفاتها لتعزز وضع المواطن والمواطنة فهما في صدارة أولويات الحكومة، كما صرح بذلك سمو ولي العهد عند إعلان ميزانية العام 2026، وأن العام 2026 يمثل بداية "مرحلة تعظيم التأثير" في رؤية 2030.

أقر مجلس الوزراء السعودي الميزانية العامة لعام 2026 بإنفاق إجمالي يبلغ 1.313 تريليون ريال سعودي (حوالي 350 مليار دولار أمريكي)، وإيرادات متوقعة 1.147 تريليون ريال، مع عجز مالي يبلغ 165 مليار ريال (3.3% من الناتج المحلي الإجمالي)، مخصص منها 533 مليار ريال (41 بالمائة) للخدمات الأساسية مثل التعليم والصحة والرعاية الاجتماعية.

تدور رؤية 2030 حول تحسين حياة سكان المملكة العربية السعودية، حيث تعتبر ركيزة "مجتمع حيوي" الأساس الذي يبنى عليه الاقتصاد والدولة الطموحة، وفقاً للوثيقة الرسمية للرؤية الصادرة في 2016 والتقارير السنوية لعام 2024. حيث تسعى مبادرات هذه الركيزة على بناء مجتمع يتمتع فيه الجميع بحياة غنية ومُرضية، من خلال تعزيز الصحة، الثقافة، الترفيه، الرياضة، والحج والعمرة، بالإضافة إلى زيادة متوسط العمر المتوقع وإدراج مدن سعودية ضمن أفضل 100 مدينة عالمياً في جودة الحياة. وعند إطلاق ولي العهد لبرنامج جودة الحياة بهدف "تحسين نمط حياة الفرد والأسرة، وبناء مجتمع ينعم أفرادها بأسلوب متوازن، من خلال تهيئة البيئة اللازمة، ودعم واستحداث خيارات جديدة تعزز مشاركة المواطن والمقيم في الأنشطة الثقافية والترفيهية والرياضية". ومن المؤشرات ذات الصلة بالبرنامج زيادة متوسط العمر المتوقع من 74.8 سنة في 2016 إلى 80 عاماً بحلول 2030 (ارتفع إلى 79.7 عاماً في العام 2025)، وارتفاع نسبة الممارسين للرياضة أسبوعياً من 13 بالمائة إلى أكثر من 20 بالمائة، وتجاوز عدد الزوار السياحيين 116 مليون سائح من داخل وخارج السعودية في 2025، بإنفاق بلغ 275 مليار ريال. وتبرز مساهمة هذا البرنامج في الحراك الاجتماعي-الاقتصادي أن القطاعات المستهدفة في هذا البرنامج (ومنها الثقافة والسياحة والرياضة والترفيه والهوايات والتصميم الحضري) ساهمت في العام 2024 بقيمة 74.5 مليار ريال في الناتج المحلي الإجمالي، وساهم بإيرادات غير نفطية قدرها 17.8 مليار ريال، واستقطب استثمارات خاصة قدرها 21.6 مليار ريال، ووفر نحو 370 ألف وظيفة، وفق التقرير الصادر عن برنامج جودة الحياة، تحقق ذلك عبر تنفيذ 173 مبادرة مولها ورعاها البرنامج.

ولا يخفى أن المجتمع الحيوي هو الأساس للازدهار الاقتصادي، فقد ساهم هذا الحراك المتمحور حول المواطن، في تحقيق فرق جوهري في انخفاض معدل البطالة إلى 7% في 2024 (متجاوزاً الهدف بسنوات)، وزيادة ملكية المنازل بين الأسر السعودية إلى أكثر من 60%، وارتفاع عدد المتطوعين إلى أكثر من مليون، بالإضافة إلى إدراج 8 مواقع تراثية سعودية في قائمة اليونسكو، الأمر الذي ساهم في تحويل المشهد الاجتماعي-الاقتصادي في السعودية، مع التركيز على تنويع الاقتصاد وتعزيز الشمول الاجتماعي، بأن ارتفعت مساهمة القطاع غير النفطي في الناتج المحلي الإجمالي إلى حوالي 56% بحلول 2025 (مقابل حوالي 40% في 2016)، مع نمو الناتج المحلي الإجمالي 4.4 بالمائة للعام 2025، وارتفاع الإيرادات غير النفطية إلى أكثر من 40 بالمائة من إجمالي الإيرادات الحكومية من خلال إصلاحات ضريبية والخصخصة اجتماعياً، ساهمت الرؤية في تمكين المواطنين وفي تقليل الفجوة، حيث تضاعفت مشاركة المرأة في قوة العمل من 17.4 بالمائة في 2017 إلى 34.5 بالمائة بحلول 2025، مع احتلال النساء نسبة متزايدة من المناصب الإدارية، مما عزز الدخل الأسري وتمكين المرأة مجتمعياً، وزادت تغطية الرعاية الصحية إلى 94.7 بالمائة في العام 2025، ما مكن من إضافة آلاف الأسر الطبية وتحسين وصول السكان إلى الخدمات، وارتفعت مساهمة القطاع الصحي في الناتج المحلي الإجمالي إلى 5 بالمائة.

ولا استقرار اقتصادي بدون استدامة مالية، فكيف أضاف نمو الإيرادات غير النفطية الاستدامة المالية للميزانية السعودية؟ ساهم نمو الإيرادات غير النفطية بشكل كبير في تعزيز الاستدامة المالية للميزانية السعودية، من خلال تقليل الاعتماد على الإيرادات النفطية المتقلبة وتوفير مصادر دخل أكثر استقراراً واستدامة، وفقاً لتقارير وزارة المالية السعودية وصدوق النقد الدولي، منذ إطلاق رؤية 2030 في 2016، ارتفعت الإيرادات غير النفطية من حوالي 166 مليار ريال (أقل من 30 بالمائة من إجمالي الانفاق) إلى 501 مليار ريال في العام 2025، مقابل 590 إيرادات نفطية لذات العام. مما مكن في تغطية نسبة أكبر من الإنفاق الجاري والتنموي دون السحب من الاحتياطيات أو زيادة الدين العام بشكل مفرط، بل الالتزام بإستغلال الفسحة المالية التي تتمتع بها المملكة لتعزيز الإنفاق الاستثماري لزيادة سعة الاقتصاد وتمكين القطاع الخاص للاستثمار في المشاريع الانتاجية. هذا النمو، المدعوم بإعادة هيكلة المالية العامة وتويع مصادرها عبر تنمية الإيرادات الضريبية مثل ضريبة القيمة المضافة (15 بالمائة) ورسوم أخرى (مثل رسوم الأراضي البيضاء)، ساعد في ضبط عجز الميزانية ليبقى في حياض 3 بالمائة إجمالاً، ودعم الاحتياطيات الحكومية عند مستويات آمنة (حوالي 390 مليار ريال نهاية 2025 وفق تصريح وزير المالية).

أدى هذا التنوع إلى تعزيز المرونة المالية أمام تقلبات أسعار النفط، حيث غطت الإيرادات غير النفطية جزءاً أكبر من الإنفاق التشغيلي (مثل الرواتب والخدمات)، مما سمح بتوجيه الإيرادات نحو الاستثمارات التنموية والمشاريع الكبرى ضمن رؤية 2030، كما بين تقرير صندوق النقد الدولي لعام 2025 بأن تعزيز الإيرادات غير النفطية يقلل العجز الأولي غير النفطي بنسبة 8.4 بالمائة من الناتج غير النفطي بحلول 2029، ويحافظ على الدين العام عند مستويات منخفضة (حوالي 32.7% من الناتج في 2026)، في ميزانية 2026، وهكذا، تساهم الإيرادات غير النفطية في نمو الإيرادات الكلية بنسبة تتجاوز 5 بالمائة، مما يدعم: (1) الاستمرار في اتباع سياسة إنفاق توسعية مستدامة (1.313 تريليون ريال إنفاق) دون زيادة كبيرة في العجز، (2) يحد تأثير مخاطر الصدمات الخارجية على الاقتصاد المحلي. مما يبرر القول بأن نمو الإيرادات غير النفطية يعد أحد أبرز مرتكزات برنامج الاستدامة المالية، فقد ساهم في إعادة هيكلة المالية العامة من اعتماد شبه تام على النفط إلى نموذج متعدد المصادر، مما يعزز استدامة الإنفاق -ارتكازاً على الإيرادات المتأينة من الأنشطة النفطية وغير النفطية- على التنمية والخدمات الاجتماعية وتعزيز سعة الاقتصاد عبر توسيع وتطوير البنية التحتية وممكنات التنوع الاقتصادي، حتى عندما تتراجع الإيرادات النفطية، وتظهر جدوى هذا النهج بان ارتفعت مساهمة القطاع الخاص في الناتج المحلي الإجمالي من 30 بالمائة في العام 2016 إلى 50 بالمائة في العام 2025، ما يعني جدوى الاستمرار في الإنفاق التوسعي ولاسيما الرأسمالي، أخذاً في الاعتبار أنه سينعكس تحسناً في قدرة التنافسية لاستقطاب الاستثمارات وتنمية الصادرات، بما يعني مزيداً من الأنشطة الاقتصادية التي تعزز النمو وبالتالي تزيد إيرادات الخزنة العامة. وعلى مستوى النتائج فقد جلب هذا النهج المزيد من محركات النمو للناتج المحلي الإجمالي حتى عند انكماش قطاع النفط (وتحديدًا، حقق قطاع النفط نمواً سلبياً في خمس سنوات خلال الفترة 2016-2025، في حين انكمش القطاع غير النفطي في عام جائحة كوفيد 2020 فقط)، وساهم في خلق وظائف، وعزز الثقة الدولية باستقرار الاقتصاد المحلي وانعكس في استقرار أو رفع التصنيف السيادي للسعودية من قبل وكالات التصنيف العالمية الثلاث، ما يقلل تكاليف الاقتراض ويضمن استدامة مالية طويلة الأمد للأجيال القادمة، ويعزز ثقة المستثمرين محلياً وخارجياً. (اقرأ المقال كاملاً بالموقع الإلكتروني)

## تمكين المؤسسات من مواصلة الابتكار وتحقيق النمو

# "stc البحرين" تعقد شراكة مع بنك البحرين للتنمية لتقديم حلول متقدمة لإدارة خدمات AWS والأمن



هشام مصطفى

إدارة الخدمات السحابية والأمن السيبراني، بما يضمن استمرارية تقديمنا لخدمات مبتكرة وموثوقة لعملائنا الكرام." ومن خلال هذه الشراكة، تواصل stc البحرين دعم التحول الرقمي في القطاع المالي المحلي، عبر تقديم حلول مصممة خصيصاً لتلبية احتياجات المؤسسات المتزايدة والمساهمة في دعم النمو الاقتصادي للمملكة.



سعید عبدالحمید

ومن جانبه، قال الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا لدى بنك البحرين للتنمية سعيد عبدالحميد: "تركز استراتيجية التكنولوجيا لدى بنك البحرين للتنمية، على اعتماد الخدمات السحابية الآمنة، إلى جانب توفير بنية تحتية رقمية مرنة تدعم التنمية الاقتصادية وتمكّن الشركات الصغيرة والمتوسطة. إن من شأن تعاوننا مع stc البحرين، أن يوفر حلولاً متقدمة

أعلنت stc البحرين، المُمكن الرقمي، عن شراكتها مع بنك البحرين للتنمية (BDB) لتقديم حلول متكاملة في الخدمات السحابية والأمن السيبراني. ويأتي ذلك في إطار التزامها المستمر بدعم القطاع المالي في المملكة، عبر تقديم حلول موثوقة فعالة وآمنة، علاوة على توفير بنية تحتية رقمية متطورة بمعايير عالمية، لتمكين المؤسسات من مواصلة الابتكار وتحقيق النمو.

وتهدف الحلول المقدمة لبنك البحرين للتنمية إلى تعزيز الكفاءة التشغيلية، وتقوية منظومة الحماية الرقمية، وتحسين الأداء العام، بما يمنحه مرونة أكبر في خدمة العملاء.

وبهذه المناسبة، صرح الرئيس التنفيذي لقطاع الأعمال في stc البحرين هشام مصطفى قائلاً: "يعكس هذا التعاون مع بنك البحرين للتنمية التزامنا بدعم القطاع المالي في المملكة من خلال تقديم حلول تقنية متقدمة. ومن خلال اتاحة خدماتنا المتطورة مثل إدارة خدمات AWS السحابية والأمن السيبراني، تُمكن البنك من العمل بكفاءة وأمان ومرونة أكبر، مما يفتح المجال لمزيد من الابتكار في القطاع المصرفي."

## في حفل جوائز السفر العالمية 2025

# تتويج المنامة بـ "أفضل وجهة عالمية لسياحة الأعمال"



المنامة - بنا

تُوجت المنامة بجائزة أفضل وجهة عالمية لسياحة الأعمال في الحفل الختامي المرموق لجوائز السفر العالمية 2025، الذي احتضنه مركز البحرين العالمي للمعارض بحضور 300 شخصية من شخصيات المشهد السياحي من داخل وخارج مملكة البحرين؛ ما جعل هذه النسخة من الأكثر تنوعاً في تاريخ الجائزة، كما تم تكريم 120 فائزاً، منهم 110 على المستوى العالمي و10 من مملكة البحرين.

وقد حصد مركز البحرين العالمي للمعارض أربع جوائز في الحفل تؤكد نجاحه في ترسيخ دوره الفاعل باستقطاب الفعاليات العالمية الكبرى، تماشياً مع إستراتيجية السياحة 2026 - 2022، إذ حصد جائزة أفضل مركز معارض في مملكة البحرين، وأفضل وجهة لفعاليات الحوافز

والمؤتمرات والمعارض في الشرق الأوسط، إلى جانب تفوقه عالمياً كأفضل موقع لحفلات الزفاف الكبرى، وأفضل وجهة لفعاليات الأعمال. كما حصدت الناقل الوطنية "طيران الخليج" جائزة التميز في قطاع الطيران؛ تقديراً لدورها الحيوي في تعزيز الربط الجوي للمملكة. (اقرأ المقال كاملاً بالموقع الإلكتروني).

## خطوات عملية لتعميق التكامل الدبلوماسي والاقتصادي.. خبراء ومختصون لـ "بنا":

# مجلس التنسيق البحريني السعودي... شراكة راسخة ومستدامة بين البحرين والسعودية



أشاد خبراء ومختصون بنتائج الاجتماع الرابع لمجلس التنسيق البحريني السعودي، الذي انعقد برئاسة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة، وولي العهد رئيس مجلس الوزراء بالمملكة العربية السعودية الشقيقة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، مشيرين إلى أن الشراكة البحرينية السعودية تمثل نموذجاً للتكامل الخليجي، وتفتح آفاقاً جديدة للتنمية المستدامة والازدهار المشترك.

وأوضحوا في تصريحات خاصة لوكالة أنباء البحرين (بنا) أن الاجتماع يعكس النمو المتواصل في العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، في ظل الرعاية الكريمة من حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك البلاد المعظم، وأخيه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة، حفظهما الله، لتحقيق التنمية والازدهار في البلدين الشقيقين. وفي هذا السياق، أشاد الأمين العام المساعد السابق للشؤون العربية والأمن القومي بجامعة الدول العربية السفير خليل إبراهيم النواوي بنتائج الاجتماع، معتبراً أن المبادرات والاتفاقيات التي أعلنت تمثل خطوة متقدمة في تعزيز العمل الدبلوماسي المؤسسي بين البلدين، وتدعم التنسيق المشترك في القضايا ذات الاهتمام المتبادل. وأوضح أن اعتماد مذكرة التفاهم الخاصة

بالتعاون في الدراسات الدبلوماسية يعكس حرص القيادتين على تطوير القدرات وتوحيد الرؤى تجاه القضايا الإقليمية والدولية، بما يرسخ مكانة الشراكة الاستراتيجية بين البلدين الشقيقين، ويبرز متانة النهج الدبلوماسي الذي يجمع البلدين في إطار رؤية موحدة تقوم على دعم الاستقرار الإقليمي وتعزيز التنسيق السياسي وتكريس العمل الخليجي المشترك.

من جانبه، أوضح رئيس جمعية رجال الأعمال البحرينية أحمد بن هندي، أن الاتفاقيات ومذكرات التفاهم التي تم الإعلان عنها خلال الاجتماع تمثل رافعة حقيقية لتعزيز التكامل الإلكتروني

## إلزام المطور فتح حساب مصرفي خاص للاشتراكات والعوائد لا يجوز الحجز عليه لضمان استمرارية تمويل أعمال الصيانة والخدمات المشتركة

# ”التنظيم العقاري“: 15% سقف زيادة الاشتراكات بقرار إدارة الأجزاء المشتركة

ألزم القرار المطور بإعداد دراسة شاملة لأعمال الصيانة طويلة الأجل تُحدث كل خمس سنوات بالتنسيق مع لجنة الملاك

واضحة تشمل الدعوة للترشح، وإرسال الدعوات، وشروط العضوية، ونظام الاجتماع والتصويت، وإصدار شهادات تسجيل اللجنة لدى المؤسسة.

وتتمتع اللجنة بصلاحيات واسعة تشمل: تقديم المشورة للمطور ومتابعة أدائه، والإطلاع على الموازنات والعقود، وتلقي شكاوى الملاك وشاغلي الوحدات، والتواصل مع المؤسسة بشأن جميع المسائل المتعلقة بالأجزاء المشتركة، والموافقة على تنحي المطور أو تعيين مرخص له لإدارة الأجزاء المشتركة عند الضرورة.

كما نظم القرار حالات الاستقالة والعزل وتعيين الأعضاء الاحتياطيين، وإجراءات انتخاب لجنة جديدة عند خلو المقاعد.

وفي ختامه، أوجب القرار على المطورين والمرخص لهم المكلفين ولجان الملاك، الالتزام بجميع التعليمات الصادرة عن مؤسسة التنظيم العقاري وتقديم ما تطلبه من بيانات ومستندات وتقارير في المدد المحددة، على أن يعمل بالقرار بدءاً من اليوم التالي لنشره في الجريدة الرسمية.

هذا، ويمثل القرار رقم (2) لسنة 2025 خطوة متقدمة نحو تعزيز حوكمة القطاع العقاري وضمان جودة إدارة المرافق المشتركة، ويؤسس لإطار تنظيمي يحفظ حقوق الملاك والمطورين، ويرفع مستوى الشفافية والالتزام في المشاريع العقارية القائمة والمستقبلية.



لأعمال الصيانة طويلة الأجل تُحدث كل خمس سنوات بالتنسيق مع لجنة الملاك، تتضمن عطاءات أولية من جهات متخصصة لتقدير النفقات المستقبلية.

كما أوجب منح مالك الوحدة العقارية شهادة إبراء الذمة عند نقل الملكية، مع عدم قبول الجهاز المعني تسجيل أي نقل للملكية دون تقديم تلك الشهادة.

وفيما يتعلق بإعفاء المطور أو تنحيه وإجراءات نقل العهدة، حدد القرار حالات إعفاء المطور من الإدارة، التي تشمل الإخلال الجسيم أو المخالفات أو الإهمال، بناء على طلب لجنة الملاك أو غالبية الملاك. كما أجاز للمطور التنحي عن الإدارة وفق شروط مسبقة، مع إلزامه بنقل جميع الوثائق والعقود والحسابات والبيانات لجهة الإدارة الجديدة لضمان عدم تأثر الخدمات المشتركة.

إلى ذلك، نظم القرار لجنة الملاك كونها الجهة التي تمثل الملاك وتراقب أداء المطور، إذ يتكون أعضاؤها من ثلاثة إلى تسعة أعضاء يختارهم الملاك وفق إجراءات انتخاب

من سلامة الإدارة واتخاذ الإجراءات القانونية عند وجود قصور أو مخالفة.

وعبر منظومة مالية شاملة للاشتراكات والالتزامات، استعرض القرار ضوابط مالية دقيقة لإدارة الأجزاء المشتركة، منها:

إلزام المالك بسداد الاشتراكات السنوية وفق أسس عادلة ومنصفة، وتحديد أن زيادة الاشتراكات لا تتجاوز التكلفة الفعلية مضافاً إليها نسبة لا تتجاوز 15% كأرباح ومصروفات إدارية، ووضع أنظمة للامتناع تتضمن الحسوم والجزئات على المتأخرين، مع صلاحية تقييد بعض الخدمات للملاك الممتنعين عن السداد ضمن ضوابط محدد، وعدّ قرارات السداد الصادرة عن المطور، بعد تحصنها من الطعن، سندات تنفيذية قابلة للتنفيذ أمام محكمة التنفيذ.

كما ألزم القرار المطور بفتح حساب مصرفي خاص للاشتراكات والعوائد لا يجوز الحجز عليه؛ لضمان استمرارية تمويل أعمال الصيانة والخدمات المشتركة.

وألزم القرار المطور بإعداد دراسة شاملة

طريق اتحاد الملاك؛ ما يضمن وضوح نطاق التطبيق وتوحيد إجراءات التنفيذ في جميع العقارات المشمولة بهذه المنظومة.

ووضع القرار منظومة دقيقة لترخيص المطورين قبل بدء تسويق الوحدات أو بيعها، إذ اشترط تقديم مخططات الموقع والنظام الرئيس للعقار، وتحديد الأجزاء المشتركة المراد إدارتها، وإرفاق مشروع لائحة إدارة الأجزاء المشتركة.

كما حدد القرار مدة أربعين يوماً للبت في الطلب وإخطار مقدم الطلب بقبول الترخيص أو رفضه مع التسيب، مع عدم مرور المدة دون رد بمثابة رفض ضمني، كما نظم إجراءات التنازل عن الترخيص ونقله للمتنازل إليه، وإلزام المطور في بعض الحالات بتأسيس شركة مستقلة لإدارة الأجزاء المشتركة.

هذا، وألزم القرار المطور أو المرخص له المكلف بإدارة وتشغيل وصيانة وإصلاح الأجزاء المشتركة وفق ضوابط محددة، تشمل المحافظة على المرافق واستبدال التالف منها، ووضع قواعد تشغيلية واضحة، وتعيين مدقق حسابات سنويًا، وتحصيل الاشتراكات، والتأمين على الأجزاء المشتركة.

كما ألزم المطور بمسك سجلات تفصيلية تشمل المراسلات والسجلات المالية وبوليصات التأمين والشكاوى والعقود، مع الاحتفاظ بها مدة عشر سنوات، ومنح مؤسسة التنظيم العقاري صلاحية تعيين مدقق أو خبير للتأكد

البلاد | أمل العرادي

في خطوة تنظيمية تعد من أهم التطورات التشريعية في القطاع العقاري بالسنوات الأخيرة، أصدر مجلس إدارة مؤسسة التنظيم العقاري القرار رقم (2) لسنة 2025، بشأن تنظيم إدارة الأجزاء المشتركة في العقارات بغير طريق اتحاد الملاك.

ويأتي القرار، المنشور في الجريدة الرسمية، ليؤسس لإطار قانوني شامل ينظم العلاقة بين المطورين والملاك، ويحدد آليات إدارة وتشغيل، وصيانة الأجزاء المشتركة، إضافة إلى ضبط الالتزامات المالية، وتفعيل دور لجان الملاك، وتحديد إجراءات الإعفاء أو التنحي عن الإدارة.

ويستند القرار إلى أحكام قانون تنظيم القطاع العقاري الصادر بالقانون رقم (27) لسنة 2017 وتعديلاته، والقرارات المنظمة لاتحادات الملاك وتراخيص إدارة الأجزاء المشتركة، ليعزز مبادئ الحوكمة والشفافية وحسن الانتفاع بالمرافق المشتركة داخل العقارات.

واستهل القرار أحكامه بفصل تعريفية شامل يوضح المقصود بعدد من العبارات الأساسية، مثل تعريف القانون والمطور والمرخص له المكلف ولائحة إدارة الأجزاء المشتركة، مع تحديد أن القرار يسري على الأجزاء المشتركة التي يتولى المطور إدارتها بغير

لفتح آفاق الاستثمار في تقنيات الفضاء

# شراكة هندسية فضائية جديدة بين البحرين ومصر

الجانبيين، كما جرى في الاجتماع بحث توقيع مذكرة تفاهم بين الجانبين لتنظيم ورش العمل والمؤتمرات العلمية المشتركة، بالإضافة إلى مناقشة ترتيبات زيارة مرتقبة لوفد من وكالة الفضاء المصرية إلى مملكة البحرين مطلع العام المقبل.

وفي ختام الزيارة، عقد اجتماع ختامي بين قيادات الجمعية وقيادات الوكالة لبحث تسويق التعاون للمرحلة المقبلة وتعزيز العمل المشترك بين الجانبين.

وعقب الجولة، عُقد اجتماع ختامي ضم من جانب وكالة الفضاء المصرية كلا من الرئيس التنفيذي للوكالة الدكتور ماجد إسماعيل، ومدير التسويق والخدمات الفضائية الدكتور محمد إبراهيم، ومن جانب جمعية المهندسين البحرينية كلا من رئيس الجمعية الدكتور راندة الغلوي، وعبدالمجيد القصاب؛ وذلك لبحث آفاق التعاون المستقبلية وتعزيز العمل المشترك بين

وفعالياتها بإتاحة الفرصة للتعاون بين الجانبين. وفي الزيارة قدم عضو الجمعية الأستاذ الدكتور شوقي الدلال إهداء لوكالة الفضاء المصرية، تمثل في مجموعة من الكتب عن علوم الفلك والفضاء، منها "موسوعة علوم الفلك والفضاء والفيزياء الفلكية"، و"قناديل السماء: أسماء النجوم وأصولها"، و"علم الفلك في التاريخ العربي والإسلامي"، و"أضواء وظلال: أسماء النجوم التي اعتمدها الاتحاد الفلكي الدولي.. رحلة في التراث العربي والعالمي"، و"آفاق كونية: محطات خالدة في الفيزياء الفلكية"، و"نحو نظرية للمجال الموحد ورحلة الإنسان للبحث عن الحقيقة".

كما قدم مدير إدارة التسويق والخدمات الفضائية بوكالة الفضاء المصرية الدكتور محمد إبراهيم، نبذة مفصلة عن الوكالة والبرامج التي تقوم بها، وأهمها توطين علوم الفضاء في مصر وتأهيل الباحثين في هذا المجال بالتعاون مع الجامعات والجهات البحثية محلياً ودولياً، إضافة إلى استعراض عدد من المشاريع البحثية والفضائية التي تشارك فيها الوكالتان، كما تم استعراض أهداف وأنشطة الوكالة ودورها في مجال التعاون الفضائي ببناء وتطبيقات الأقمار الصناعية.

وقام وفد جمعية المهندسين البحرينية بجولة في مرافق وكالة الفضاء المصرية، ومنها معامل الوكالة وأجهزة المحاكاة بها، وأطلع على مهام هذه المعامل في توجيه الأقمار الصناعية وتتبعها وتحريكها حسب المهمة المطلوبة.

كما زار الوفد غرف التواصل مع الأقمار الصناعية والتحكم فيها، وشاهد متابعة واقعية لعملية تواصل ومتابعة مع قمرين صناعيين مصريين، كما زار مجموعات المتابعة من الكوادر البشرية المعنية بمراقبة الترددات، ومركز إرسال الأوامر واستقبال الأقمار وتحليل البيانات، وتعرف على نظام إدارة العمليات الذي يضع خطط التصوير من قبل الأقمار الصناعية ويستخرج البيانات بعد تحليل صور الأقمار الصناعية، وختم الوفد زيارته بجولة في مركز تجميع الأقمار الصناعية بالوكالة، الذي يراعي متطلبات ومواصفات دقيقة وبيئة محيطة خاصة.

قام وفد من جمعية المهندسين البحرينية بزيارة علمية مهنية إلى وكالة الفضاء المصرية بالعاصمة الجديدة في جمهورية مصر العربية، وذلك في يوم الأحد 23 نوفمبر 2025. وفي بداية اللقاء رحب الرئيس التنفيذي لوكالة الفضاء المصرية الدكتور ماجد إسماعيل، بوفد جمعية المهندسين البحرينية في زيارتهم للوكالة، معبراً عن تطلع الوكالة لمد جسور التعاون مع جمعية المهندسين البحرينية؛ لتنظيم فعاليات مشتركة في هذا الجانب، مثنياً على التعاون والتنسيق المستمر مع وكالة البحرين للفضاء من أجل دفع العمل الثنائي المشترك كمنصة للتعاون العربي في الجوانب البحثية والمهنية بعلوم الفضاء، كما أشاد الرئيس التنفيذي لوكالة الفضاء المصرية بدور جمعية المهندسين البحرينية وما تقوم به من فعاليات وأنشطة لدعم القطاع الهندي ومنه قطاع الفضاء.

من جانبها، عبرت رئيس جمعية المهندسين البحرينية الدكتورة راندة الغلوي، عن شكرها على استضافة الوكالة لهذه الزيارة وإتاحة الفرصة لأعضاء جمعية المهندسين البحرينية للتعرف عن قرب على الوكالة المصرية للفضاء، ودورها وبرامجها البحثية والعلمية والتدريبية في مجال الفضاء، مشيرةً إلى أن اختيار زيارة وكالة الفضاء المصرية جاء لما تتمتع به من إمكانات ريادية في تقنيات الفضاء وتطويرها، ودورها البارز في البحث العلمي والتأهيل المتخصص بهذا المجال.

وفي اللقاء، تم تقديم عرض تعريفية عن الجمعية وأهدافها ودورها في تنمية وتطوير القطاع الهندي وتقديم المهنة، ودور الجمعية في إقامة المؤتمرات والفعاليات التي أصبحت من منجزات الجمعية، ورؤاستها للجنة الاتصالات والمعلومات والفضاء في الوقت الراهن، بالإضافة إلى دور مركز التدريب التابع للجمعية وما يقوم به من تنفيذ برامج تدريبية مهنية للمهندسين في القطاعين العام والخاص.



## أكبر 10 شركات بحرينية

من حيث القيمة السوقية (مليون دينار)



أسعار الأسهم	
المواد الأساسية	ALBH BD 1.075
الصناعات	APMTB BD 1.105
	BASREC BD 0.990
	NASS BD 0.074
السلع الاستهلاكية الكمالية	DUTYF BD 0.440
	FAMILY BD 0.324
	GHG BD 0.406
	NHOTEL BD 0.245
	ABRAAJ BHD 0.170
العقارات	CPARK BD 0.167
	EBRIT BD 0.060
	SEEF BD 0.116
السلع الاستهلاكية الأساسية	BFM BD 0.370
	BMMI BD 0.470
	POLTRY BD 0.200
	TRAFCO BD 0.278
الشركات غير البحرينية	KFH \$ 2.590
	BMUSC BD 0.377
الاتصالات	CINECO BD 0.204
	BEYON BD 0.482
	ZAINBH BD 0.120
المال	SALAM BD 0.224
	ABC \$ 340
	ARIG \$ 0.940
	BKIC BD 0.410
	BCFC BD 0.228
	BISB BD 0.080
	BNH BD 0.520
	BBK BD 0.518
	ESTERAD BD 0.188
	GFH \$ USD 0.580
	INOVEST \$ 0.325
	ITHMR USD 0.037
	Khaleeji BD 0.083
	NBB BD 0.509
	SOLID BD 0.420
	TAKAFUL BD 0.134
	UGH BD 0.881
	UGIC BD 0.034
شركات مقفلة	SICO-C BHD 0.157

TOP 5

أكبر الدول العربية من حيث احتياطي الغاز

قطر 858.1

السعودية 303.3

الإمارات 215.1

الجزائر 159.1

مصر 77.2

تريليون قدم مكعبة من الغاز

business@albiladpress.com

الفجر: 04:49  
الظهر: 11:30  
العصر: 02:26  
المغرب: 04:47  
العشاء: 06:07

الأحد 7 ديسمبر 2025 - 16 جمادى الآخرة 1447 - العدد 6263

عبد النبي الشعلة

رئيس مجلس الإدارة

abdulnabi.alshoola@albiladpress.com

عصام خلف: السماح بتنظيم الأجزاء المشتركة بغير "اتحاد الملاك" للمشروعات المستقبلية

## توفير نماذج أكثر مرونة للمستثمرين العقاريين باختيار النمط الإداري المناسب لكل مشروع

مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب في أنشطة الوساطة العقارية

الهدف تعزيز منظومة الامتثال والرقابة في القطاع، ويتضمن مجموعة من الإجراءات الوقائية، من بينها المنهج القائم على المخاطر، وتحديد الشخصيات العامة والمستفيدين النهائيين، وتنظيم إجراءات العناية الواجبة، وحفظ السجلات، وتعزيز الرقابة الداخلية، والإبلاغ عن المعاملات المشبوهة، مؤكداً مراعاة مبدأ السرية وحماية المرخص لهم الملتمزمين بواجباتهم من أي مسؤولية مهنية. وبين أن هذه الخطوات تأتي في إطار التزام المؤسسة بدعم بيئة استثمارية آمنة ومستدامة، وتعزيز جودة الممارسات المهنية، وثقة المتعاملين في السوق العقارية، بما يرسخ مكانة مملكة البحرين كوجهة جاذبة للاستثمار العقاري. وللاطلاع على القرارات، يمكن زيارة الموقع الإلكتروني لمؤسسة التنظيم العقاري (www.rera.gov.bh).

الإدارة أمام الملاك والمطورين، عبر وضع أطر قانونية وإدارية واضحة لإدارة وتشغيل وصيانة الأجزاء المشتركة بغير طريق اتحاد الملاك، بما يضمن الجودة المناسبة للملاك والمستثمرين ويحافظ على قيمة الأصول العقارية للمشروعات الجديدة، منوهاً بدوره في توفير نماذج أكثر مرونة للمستثمرين العقاريين عبر إتاحة إمكان اختيار النمط الإداري الأنسب لكل مشروع، إلى جانب وضع ضوابط واضحة لترخيص المشروع بغير طريق اتحاد الملاك من قبل المطورين، وتنظيم عملية إدارة المرافق المشتركة، وتحقيق أعلى درجات الكفاءة والشفافية المالية، بما يعزز المشاركة ويحفظ حقوق جميع الأطراف. وأضاف رئيس مجلس إدارة مؤسسة التنظيم العقاري أن المؤسسة اعتمدت إطاراً تنظيمياً مستحدثاً يتعلق بضوابط مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب في أنشطة الوساطة العقارية؛

أكد رئيس مجلس إدارة مؤسسة التنظيم العقاري عصام خلف، أن المؤسسة ماضية في تطوير البيئة التنظيمية للقطاع العقاري، وذلك عبر دعم كفاءة السوق العقارية وترسيخ الشفافية والاستدامة، بما يتسجم مع رؤية البحرين الاقتصادية 2030 في تعزيز الثقة بالقطاع، والمحافظة على حقوق المستثمرين والملاك والمطورين. وأوضح خلف أن تنظيم إدارة الأجزاء المشتركة بغير طريق اتحاد الملاك للمشروعات المستقبلية، يُعد خطوة مهمة لتوسيع خيارات



عصام خلف

## كيف رأى التصنيف الائتماني العالمي اقتصاد البحرين في 2025؟

بنسبة 2.5% في الربع الثاني، وهو ما يعكس فعالية مشروعات التنويع الاقتصادي، واستمرار الاستثمارات في القطاعات غير النفطية. هذا النمو يعزز تقييمات الوكالات العالمية بأن البحرين تمتلك قاعدة اقتصادية تتجه تدريجياً نحو مزيد من التوازن والاستدامة. جميع وكالات التصنيف، على الرغم من اختلاف قراراتها، اتفقت على ثلاث نقاط إيجابية محورية:

**- الدعم الخليجي يشكل ركيزة ثقة قوية ويحدّ من المخاطر المالية.**

- التصنيفات الائتمانية أبقى معظمها دون تغيير؛ ما يعكس استقرار الأساسيات الاقتصادية. - النمو الاقتصادي مستمر بفضل التنويع والإصلاحات؛ ما يُظهر قدرة الاقتصاد البحريني على تجاوز الضغوط العالمية. وبذلك، يظهر تقييم العام 2025 كمرحلة تعزز فيها البحرين موقعها ضمن اقتصادات المنطقة القادرة على التكيف، مستندة إلى دعم إقليمي متين وبرامج إصلاحية تضيء في الاتجاه الصحيح.



التصنيف كما هو، وخفضت النظرة فقط إلى "سلبية" بسبب تقلبات الأسواق، لكن مع تأكيد دور الدعم الخليجي. أما "فيتش" ففي فبراير ثبتت التصنيف عند "B" وعدلت النظرة إلى "سلبية"، مع تأكيد استمرار نمو الاقتصاد الحقيقي.

**نمو اقتصادي مستمر يعزز القراءة الإيجابية للعام**

وعلى رغم التحديات المالية، سجل الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي للبحرين ارتفاعاً

الاقتصادي وتنويع مصادر الدخل.

**"فيتش" و "ستاندرد آند بورز": تثبيت التصنيف يعزز الثقة**

وعلى رغم خفض النظرة المستقبلية لدى "فيتش" و "ستاندرد آند بورز" في بداية العام، إلا أن الوكالتين أبقتا على تأكيد التصنيف الائتماني ذاته، وهو ما يعكس استمرار الثقة بقدرة الاقتصاد البحريني على الصمود.

في أبريل، أبقّت "ستاندرد آند بورز" على

البلاد | المحرر الاقتصادي

دخل اقتصاد مملكة البحرين العام 2025 مرحلة مهمة تجمع بين التحديات المالية المعتادة في الاقتصادات النفطية، وبين قوة الزخم الداعم القادم من دول مجلس التعاون الخليجي. وعلى رغم التقلبات العالمية، فإن نظرة وكالات التصنيف الائتماني الكبرى للبحرين حملت إشارات مهمة إلى الثقة الإقليمية المتينة، واستمرار قدرة الاقتصاد البحريني على الحفاظ على استقراره ومواصلة إصلاحاته.

واتفقت وكالات "ستاندرد آند بورز" و "موديز" و "فيتش" على أن الدعم الاقتصادي والمالي والسياسي من دول مجلس التعاون الخليجي يمثل عنصر أمان رئيساً، ويمنح البحرين قدرة أعلى على إدارة المديونية وتجاوز التقلبات قصيرة المدى. هذا الإجماع يعكس تقييماً إيجابياً لمدى ارتباط البحرين بشبكة دعم إقليمية قوية تعزز الثقة في مستقبلها المالي.

**"ستاندرد آند بورز" تبقى على نظرة مستقرة**

في نوفمبر 2025، خفضت وكالة ستاندرد آند بورز التصنيف إلى "B"، لكنها في المقابل منحت نظرة مستقبلية مستقرة تعكس قناعتها بأن البحرين ستواصل الاستفادة من الدعم الخليجي، وأن الحكومة ماضية في تنفيذ إصلاحات تقلص المخاطر على المدى المتوسط. وأكدت الوكالة أن استمرار المساندة الخليجية يقلل احتمالات أي ضغوط حادة، ويعزز قدرة المالية العامة على التكيف مع الظروف العالمية.

**"موديز": تأكيد التصنيف مع نظرة**

**مستقرة يعكس الثقة في مسار الإصلاح**  
في مايو 2025، أكدت "موديز" تصنيف البحرين عند "B2" بنظرة مستقبلية مستقرة، وهو ما يعد مؤشراً إيجابياً على ثبات الأوضاع وقدرة المملكة على إدارة الالتزامات المالية. وعلى رغم الإشارة إلى تحديات الدين والسيولة، شددت "موديز" على أن الالتزام الواضح بالدعم الخليجي يخفف بشكل كبير الضغوط ويعزز القدرة على الاستمرار في الإصلاح المالي.

وتوقعت البحرين نمواً اقتصادياً يصل إلى 3.5% في 2025؛ ما يعكس استمرار النشاط

### مؤشرات اقتصادية 6 ديسمبر 2025

الرمز	آخر سعر	التغيير
البورصات العالمية		
DAW JONES	47,954.99	↑
FTSE	9,667.01	↓
NASDAQ	23,578.13	↑
NIKKEI	50,491.87	↓
SHANGHAI SE	3,902.81	↑
الذهب (الاونصة)	4,197.25 دولار	
الذهب مقابل الدولار		
عملات أجنبية		
الدولار مقابل اليورو	0.858 يورو	
اليورو مقابل الدولار	1.164 دولار	
عملات رقمية		
البتكوين	89,656.37 دولار	
النفط (البرميل)	60.08 دولار	
الخام الأميركي		
خام برنت	63.75 دولار	
الغاز (البرميل)		
عقود الغاز الطبيعي	5.289 دولار	
الألمنيوم		
سعر الطن	2,909.20 دولار	

إدارة التحرير: +973 17111444 | +973 17111467 | 385 @local@albiladpress.com | تأسست سنة: 2008 | تصدر عن دار البلاد للصحافة والنشر والتوزيع | سن 67133 | تطبع في مؤسسة الأيام للنشر

قسم الإعلانات: 503 / 17111501 +973 | 36060113 / 32224492 +973 | الاشتراكات والتوزيع: 38880016 +973 | 17111432 +973 | 17111434 +973



الفريق البحريني يصعد على منصة التتويج ضمن البطولة العالمية لأول مرة

## تتويج أبطال نهائيات تحدي الروتاكس ماكس الكبرى 2025



اختتمت على مضمار حلبة البحرين الدولية 'موطن رياضة السيارات في الشرق الأوسط' من خلال حلبتها للكارتنج بالأمس السباقات الختامية للبطولة العالمية نهائيات تحدي روتاكس ماكس الكبرى للكارتنج 2025، بعد أسبوعاً حافلاً من الإثارة والتنافس في الصخير.

وتوج بالأمس أبطال روتاكس ماكس لهذا الموسم في المملكة وأبرزهم بنيامين كاراجكوفيتش من الإمارات في فئة مايكرو ماكس، وتوم ريد من المملكة المتحدة في ميني ماكس، وماجوس مازيناس من ليتوانيا في جونيور ماكس، وماكولي بيشوب من المملكة المتحدة في سينيور ماكس، وجانيك جاكوبس من ألمانيا في E20 سينيور، وموريتس كنوبيس من الإمارات في E20 ماستر، وسيم كنوبيس من هولندا في DD2، ومارتيناس تانكفيشيوس من ليتوانيا في DD2 ماستر.

وتمكن الفريق البحريني من التائق بفوز السائق فيدانت مينون أول سائق من المملكة يصعد إلى منصة التتويج في البطولة العالمية وقد حقق المركز الثاني ضمن فئة E20 سينيور.

وبعد الإثارة التي شهدتها الفئات الثماني، أقيمت مراسم التتويج على المنصة لحلبة البحرين الدولية للكارتنج، وشهدت البطولة لهذا العام مشاركة 400 من أفضل سائقي الكارتنج الدوليين، القادمين من 60 دولة حول العالم.

وتألق فيدانت مينون يوم أمس وتمكن من رفع علم مملكة البحرين عالياً بعد فوزه بالمركز الثاني، حيث شارك 11 سائقاً في الفريق البحريني ضمن البطولة، وتمكن ستة من سائقي الكارتنج من الفريق من الوصول للسباقات النهائية يوم أمس. وجدير بالذكر أن البطولة تنطلق في نسختها الثالثة خلال خمس سنوات التي يُقام فيها هذا الحدث، أعرق سباقات الكارتنج للروتاكس في الصخير، بعد نجاح الفعاليات السابقة عامي 2023 و2021.

وخلال منافسات السباقات فاز بنيامين كاراجكوفيتش بالسباق النهائي لسباق مايكرو ماكس المكون من 12 لفة بعد انطلاقه من المركز

مركزاً بين العشرة الأوائل في المركز الثامن، بفارق 10.427 ثانية عن جاكوبس، بينما حلّ محمد الحسن في المركز الخامس عشر في الترتيب العام بفارق لفة واحدة عن الفائز.

كما فاز موريتس كنوبيس بنهائي فئة E20 ماستر من مركز الانطلاق الأول، حيث أنهى السباق النهائي المكون من عشر لفات بزمن 9:37.965. وجاء جوليان فاليفين من الأرجنتين ثانياً بفارق 0.514 ثانية، وخورخي ماتوس من الإكوادور ثالثاً بفارق 0.716 ثانية.

في نهائي DD2 ماستر الذي امتد على مدار 21 لفة، انطلق تانكفيشيوس بقوة متصدراً الترتيب بعد انطلاقه من المركز الثالث عشر على خط الانطلاق ليفوز بزمن 18:55.501. وتفوق بفارق ضئيل على الفرنسي تشارلز سيغوين بفارق 0.615 ثانية. وأكمل مات كينسمان من نيوزيلندا منصة التتويج بفارق 1.100 ثانية.

شهد نهائي DD2 وصول سيم كنوبيس إلى خط النهاية بعد 21 لفة بزمن 18:42.714. وفاز هو الآخر من مركز الانطلاق الأول، بينما حل ياكوب بيزبل من جمهورية التشيك وصيفاً بفارق 1.653 ثانية. بينما جاء دافيد ماسلاكيفيتش من بولندا ثالثاً بفارق 1.856 ثانية.



من المركز العاشر، إلا أنه قاد منصة التتويج البريطانية بالكامل، حيث حل سيان جيراجتي وصيفاً بفارق 1.198 ثانية، وشون بوتشر ثالثاً بفارق 4.924 ثانية. قدم تاي ميخيا، من فريق البحرين، أداءً قوياً في السباق، متقدماً ستة مراكز ليحتل المركز السابع والعشرين.

في الوقت نفسه، قاد جاكوبس مينون إلى نهائي فئة E20 سينيور بعد عشر لفات بزمن 9:17.649، بينما لم يتأخر مينون كثيراً عنه بفارق 0.492 ثانية فقط. حل ليفينري سيمون من المجر ثالثاً بفارق 1.621 ثانية عن الفائز. قدّم يوسف العالي، من فريق البحرين، أداءً رائعاً في السباق، محققاً

على منصة التتويج بفارق 0.267 ثانية. وحلّ الشيخ أحمد بن صقر آل خليفة، سائق فريق البحرين في المركز السادس والثلاثين. وفاز ماجوس مازيناس في نهائي فئة جونيور ماكس من المركز الثامن على خط الانطلاق. حقق الفوز في زمن قدره 16:58.675، متقدماً

بفارق 0.482 ثانية فقط على جاكوب أشكروفت من المملكة المتحدة. وحقق ألي لابر المركز الثالث بفارق 1.054 ثانية عن ماجوس، ليصبح البريطانيان الوحيدان على منصة التتويج. شهد نهائي فئة ماكس سينيور فوز ماكولي بيشوب بزمن قدره 18:56.764 بعد 21 لفة. ورغم انطلاقه

الثاني على خط الانطلاق. أنهى السباق في 12 دقيقة و37.687 ثانية بفارق 0.362 ثانية عن برونو ميراندا من تشيلي، بينما جاء دومينيك فيرا روا من كولومبيا ثالثاً بفارق 0.404 ثانية. وحلّ طارق صوفي، سائق فريق البحرين في المركز الحادي والثلاثين.

كما حقق توم ريد فوزه النهائي في فئة ميني ماكس على الرغم من انطلاقه من المركز التاسع. وأكمل السباق الذي شهد منافسة حامية من 14 لفة في 13 دقيقة و56.721 ثانية، متقدماً بفارق ضئيل على مارك مويبا من رومانيا بفارق 0.078 ثانية. وانضم إليهم فيسينتي كاييلا من البرتغال



## الأردني القرنة يتوج ببطولة الاتحاد الدولي للتنس للناشئين



تتويج اللاعب الأردني مالك القرنة بلقب فردي الأولاد

احرزت اللاعبان الهولنديتان بيبا فينيس وميلا فان در ليك لقب زوجي الفتيات وذلك بعد فوزها على الثنائي المكون من النرويجية إيريكابا ابرهام نيلسون والأسترالية إليس فير بنتيجة 6-2 و6-3.

الثنائي يورومسكي وايفغور يتوجان البطولة بعد فوزهما في المباراة النهائية على الثنائي السويسري شارلي بازل وايفان ستيبانوف بمجموعتين دون رد وبنتيجة 6-3 و6-3.



لقطة جماعية للفائزين بالمركزين الأول والثاني في زوجي الفتيات

على مجريات المجموعة الأولى التي فازت بها بنتيجة 6-3، وواصلت تفوقها في المجموعة الثانية لتحسمها بنتيجة 6-0. وفي منافسات زوجي الأولاد، توج

دون رد جاءت نتيجتهما 6-0 و6-0. وبدأت اللعبة التشيكية المباراة بقوة، وكانت لها الأفضلية على منافستها في الأشواط الأولى قبل أن تنتفض الهولندية فينيس وتفرض سيطرتها وأفضليتها

اختتمت مساء اليوم السبت منافسات الأسبوع الثاني لبطولة الاتحاد الدولي للتنس للناشئين التي استضافها الاتحاد البحريني للتنس.

وفي نهائي فردي الأولاد، توج اللاعب الأردني مالك القرنة بلقب البطولة بعد فوزه على اللاعب الأوزبكي عبدالرحمن كريموف بمجموعتين دون رد وبنتيجة 6-1 و6-1، في المباراة النهائية.

وفي المقابل فشل اللاعب الأوزبكي في استعادة مستوياته المميزة التي قدمها خلال أدوار البطولة المختلفة، واستسلم تماماً لتفوق اللاعب الأردني عليه في كل المجموعتين.

وفي نهائي فردي الفتيات، أكدت لاعبة الهولندية بيبا فينيس أحقيتها بالتتويج بلقب بفوزها على اللاعبة التشيكية القوية فيورنيكا نافراتيلوفا بمجموعتين



تحت رعاية سمو الشيخة نورة بنت حمد

## ختام مميز لبطولة تحدي FEI العالمي لترويض الجياد



تحت رعاية قائد فريق الفرسان سمو الشيخة نورة بنت حمد بن عيسى آل خليفة، اختتمت منافسات بطولة تحدي FEI العالمي لترويض الجياد (الدرياسج)، التي أقيمت على ميدان الرفعة بالاتحاد الرياضي العسكري، وسط مشاركة واسعة لنخبة الفرسان من مختلف الفئات العمرية والمستويات الفنية، بتنظيم من الاتحاد الملكي البحريني للفروسية وسباقات القدرة.

وتأتي هذه البطولة امتدادًا للدور الريادي الذي تضطلع به سمو الشيخة نورة بنت حمد آل خليفة في دعم رياضة ترويض الجياد والارتقاء بها، إذ أسهمت جهود سموها البارزة في تعزيز حضور الفرسان البحرينيين وإبراز مهاراتهم في منافسات تتطلب أعلى مستويات الدقة والانسجام بين الفارس والحيوان. وقد انعكس هذا الدعم في المستوى الفني الرفيع الذي شهدته البطولة، والذي أكد رؤية سموها الطموحة في تطوير هذه الرياضة وفتح المجال أمام المواهب الوطنية لتحقيق نتائج مميزة.

وشهدت البطولة مستويات فنية رفيعة عكست جهودية المشاركين وتميزهم؛ إذ قدم الفرسان عروضًا متقنة اتسمت بالدقة والتناغم العالي بين الفارس والحيوان؛ ما أضاف على المنافسات طابعًا تنافسيًا قويًا، ورسخ المكانة المتقدمة التي تتمتع بها رياضة ترويض الجياد في البحرين.

هذا، وجرى تتويج الفائزين بالمراكز الأولى، إذ جاء في المركز الأول في فئة Pre-liminary الثاني محمود عبدالقادر، وبالمركز الثالث محمد المعباد. وفي فئة Senior 1 فاز بالمركزين الأول والثاني رضا منفرد، وبالمركز الثالث ماريان جيرمانوفا، وفي فئة Youth Class



كان لهما أثر كبير في نجاح الحدث ورفع مستوى المنافسة، ومثلاً حافزاً للفرسان لمواصلة تطوير أدائهم وتحقيق مزيد من الإنجازات.

بالغ شكرهم وتقديرهم لسمو الشيخة نورة بنت حمد آل خليفة؛ على رعايتها الكريمة ودعمها المتواصل لرياضة ترويض الجياد، مؤكداً أن حضور سموها ورعايتها للبطولة

ST-Georges حققت المركز الأول ميغان بلاك، وحقق المركز الثاني محمد المعباد، وحازت نازية العمري المركز الثالث. وفي ختام البطولة، أعرب المشاركون عن

فاز بالمركز الأول محمد أحمد عبدالرزاق، وبالمركز الثاني حنان المحميد، أما في فئة Senior 2 ففازت بالمركز الأول حصة معاد، وبالمركز الثاني محمد عبدالله، وفي فئة Prix





# كأس العرب FIFA



## البلاد سبورت

sports@albiladpress.com

@albiladnews

البلاد | تصوير: أيمن يعقوب

### قطر 2025

SUN الأحد 7 ديسمبر 2025 - 16 جمادى الآخرة 1447 - العدد 6263

# شكرا جماهير "الأحمر" الوفية





# كأس العرب FIFA

قطر 2025



البلاد  
سبورت

الأحد 7 ديسمبر 2025 - 16 جمادى الآخرة 1447 - العدد 6263

sports@albiladpress.com  
@albiladnews

الأردن يكتسح الكويت ويتأهل إلى ربع نهائي كأس العرب

## مصر والإمارات يتعادلان ومصيرهما يتأجل للجولة الأخيرة



فرحة أردنية بالفوز على الكويت



لقاء مصر والإمارات

حسم التعادل الإيجابي (1 - 1) مواجهة منتخب مصر ومنتخب الإمارات، في المباراة التي أقيمت على استاد لوسيل بقطر في ثاني جولات دور المجموعات ضمن المجموعة الثالثة في بطولة كأس العرب بقطر.

وافتح كايو لوكاس التسجيل للإمارات في الدقيقة 60 من عمر اللقاء، بعد هجمة مرتدة خلف دفاعات منتخب مصر لتعلن تقدم الإمارات بهدف نظيف. وسجل مروان حمدي هدف التعادل في الدقيقة 85 من عمر اللقاء، بعد رأسية رائعة من عرضية كريم العراقي، لتعلن تعادل منتخب مصر في اللقاء.

وبتلك النتيجة رفع منتخب مصر رصيده للنقطة الثانية، ليحتل المركز الثاني في ترتيب المجموعة الثالثة خلف الأردن المتصدر والمتأهل للدور الثاني، بينما رفع الإمارات رصيده للنقطة الأولى ليحتل المركز الثالث في

المجموعة برصيد 6 نقاط، بينما تتجمد رصيده منتخب الكويت عند نقطة واحدة في المركز الرابع.

الروسان وعلي علوان، مقابل هدف لـ "الأزرق" ليوسف ناصر. وبهذا الفوز، ارتقى المنتخب الأردني إلى صدارة

على نظيره منتخب الكويت بثلاثة أهداف مقابل هدف، في مباراة مثيرة. وسجل للأردن مهند أبو طه وسعد

ترتيب المجموعة. وفي مباراة أخرى لحساب المجموعة حقق منتخب الأردن فوزًا مهمًا



### هل هرب السومة من تمثيل المنتخب السوري؟

انتشرت تقارير خلال الفترة الأخيرة بشأن هروب عمر السومة، مهاجم فريق "الحزم" السعودي ومنتخب سوريا، من تمثيل بلاده في "كأس العرب فيفا 2025". ونجحت سوريا في حصد 4 نقاط بعد أول جولتين في كأس العرب بالفوز (1 - 0) على تونس، ثم التعادل (1 - 1) مع المنظم قطر.

لكن عمر السومة لم يحضر مع منتخب بلاده، إذ كشف رئيس الاتحاد السوري لكرة القدم فراس التيت، أن المهاجم لم يرد على دعوته لتمثيل "أسود قاسيون" سواء بالاعتذار أو أي شيء.

ونشر السومة ردا عبر حسابه الرسمي بموقع "فيسبوك" للتواصل الاجتماعي جاء فيه "أبارك لإخواني لاعبي المنتخب السوري على المستوى المميز والأداء الرائع في بطولة كأس العرب، وتتوجون بالكأس إن شاء الله".

وواصل "بناءً على الاتصالات التي وصلتني تطلب الرد على التصريحات الصادرة عن رئيس الاتحاد فراس التيت والإداري موفق فتح الله، والتي أهتمتني بعدم الرد أو التجاوب مع استدعائي للمنتخب.. أود أن أوضح للجماهير والشارع الرياضي أنني دائما ما ألبني الدعوة عند استدعائي للمنتخب الوطني ولم أتخلف يوما عن واجبي".

واختتم "حرصا على مصلحة المنتخب وإخواني اللاعبين خلال مشاركتهم في هذه البطولة، سأحتفظ بحق الرد والتوضيح الكامل بعد انتهاء البطولة بإذن الله". يذكر أن السومة قد شارك مع سوريا في 45 مباراة دولية عبر مشواره مع منتخب بلاده الذي بدأ في 2012، وسجل خلال تلك الفترة 23 هدفا.



## بهدفين على السودان.. العراق يبلغ ربع نهائي



لقاء العراق والسودان

تأهل المنتخب العراقي إلى الدور ربع النهائي عقب فوزه على نظيره المنتخب السوداني بهدفين دون رد، السبت، لحساب الجولة الثانية من مباريات المجموعة الرابعة ضمن بطولة "كأس العرب FIFA قطر 2025".

وانتهى الشوط الأول على وقع التعادل السلبي، وفي الشوط الثاني حسم العراق الفوز في الدقائق الأخيرة من المباراة عندما تمكن مهند علي من افتتاح التسجيل بالدقيقة 81، ثم ضاعف أمجد عطوان النتيجة بتسجيله الهدف الثاني في الدقيقة 84.

ورفع بذلك المنتخب العراقي رصيده إلى 6 نقاط في المركز الأول ضمن تأهله إلى الدور ربع النهائي من البطولة بعد تحقيقه الفوز الثاني له في البطولة، وكان قد تغلب على البحرين (2 - 1) في الجولة الأولى. من جانبه، تجمد رصيده المنتخب السوداني عند نقطة وحيدة في المركز الثالث.

## كيف يتم حسم التأهل للدور التالي بكأس العرب 2025؟

ربما تشهد الجولة الثانية لبطولة كأس العرب المقامة حاليًا في العاصمة القطرية الدوحة، حسم بعض المنتخبات لإحدى بطاقتي التأهل عن كل مجموعة للدور التالي، على أن يحسم المتأهلون بصورة كاملة عقب الجولة الثالثة.

وتستعرض السطور التالية ما تنص عليه اللوائح بشأن حسم التأهل للدور التالي بكأس العرب، حسبما أورد الموقع الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا):

يتأهل صاحب المركز الأول والثاني في كل مجموعة. وإذا انتهى دور المجموعات، وكان هناك فريقان في المجموعة نفسها يمتلكان عدد النقاط نفسه تُطبق المعايير التالية:

### الخطوة الأولى:

(1) أكبر عدد من النقاط المحققة في مباريات المجموعة بين الفرق المعنية.

### الخطوة الثانية:

إذا تساوى فريقان أو أكثر بناءً على المعايير الثلاثة أعلاه، يتم تحديد ترتيبهم كما يلي:

(4) فارق الأهداف الأفضل في جميع مباريات المجموعة.

(5) أكبر عدد من الأهداف المسجلة في جميع مباريات المجموعة.



(6) أعلى نقاط سلوك للفريق (اللاعبون والمسؤولون) المتعلقة بعدد البطاقات الصفراء والحمراء؛  
البطاقة الصفراء: ناقص نقطة واحدة.

الطرد غير المباشر (نتيجة بطاقتين صفراوين): ناقص ثلاث نقاط.  
الطرد المباشر: ناقص أربع نقاط.  
البطاقة الصفراء والطرد المباشر: ناقص خمس نقاط.

### أخيرا:

إذا لم يتم اتخاذ قرار من خلال المعايير في الخطوات الأولى والثانية، يُطبق ما يلي:

(7) يُصنف الفريقان - أو أكثر - المتساويان في النقاط وفقًا لأحدث نسخة منشورة من تصنيف "فيفا" العالمي للرجال.

(8) يُصنف الفريقان - أو أكثر - المتساويان في النقاط وفقًا للنسخة المنشورة قبل أحدث نسخة منشورة باستمرار حتى يمكن اتخاذ قرار.

## فلسطين تتحدى سوريا.. وقطر وتونس تتمسكان بالأمل

وتونس: فسوف يتنافسان على حصد النقاط الثلاث للحفاظ على حظوظهما في الصعود، على أمل انتهاء مباراة فلسطين وسوريا بفوز أحد الفريقين على الآخر.

وفي تلك الحالة، سوف يتساوى الفريق الفائز من مباراة قطر وتونس مع الخاسر من لقاء فلسطين وسوريا في رصيده أربع نقاط، ليحسم فارق الأهداف التي أحرزها كل فريق خلال مشواره بالمجموعة، المنتخب المتأهل لمرحلة خروج المغلوب، وفقا للائحة المسابقة.

أما في حال انتهاء لقاء تونس وقطر بالتعادل، فسوف يودع المنتخبان المسابقة رسميا، دون انتظار نتيجة مباراة فلسطين وسوريا؛ إذ سيصبح في جعبتهما نقطتان فقط في تلك الحالة.



مستضيف البطولة أمام مفترق طرق اليوم

بين قطر وتونس. ويبدو الأمر على النقيض تماما لمنتخبي قطر



فلسطين على أبواب التأهل

من أجل التأهل للأدوار الإقصائية في المسابقة، التي تواصل فعاليتها حتى 18

تشهد المجموعة الأولى بمرحلة المجموعات لبطولة كأس العرب لكرة القدم 2025، مواجهتين حاسمتين من أجل التأهل للأدوار الإقصائية في المسابقة المقامة حاليا في قطر.

ويلتقي المنتخب القطري نظيره التونسي في مواجهة من العبار الثقيل، اليوم الأحد، بالجولة الثالثة للمجموعة، التي تشهد لقاء مهما آخر بين منتخبي سوريا وفلسطين. ويتربع منتخب فلسطين على قمة ترتيب المجموعة برصيد 4 نقاط، بفارق الأهداف أمام أقرب ملاحقيه منتخب سوريا، المتساوي معه في الرصيد، فيما يستقر منتخبا تونس وقطر في المركزين الثالث والرابع على الترتيب برصيد نقطة واحدة. ويملك منتخبا فلسطين وسوريا مصيرهما



tariq.albahar@albiladpress.com

@albiladpress @albiladnews

تأكيداً للضغوط المتزايدة على الشركة في ظل المنافسة الحادة

## “أبل” تتعرض لهزة كبرى.. 4 من كبار التنفيذيين يغادرون الشركة خلال 3 أيام

وذكر أحد كبار المسؤولين التنفيذيين في “أبل” الذين يعملون على نظام بحث ويب جديد مدعوم بالذكاء الاصطناعي لمنافسة “بيربلكسي” و”شات جي بي تي”، ومن المقرر إطلاقه العام المقبل، بحسب تقرير لوكالة بلومبرغ، اطلعت عليه “العربية Business”. وكان يشغل ووك منصب المدير الأول المسؤول عن فريق الإجابات والمعلومات والمعرفة في الشركة. ويُخطط ووكر لمغادرة “أبل” الشهر المقبل، وفقاً لما نقلته الوكالة عن مصادر مطلعة. وتأتي هذه الاستقالات والتقاعدات في وقت حساس للشركة، مع تسارع السباق نحو تطوير تقنيات الذكاء الاصطناعي وتطبيقاتها في منتجاتها المستقبلية، مما يضع “أبل” أمام تحديات كبيرة للحفاظ على تنافسيتها في السوق العالمي.



الاصطناعي جون جيانانديرا، كان مسؤولاً عن المساعد الصوتي “سيرى” حتى وقت سابق من هذا العام، قبل أن تُنقل إدارة المساعد الصوتي إلى رئيس قسم البرمجيات كريغ فيديريغي. وبعد تركه منصبه في إدارة “سيرى”، أصبح

الاجتماعية. ومن المقرر أن تتقاعد ليزا جاكسون في أواخر يناير 2026، بينما ستتقاعد كاثرين آدامز في أواخر عام 2026. وسيندمج قسم الشؤون الحكومية في “أبل”، الذي يندرج تحت مظلة قسم شؤون البيئة والسياسات والمبادرات الاجتماعية، مع منصب المستشارية العامة، وستقوده نيوستيدي بعد تقاعد آدامز.

### موجة نزوح المواهب وضغوط المنافسة

تعاني شركة أبل منذ فترة من استمرار موجة نزوح المواهب نحو الشركات المنافسة، خاصة “ميتا”، التي تقدم رواتب ومكافآت خيالية لاستقطاب أبرز الخبرات في التكنولوجيا والتصميم.

شهدت شركة أبل خلال الأيام الأخيرة موجة صادمة من التغييرات الإدارية، مع استقالة أو تقاعد أربعة من أبرز التنفيذيين في غضون 72 ساعة فقط. هذه التحولات تؤكد الضغوط المتزايدة على الشركة في ظل المنافسة الحادة في سوق التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي، خصوصاً مع منافسين مثل “غوغل” و”مايكروسوفت” و”أوبن إيه آي”. أبرز الاستقالات شملت آلان داي، كبير مصممي أبل والمسؤول عن تصميم Apple Watch و iPhone X، والذي انتقل مؤخراً إلى “ميتا” بعد فترة طويلة في الشركة.

كما أعلن جون جانانديرا، رئيس فريق الذكاء الاصطناعي في “أبل”، عن مغادرته منصبه. وإلى جانب ذلك، تقاعدت كاثرين آدامز، المستشارة ورئيسة السياسات، وليزا جاكسون، نائبة الرئيس لشؤون السياسات والمبادرات

www.albiladpress.com

## حول العالم



اقرأ المواضيع أدناه بالموقع الإلكتروني



الهيئة العامة للطيران المدني  
GENERAL CIVIL AVIATION AUTHORITY

”الطيران المدني الإماراتية” تؤكد أهمية إنشاء الهيئة الخليجية للطيران المدني



تراجع متوقع في صادرات السيارات الكورية الجنوبية خلال 2025



خلل تقني يعطل السفر في أحد أكبر مطارات بريطانيا

من خلال هندسة تركز على المستقبل ورفاهية متقدمة

## لكرس تدخل المنافسة بضراوة مع إطلاق LFA الاختبارية



البلاد | طارق البحار

كشفت شركة لكرس عن سيارة LFA الاختبارية الكهربائية بالكامل، وهي سيارة خارقة تعمل بالبطارية (BEV) من الجيل التالي، مصممة لإحياء روح طراز LFA الأصلي من خلال هندسة تركز على المستقبل ورفاهية متقدمة.

يُعد هذا الكشف خطوة استراتيجية جريئة نحو السيارات الكهربائية عالية الأداء، مما يرسخ التزام لكرس بالتحول الكهربائي في قطاع السيارات الفاخرة والعالية القيمة. تتميز السيارة الاختبارية بهيكل من الألومنيوم خفيف الوزن وعالي الصلابة، وديناميكيات هوائية منخفضة الارتفاع، وتصميم داخلي يركز على “انغماس السائق”، مما يشير إلى التركيز على تجربة المستخدم المتميزة كعنصر تفاضلي في

السوق. يهدف المفهوم إلى تقديم أداء السيارات الخارقة والتحكم فائق الدقة دون الاعتماد على محرك الاحتراق، مما يؤكد على جدوى تقنية الأداء الكهربائي المرتفع. تطوير لكرس لهذه السيارة إلى جانب برامج تويوتا GR GT و GT3 يشير

## متداولو بتكوين يحصنون مراكزهم تحسباً لشتاء العملات المشفرة



تُظهر عقود خيارات بتكوين أن التجار يراهنون على بقاء أكبر العملات المشفرة عالقة داخل نطاق تداولها الحالي، وذلك في أعقاب تراجع الربع الأخير الذي محا أكثر من تريليون دولار من قيمة سوق الأصول الرقمية.

هبطت العملة المشفرة الأكبر من حيث القيمة السوقية بما يصل إلى 4.4% لتصل إلى 88135 دولاراً، متراجعة إلى ما دون المتوسط لنطاق التداول بين نحو 100 ألف و80 ألف دولار الذي حافظت عليه خلال الأسابيع الثلاثة الماضية. تمثل بتكوين ما يقرب من 60% من إجمالي القيمة السوقية لسوق العملات المشفرة.

تشير بيانات منصة “ديريبت” (Deribit) التابعة لشركة “كوين بيس” (Coinbase) إلى أن عقود الخيارات المفتوحة التي تنتهي في أواخر ديسمبر قفزت كثيراً مقارنة بالعقود الأطول أجلاً، ويرجع ذلك جزئياً إلى إقدام التجار على بيع العقود لجني علاوات، بناء على توقعات بانخفاض التقلبات في الأجل القريب. قال جاسبردي مار، خبير استراتيجي في “ويبنترميث”، في مذكرة:

”تعكس عقود خيارات بتكوين تفضيلاً واضحاً لتداول النطاق على المدى القريب، إذ يكون الرهان على تراجع التقلبات وتخفيف المراهنة على تحركات السعر في كلا الاتجاهين. في الوقت نفسه، ما تزال العقود الأطول أجلاً تلقى اهتماماً إضافياً، ما يشير إلى توقعات بالاستقرار حالياً مع إمكانية حدوث تحركات أكبر لاحقاً.” (اقرأ الموضوع كاملاً بالموقع الإلكتروني)

## أسواق

### النفط يسجل مكاسب أسبوعية مع ترقب خفض الفائدة



ارتفعت أسعار النفط بنحو 1% إلى أعلى مستوى في أسبوعين خلال جلسة نهاية الأسبوع بفعل تزايد التوقعات بأن يقرر مجلس الاحتياطي الفيدرالي خفض أسعار الفائدة الأسبوع المقبل، وهو ما قد يعزز النمو الاقتصادي والطلب على الطاقة، إضافة إلى حالة الضبابية الجيوسياسية التي قد تحد من الإمدادات من روسيا وفنزويلا. واختتم خام برنت التعاملات مرتفعاً 49 سنتاً، أو 0.8%، مسجلاً 63.75 دولار للبرميل، بينما أنهى خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي التعاملات مرتفعاً بواقع 41 سنتاً، أو 0.7%، ليسجل 60.08 دولار للبرميل.

وسجل الخامان أكبر مستويات الإغلاق لهما منذ 18 نوفمبر، وزاد برنت بنسبة 0.90% خلال الأسبوع، بينما زاد الخام الأمريكي بنسبة 2.6%. ووفقاً لأداة فيد ووتش التابعة لسي.إم.إي، يتوقع المتعاملون بنسبة

87% أن يخفض مجلس الاحتياطي الفيدرالي تكاليف الاقتراض بمقدار 25 نقطة أساس في اجتماعه يومي الثلاثاء والأربعاء المقبلين. وتتابع السوق التطورات في روسيا وفنزويلا لتحديد وضع الإمدادات في المستقبل من البلدين الخاضعين لعقوبات. وتلقت الأسعار دعماً من إخفاق محادثات أميركية في موسكو في تحقيق أي انفراجة كبيرة بشأن الحرب في أوكرانيا.

وقال تamas فارجاس، محلل قطاع النفط في بي.في.إم، إن عدم إحراز تقدم في محادثات السلام الأوكرانية يشكل خلفية إيجابية، لكن في المقابل يشكل إنتاج “أوبك” المتين عاملاً ضاعطاً، مضيفاً أن هاتين القوتين المتعارضتين تجعلان التداول هادئاً على ما يبدو.

### ارتفاع الذهب عالمياً مع تقلبات الأسواق الاقتصادية



سجلت أسعار الذهب العالمية أمس مستويات مرتفعة، حيث بلغ سعر الأونصة نحو 4,198 دولاراً، متأثرة بتقلبات الأسواق وضعف الدولار وتوقعات خفض أسعار الفائدة الأميركية. ويستمر الذهب في جذب المستثمرين كملأ آمن وسط حالة عدم اليقين الاقتصادي العالمي.



المتطوعون عماد أساس في نجاح المبادرات الشبابية... توفيقى:

## التطوع جبر الزاوية في ترسيخ التكافل المجتمعي

### محافظة المحرق تدعو المواطنين والمقيمين لحضور معرض الصور التاريخية



محافظ المحرق

بمناسبة احتفال مملكة البحرين بأعيادها الوطنية وعيد جلوس حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم حفظه الله ورعاه، وما يصاحبها من مناسبات وطنية، تدعو محافظة المحرق المواطنين والمقيمين لحضور معرض الصور التاريخية الذي سيقام في قاعة أهالي المحرق للمناسبات بالبيسيتين، ابتداءً من يوم الأحد الموافق 07 ديسمبر 2025م من الساعة 3:00 عصراً، ويستمر حتى يوم الثلاثاء الموافق 09 ديسمبر 2025. يفتح المعرض أبوابه يوم الأحد في الفترة المسائية فقط، بينما على فترتين: صباحية من الساعة 9:00 صباحاً حتى 12:00 ظهراً، ومسائية من الساعة 4:00 مساءً حتى 9:00 مساءً.

وسيزم المعرض مجموعة غنية من 300 صورة تاريخية نادرة توثق مختلف جوانب الحياة في محافظة المحرق، بما يشمل المهن التقليدية، المعالم التراثية، والمظاهر اليومية التي تعكس عمق وأصالة تاريخ المحافظة.

وبهذه المناسبة، أكد محافظ محافظة المحرق سلمان بن عيسى بن هندي المناعي، أن هذه الفعالية تأتي في إطار جهود المحافظة الرامية إلى إبراز التراث الوطني وتعريف الأجيال بتاريخ المحافظة العريق، موضحاً أن المعرض يُعد فرصة لتعزيز الهوية الوطنية وترسيخ قيمة الإرث الثقافي والتاريخي الذي تزخر به المملكة، مشيداً بالتعاون الثمر بين الجهات والمؤسسات والأهالي لإنجاح هذه الفعالية الوطنية.

داعياً الجميع إلى زيارة المعرض والاستمتاع بما يقدمه من تجربة غنية وفريدة تجمع بين متعة التاريخ والتعلم، مؤكداً أن المعرض يُمثل محطة تثقيفية تاريخية تُبرز مكانة المحرق كمهد للثقافة والتراث في مملكة البحرين، وتُلبى تطلعات مختلف أفراد المجتمع.

العاملون في القطاع الشبابي، سواء في مراكز تمكين الشباب أو الهيئات والجمعيات الشبابية، إضافة إلى أولئك الذين يتولون مسؤولية إدارة فعاليات وبرامج الوزارة، مؤكداً أن هؤلاء المتطوعين يمثلون نموذجاً مشرفاً لشباب مملكة البحرين، بما يبذلونه من وقت وجهد وشغف لخدمة مجتمعهم، وبما يقدمونه من عمل استثنائي يتجاوز حدود الواجب ليصل إلى مستوى الإلهام والمسؤولية الوطنية.

واختتمت وزيرة شؤون الشباب أن ما يتمتع به المتطوعون من حس وطني عالٍ، وكفاءة متقدمة، وروح مبادرة خلاقة، يجعل منهم عماداً أساسياً في نجاح المبادرات الشبابية وبرامج الوزارة، ويجسد أفضل صور العطاء المجتمعي، مؤكداً أن الوزارة ستواصل دعمهم وتمكينهم وتوفير كل الإمكانيات اللازمة لتوسيع أثر أعمالهم، معربة عن فخرها واعتزازها بما يقدمه شباب البحرين من مثال حي للانتماء والعمل التطوعي الوطني المخلص.



روان توفيقى

شؤون الشباب، في إلهام الشباب وترسيخ ثقافة التطوع لديهم، وبث روح المسؤولية والعطاء في نفوسهم، ليكونوا شركاء فاعلين في خدمة مجتمعهم والمساهمة في رفعة الوطن وازدهاره.

وأشارت وزيرة شؤون الشباب، بمناسبة اليوم الدولي للمتطوعين، إلى المكانة الرفيعة التي يستحقها المتطوعون والمتطوعات

ضاحية السيف - وزارة شؤون الشباب

أكدت وزيرة شؤون الشباب روان توفيقى، أن العمل التطوعي في مملكة البحرين يجسد أحد أعمق معاني المواطنة والانتماء الوطني، ويُعد جبر الزاوية في ترسيخ قيم التكافل الاجتماعي والتلاحم المجتمعي، وذلك في ظل الرؤية السديدة لملك البلاد المعظم حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، حفظه الله ورعاه، الذي يواصل دعم الشباب وتمكينهم، ويحرص على منحهم الفرص والمساحات التي تمكنهم من خدمة وطنهم بإخلاص وإقتدار في مختلف المجالات التطوعية، مشيرةً إلى توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، الرامية إلى تعظيم دور المتطوعين وتعزيز مشاركتهم في المبادرات الوطنية، بما يعزز حضورهم ومساحتهم في خدمة المجتمع.

وأشارت وزيرة شؤون الشباب بالدور الريادي الذي يضطلع به سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة، ممثل جلالة الملك للأعمال الإنسانية

بكلفة 3.3 مليون دينار... الفارع:

## إعادة تشغيل محطة ضخ مياه الصرف B1 بالمحرق خطوة مهمة



المنامة - وزارة الأشغال

ويجري تنفيذ المشروع من قبل شركة زحل للإنشاءات، وذلك بقيمة إجمالية تبلغ 3,341,35.2 ديناراً بحرينياً. فيما تتولى شركة سناتك خنجي أعمال الاستشارات الهندسية للإشراف على أعمال التنفيذ.

المشروع وذلك للاطلاع على سير العمل ومتابعة مستويات التقدم في المشروع الذي يُعد أحد المشاريع الهادفة إلى تعزيز كفاءة شبكة الصرف الصحي بين محافظتي المحرق والعاصمة.

أكد الوكيل المساعد للصرف الصحي بوزارة الأشغال فتحي الفارع أن مشروع إعادة تشغيل محطة ضخ مياه الصرف الصحي B1 بالمحرق يمثل خطوة مهمة في رفع كفاءة البنية التحتية لشبكة الصرف الصحي، من خلال إعادة تأهيل محطة الضخ الرئيسية B1، إلى جانب محطتي الضخ الفرعيتين B1C وB1F، بما يعزز القدرة الاستيعابية للشبكة ويحسن إدارة تدفقات مياه الصرف الصحي في وسط مدينة المحرق.

وأضاف الفارع أن الأعمال الجاري تتضمن إعادة تأهيل خطوط الضخ الرئيسية وتعزيز جاهزيتها التشغيلية، إلى جانب تنفيذ أعمال تطويرية تساهم في ضمان استدامة الخدمة وتلبية الاحتياجات المستقبلية، مردفاً أن الوزارة تعمل وفق أعلى المعايير الهندسية لضمان كفاءة المنظومة التشغيلية وتحسين جودة الخدمات للمواطنين والمقيمين.

جاء ذلك خلال قيام الوكيل المساعد للصرف الصحي بوزارة الأشغال، بزيارة تفقدية إلى

مهنتاً بقرب حلول الأعياد الوطنية... "التنمية السياسية":

## "درب 3" يواكب التطورات التكنولوجية



أم الحصم - معهد البحرين للتنمية السياسية

إلى أن ما يشهده البرنامج في نسخته الثالثة من تطور وتحديات نوعية تتوافق مع التطورات التكنولوجية.

وحدد المجلس على مواصلة العمل وبما يساهم في تحقيق أهداف تعزيز المشاركة السياسية ودعم التنمية الوطنية وتعزيز قيم الولاء والانتماء الوطني، إلى جانب تنفيذ مجموعة من الفعاليات الخاصة بالسلطة التشريعية، وأمانة العاصمة والمجالس البلدية، ولمختلف فئات المجتمع.

الوطنية في القطاعين العام والخاص ومؤسسات المجتمع المدني وبما يتوافق مع الرؤية الملكية السامية.

كما أطلع المجلس على البرامج المعدة ضمن استعدادات المعهد للانتخابات النيابية والبلدية. وفي هذا السياق، ثمن المجلس ما تحقق في المرحلة الأولى من البرنامج الوطني للانتخابات النيابية والبلدية "درب 3"، وما شهدته من اهتمام كبير من الراغبين في الترشح ومديري الحملات الانتخابية؛ مشيراً

عقد مجلس أمناء معهد البحرين للتنمية السياسية الاجتماع الدوري الرابع للعام الجاري، برئاسة الدكتور علي الرميحي، وحضور أعضاء المجلس والمدير التنفيذي للمعهد، إيمان جناحي.

وفي بداية الاجتماع، رفع المجلس التهنائي والتبريكات إلى مقام صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، ملك البلاد المعظم، وإلى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، بمناسبة احتفالات مملكة البحرين بأعيادها الوطنية وعيد الجلوس السادس والعشرين لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم، وما يصاحبها من مناسبات وطنية، مؤكداً الاعتزاز بما تحقق من منجزات وطنية في ظل العهد الزاهر.

وخلال الاجتماع؛ أشاد المجلس بما حققه المعهد خلال العام الجاري، وبما يدعم المسيرة التنموية الشاملة، عبر تنفيذ العديد من البرامج والفعاليات التي ساهمت في تعزيز الوعي الوطني والثقافة السياسية، والمساهمة في تأهيل وتدريب الكوادر

### توحيد المواقف البرلمانية الخليجية في المحافل الدولية



انعقد الاجتماع التنسيقي الخليجي على هامش اجتماع اللجنة المعنية بالشؤون السياسية التابعة للجمعية البرلمانية الآسيوية، في مدينة مشهد بجمهورية إيران الإسلامية، برئاسة رئيس وفد الشعبة البرلمانية لملكة البحرين النائب أحمد صباح السليم، وبمشاركة ممثلي البرلمانات الخليجية.

وجرى خلال الاجتماع اعتماد جدول الأعمال ومناقشة أبرز الموضوعات المدرجة، ومن بينها آلية الميزانية والمساهمات، واستعراض استراتيجية رئاسة مملكة البحرين

للجمعية البرلمانية الآسيوية لعام 2026، إلى جانب بحث سبل تعزيز التنسيق الخليجي المشترك وتوحيد المواقف البرلمانية في المحافل الآسيوية والدولية، بما يدعم الحضور الخليجي الفاعل داخل الجمعية البرلمانية الآسيوية.

كما تم التأكيد على أهمية مواصلة العمل المشترك لتطوير آليات التعاون وتنسيق المواقف تجاه مختلف القضايا السياسية والتنموية، بما يساهم في تحقيق الأهداف المشتركة وتعزيز مكانة البرلمانات الخليجية في الساحة الآسيوية.



tariq.albahar@albiladpress.com

@albiladpress @albiladnews



ضمت الفنانة لونا كرم أغنياتها الجديدة بعنوان "انت حب عمري" إلى ألبومها الذي بدأت بطرحه على مراحل، منذ فترة قصيرة، وتعد هذه الأغنية أول أغنية عراقية تُقدمها لونا في مسيرتها الفنية، وهي من كلمات الشاعر علي رياض. الأغنية تمتاز بكلمات صادقة تُعبر عن التعلق العميق بالحبيب.



tariq\_albahar



انضمت الفنانة ريم البارودي، رسمياً إلى فريق عمل مسلسل "قبل وبعد"، الذي تخوض به الفنانة مي عز الدين السباق الدرامي الرمضاني المقبل، ليكون التعاون الثالث بينهما، بعد مرور 11 سنة على آخر عمل قدمته معا وهو مسلسل "الشك" العام 2013، الذي تناول قصة غامضة وحقق نسب مشاهدة عالية.

البلاد | كاريكاتير طارق البخار

حين تتكلم التجربة

## هدى الخميس.. بصمة واضحة في المشهد الثقافي



الفن ليس ترفاً. الفن لغة هوية، ومساحة إنسانية، وجسر لا تُبنى عليه معارض فقط، بل تلتقي فوقه الشعوب. عبر هذا التصور، أوضحت كيف يمكن للثقافة أن تتجاوز الحدود السياسية والجغرافية، وتصبح أرضاً مشتركة تتقاطع فيها الروايات، وتذوب عبرها المسافات. وفي هذا السياق، يُصبح مهرجان أبوظبي أو أي مشروع ثقافي آخر، ليس حدثاً فنياً فقط، بل ممارسة دبلوماسية ناعمة تعيد تشكيل صورة المنطقة ومخيلتها في العالم.

لم تكن الجلسة استعادة لسيرة شخصية، ولم تكن احتفاء بمنجز مؤسسي. كانت أقرب إلى تمرين فكري عن معنى أن يبني المرء مشروعاً ثقافياً يمتد ثلاثة عقود، وكيف يتحول الأثر من فعل ملموس إلى طاقة فكرية تستمر في التأثير حتى بعد انتهاء الفعالية.

اختيار مركز الشيخ إبراهيم لهذه الندوة بدا منسجماً مع طبيعة التجربة؛ فالمكان نفسه يحمل إرثاً ثقافياً يلتقي مع ما تقدمه الخميس من رؤية تتجاوز حدود الإمارة إلى الفضاء العربي. وفي حضور الشبيخة مي بنت محمد آل خليفة، بدت الأمسية وكأنها لقاء بين تجربتين قائمتين على الإيمان نفسه: أن الثقافة ليست نشاطاً جانبيًا، بل معمار روحي وفكري يُشيد حجراً فكرياً، وفكرة أثراً.

بين الحضور هو حديثها عن الشباب. لم يكن الأمر مجرد برامج توجيهية أو ورش عمل، بل رؤية أن الاستثمار الحقيقي في الثقافة يبدأ من خلق بيئة تُشجّع الموهبة قبل الإنجاز، وتمنح الفرصة قبل التقييم.

في هذا المنظور، يصبح الشاب شريكاً في صياغة المستقبل لا متلقياً، ويغدو الإبداع فعلاً يتجاوز الجماليات إلى دور اجتماعي يرفد التنمية ويمنح المجتمعات قدرة على إعادة إنتاج ذاتها.

### الفن بوصفه توازناً بين الهوية والإنسانية

في جزء خاطف من الندوة، لاح في حديث الخميس ما يشبه البيان الثقافي:



المعاصر، والتعليم بالمشاركة المجتمعية. لم تتوقف الندوة عند السرد المؤسسي، بل كشفت جانباً آخر من التجربة: الشراكات الثقافية، بوصفها لغة تعتمد على الثقة قبل الاتفاقيات. تحدثت

الخميس عن دور التعاون بين المؤسسات الإماراتية والعربية والدولية، وكيف تتحول هذه الروابط إلى جسر يعيد توزيع فرص الإبداع ويمنح الفنانين والمبدعين نافذة أوسع على العالم. ليس التعاون هنا فعلاً تكملياً، بل جزءاً من هوية المشروع؛ لأن الثقافة التي لا تتبادل المعرفة تبقى محصورة بين جدرانها. المحور الذي ترك أثره الأكبر

### البلاد | تقرير وتغطية: شيرون فريد

من بين المقاعد التي ازدحمت بحضور نوعي داخل مركز الشيخ إبراهيم بن محمد آل خليفة للثقافة والبحوث، كانت الوجوه تتجه إلى منصة لا تحمل عرضاً اعتيادياً، بل تحولت إلى مساحة يتجاوز فيها الصوت والتأمل، الخبرة والحلم، والسيرة وما يتفرد عنها من رؤى وأسئلة. هناك، في ندوة حملت عنوان "التجربة والأثر"، كُشف الستار عن محاور تشبه خرائط ذهنية لامرأة صنعت حضورها على مهل: هدى إبراهيم الخميس، المؤسسة التي أعادت تعريف دور الثقافة في الخليج ومن حوله.

بدأ الحديث من النقطة التي كثيراً ما تُهمل في السرديات الإعلامية: البدايات الصامتة. تلك اللحظة التي تتحول فيها الفكرة من خاطرة شخصية إلى مشروع يملك القدرة على تغيير بيئة كاملة. عرضت الخميس كيف بدأت رؤية "مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون" من سؤال بسيط: كيف يمكن للثقافة أن تكون فعلاً مستداماً، لا موسماً يُحتفى به ثم ينطفئ؟ ومع السنوات، لم يبق السؤال سؤالاً بل تشكل في هيئة مؤسسة، ثم مهرجان، ثم شبكة برامج تتقاطع فيها الموسيقى بالفنون التشكيلية، والمعرفة بالإبداع

### ملكة جمال العالم بالعام 1994

## آيشواريا راي في مهرجان البحر الأحمر السينمائي: النساء "قويات بالفطرة"

تشادها. ثم عادت لتحقيق نجاحا جماهيريا ضخما في بوليوود بفيلم "دوم: 2" (Dhoom: 2) بالعام 2006، قبل أن تختتم تلك المرحلة بفيلمها الناطق بالإنجليزية "بروفوكيشن: قصة حقيقية" (Provoked: A True Story) في العام نفسه.

بذلك، أرست آيشواريا راي لنفسها مساراً فنياً مزدوجاً، يجمع بين المهمة على "بوليوود" والعبور بجرأة إلى السينما العالمية. بدأت الدورة الخامسة لمهرجان البحر الأحمر السينمائي في

13 ديسمبر، وتضم قائمة العروض الدولية المرموقة لهذا العام فيلم "كوتور" لأجلينا جولي، وفيلم "ساحر الكرم" لجودلو، وفيلم "محارب الصحراء" لروبرت ويات، ومن بطولة بن كينغسلي وأنطوني مكي.



إنجازاً تاريخياً لكونه أول فيلم هندي يُعرض في مهرجان "كان" السينمائي؛ ما منح آيشواريا بصمة دولية. وواصلت راي تألقها بحصولها على إشادة نقدية كبيرة لتصويرها في فيلم "شوخر بالي" (Chokher Bali) بالعام 2003. وفي العام ذاته، كسرت حاجزاً جديداً لتصبح أول ممثلة هندية تخدم في لجنة تحكيم مهرجان "كان" السينمائي، مؤكدة نفوذها في صناعة السينما العالمية.

واستغلت آيشواريا هذا الفوز للعبور إلى الشاشة الغربية؛ فظهرت في الفيلم الموسيقي الرافض باللغة الإنجليزية "برايد أند بريجوديس" (Bride and Prejudice) للمخرج جوريندر

وناجحة. وكان إنجازها الأبرز هو تتويجها ملكة جمال العالم بالعام 1994، وهو اللقب الذي وضعها على خريطة الشهرة الدولية. وانتقلت آيشواريا إلى عالم التمثيل بذكاء، إذ كان ظهورها الأول كممثلة في العام 1997 بفيلم "إيروفار" (Iruvar) التاميلي للمخرج ماني راتنام، تلاه دخولها إلى عالم "بوليوود" بفيلم "أور بيار هو غايا" (Aur Pyaar Ho Gaya) الناطق باللغة الهندية.

غير أن العام 2002 شهد ترسيخ مكانتها كـ "ملكة بوليوود الجديدة"، وذلك بفضل أدائها المتقن لدور "بارو" الحبيبة المهجورة، في فيلم "ديفداس" (Devdas). لم يحقق "ديفداس" شعبية هائلة داخل الهند فحسب، بل حقق

"قويات بالفطرة". إذ قالت "النساء قويات منذ الولادة. جميع النساء قويات للغاية، أنتن شاكيتي (القوة الإلهية)، ديفي (الآلهة)، أنتن تجسيد للقوة والجمال والأنوثة، استمتعن بكل جانب من جوانب كونكن كما أنتن، ونحن بحاجة إلى الاحتفال بنا في كل ثانية من وجودنا. النساء قويات بالفطرة وهن يسعين دائماً، ويفكرن في كيفية تجميع كل ما تلقينه الحياة عليهن. كيف يحتضنه، ويتعامل مع الأمور. هذا هو من نحن في كل دور في الحياة كبنات، أخوات، أمهات، وزوجات".

تعد النجمة الهندية آيشواريا راي واحدة من أبرز الأسماء التي نجحت في تحويل الفوز باللقب الجمالي العالمي إلى مسيرة فنية رائدة

### البلاد | طارق البحار

شاركت النجمة آيشواريا راي باتشان في جلسة بمهرجان البحر الأحمر السينمائي، حيث تحدثت عن رحلتها في صناعة السينما وكيف نظرت دائماً إلى الحياة كطالبة.

وقد ظهرت آيشواريا بإطلالة تحطف الأنفاس في ثوب أسود أثناء تحيتها للمعجبين في مهرجان البحر الأحمر السينمائي.

قبل أن تصبح ممثلة، فازت آيشواريا بلقب ملكة جمال العالم بالعام 1994. وبعد فوزها باللقب، كان أول ظهور لها في التمثيل بالعام 1997 في الفيلم التاميلي "Iruvar" للمخرج ماني راتنام. وفي اللقاء، قالت آيشواريا "لقد انضمت بالصدفة إلى المسابقة".

وعندما سُئلت عن سبب كون انضمامها "بالصدفة"، أوضحت "لأنني تلقيت دعوات من أشخاص في وسائل الإعلام لتمثيل الهند، وبالنسبة لي كان الأمر يتجاوز كونه مجرد جزء من مسابقة ملكة جمال".

كما شاركت آيشواريا راي باتشان كيف نظرت دائماً إلى الحياة كطالبة وحاولت أن تتعلم شيئاً من كل ما حدث، إذ قالت "كان منهجي في الحياة مثل منهج الطالب. حتى مسيرتي المهنية حتى الآن تشبه مسيرة الطالبة تافاً. لقد كنت طالبة في تخصص العلوم ثم انتقلت لدراسة الهندسة المعمارية".

تحدثت آيشواريا عن النساء وكيف أنهن



تصفحوا العدد

الأحد SUN 7 ديسمبر 2025 - 16 جمادى الآخرة 1447 - العدد 6263

البلاد | إعداد: حسن فضل

في البلاد

# صحتنا

sehatonaalbilad

albiladpress.com

للتواصل: 36531616

zainab.swar@albiladpress.com

dalila.arnaout@albiladpress.com

## زينب المؤمن تنسج عالمها الفريد من خيوط العتمة

### وزير "التربية" يفتح الأبواب التي كانت موصدة

الدنيا كلها تتجول في عينيك؛ تسحرك زرقعة السماء، وبأسرك جمال الطبيعة، ويدهشك امتزاج الألوان. تتصّفح الوجوه، وتدرك الزوايا وتفاصيل المكان. فحين تفتح عينيك، تتذوّق الحياة بكلّ ما فيها. وحين تغلقهما، تفرّق في الظلام، وتنتهي ملامح الحياة، وتتضاءل الدنيا إلى عتمة خائقة. ولكن هناك من تبدأ حياتهم من الظلام، وينطلقون منه إلى الحياة، فيبصرون ما لا يُدرك، ويديرون ما لا يُدرك، ويبحرون في الظلام إلى آفاق جديدة.

زينب المؤمن، ذات العشرين ربيعاً، هي إحدى أولئك الذين تمزّدوا على أقدار العمى، وصنعوا لأنفسهم حياةً جديدة. فنسجت من خيوط العتمة عالماً فريداً، وحفرت في جدار المستحيل نافذة تطلّ منها على الدنيا. هي لا ترى، لكنها تنتزع ملامح المشهد من خليط الأصوات المتناثرة والروائح العالقة، ليصوغها عقلاً الفطن ويُمسرحها، فتتمثّل أمامها بوضوح داخلي مدهش، وترسم لها خريطة سريعة للمكان ومن فيه. في قاموسها، الألوان مفاهيم لغوية أكثر من كونها صوراً ذهنية، والجمال ليس شكلاً يُرى، بل شعورٌ يُعاش. حياتها حافلة بالإنجازات، وأبرزها حصولها على المركز الأول في تحدي القراءة العربي لفئة أصحاب الهمم، والمركز الأول في مادة العلوم في امتحان تيمز الدولي. ولكن يبقى قبولها في كلية البحرين للمعلمين أقرب إنجازٍ لقلبها، لأن ذلك بالنسبة لها يعني أنها تستطيع أن تكون جزءاً من بناء المستقبل، لا كمستعمدة فقط، بل كمعلمة فاعلة. وهذا الإنجاز لم يكن ليتحقق لولا دعم معالي وزير التربية والتعليم، إذ أتاح لها الفرصة حين أغلقت كل الأبواب في وجهها. شغفها النابض يقودها لتحدي ذاتها من خلال تعلّم لغات جديدة بهدف اكتشاف طرق جديدة للتفكير؛ فهي تتحدث اللغة اليابانية وتتقن اللغة الإنجليزية. وهي ترفض أن تسمح لنظرة المجتمع بأن تُحدّد لها من هي أو ما تستطيع فعله، وتطمح لأن تكون معلّمة لذوي الهمم.

"صحتنا" التقت بها في حديثٍ عن تجربتها؛ ولم نشعر أننا أمام فتاة كفيفة، بل فتاة تحمل بصيرةً أكثر من كثير من البصريين.



كانت تبحث عنها في طفولتها.

كان بسيطاً.

#### الصورة الذهنية وواقعها الخاص

وبينت أنها لا تتخيّل الأشياء بالمعنى البصري الذي يعرفه المبصرون. فمعرفةً بها تأتي من الوصف، ومن الملمس، ومن الأصوات المرتبطة بها. وتصف قائلة: "مثلاً، أعرف شكل الطاولة من ملمس سطحها وحدودها، وأتصوّر السيارة من صوت محركها وطريقة جلوسها داخلها. الخيال عندي ليس صورةً في ذهني، بل شبكة من الروائح والأصوات واللامس التي تكوّن لي تصوّراً خاصاً بي".

والمحت إلى أن الأشياء عندها لا تتحول إلى صور كما عند المبصرين، بل إلى معانٍ تتكوّن من وصف الآخرين لها، ومن إحساسها بها عبر الحواس الأخرى. وأضافت أنها قد تتعرف على الكرسي من ملمسه وصلابته، أو تتخيّل البحر من صوته ورائحته وحركة الهواء من حوله. والصورة الذهنية التي تملكها ليست بالضرورة مطابقة للواقع، لكنها واقعها الخاص الذي تعيش به، وتبني من خلاله علاقتها مع العالم.

#### الحياة امتحان طويل

وأشارت إلى أن الحياة بالنسبة لها أشبه بامتحان طويل لا ينجح فيه الأقوى جسداً ولا الأذكى عقلاً، بل من يملك الصبر والقدرّة على النهوض بعد كل سقوط. وأضافت: "هي سلسلة من الخسارات والاكتشافات، نتعلم فيها أن ما نفقده لا يقل قيمة عما نحصل عليه، لأن كليهما يشكّلنا. الحياة ليست ما يحدث لنا فقط، بل كيف نفسّر ما يحدث. قد تُسلب منا أشياء أساسية مثل البصر، لكننا نكتشف في المقابل معنى أعمق للرؤية: أن نرى بالقلب والفكر والتجربة".

وبالنسبة لها، الحياة هي وعي متجدد، وصراع دائم كي نضع لأنفسنا مكاناً لا يحدده الآخرون، بل نحدده نحن بمعنى وجودنا.

#### ترتيب الأفكار بالموسيقى والكتب

تجد زينب الراحة في الاستماع إلى الكتب والبودكاست والموسيقى الخفيفة، والكتابة التي تساعدها على ترتيب الأفكار. وقالت: "أحياناً، عندما أشعر أنني محبوسة داخل صندوق فكري، أبدأ بالدراسة مع أدوات الذكاء الاصطناعي - أو جهتها بطريقتي، وأحدد نبرة الكلام وأنواع الردود التي أريدّها - لأستخرج أفكاراً جديدة أو أعيد تشكيل ما في ذهني".

هذه المحادثات ليست بديلاً عن الإبداع، لكنها شرارة تساعدها على الخروج من الجمود والإبداع من مكان جديد.

#### رواية "المسخ" والسؤال الكبير

وبينت زينب أن من أكثر الروايات التي أثرت فيها هي "المسخ" لفرانز كافكا. لم تكن رواية سهلة القراءة، لكنها طرحت أمامها سؤالاً كبيراً: كيف يتعامل المجتمع مع من يختلف عنه فجأة؟ لم تقرّر التحول الجسدي الذي يعيشه البطل كقصة خيالية، بل كرّمز للعزلة التي قد يفرضها المجتمع على من لا يشبه الآخرين. ما شدّها هو كيف تتحول نظرة الأصدقاء والأقرباء من التعاطف إلى النفور، وكيف يُختلّل الإنسان في إعاقة أو اختلافه بدل أن يثرى كذات كاملة. هذه الرواية جعلتها تعيد التفكير في معنى القبول، وفي مسؤوليتنا جميعاً أن نرى ما وراء السطح.

#### المركز الأول في تحدي القراءة العربي

حياتها حافلة بالإنجازات، وأبرزها حصولها على المركز الأول في تحدي القراءة العربي لفئة أصحاب الهمم، وأكدت أنها تتفخر بهذا الإنجاز لأنه لم يكن مجرد مسابقة، بل رحلة طويلة مع الكتب والمثابرة. كما أنها من الطالبات المتفوقات، وكانت تتصدّر لوحات الشرف عالماً بعد عام،

#### ولدت على حقيقة أنها لا ترى

لأنها لم تفقد بصرها فجأة، بل ولدت على هذه الحقيقة. أوضحت زينب المؤمن أنها لم تسأل يوماً: لماذا لا أرى؟ بل تعلّمت منذ البداية كيف تتعامل مع العالم بطريقة مختلفة. جاء التأقلم مبكراً، لأنه لم يكن خياراً بل ضرورة يومية. وما أدركته في طفولتها أن الاختلاف لا يعني العجز، بل يعني طريقة أخرى لفهم الحياة بوعي مختلف. وتقول: "بصراحة شديدة، لم أفتقد أي شيء، لأن الإنسان لا يفقد شيئاً لم يجزبه منذ البداية".

#### الألوان مفاهيم لغوية لا أكثر

وبينت أنها لا تتخيّل الألوان على الإطلاق. معرفتها بها مرتبطة بالأشياء الموصوفة بها؛ فهي تقول: "أنا أعلم أن السماء زرقاء مثلاً، لكن إذا شئت ما هو الأزرق فلن يكون لديّ أي تصوّر عنه. كذلك أعلم أن للألوان درجات متعددة، لكنّ الفرق بينها مرتبط بطريقة النظر إليها، وهو أمر لا أستطيع إدراكه كما يفعل المبصرون. بالنسبة لي، تبقى الألوان مفاهيم لغوية أكثر من كونها صوراً ذهنية".

#### الأذن أداة لفهم المكان

وأشارت إلى أن جسم الإنسان مهيبٌ للتكيف مع الظروف المحيطة، وفقدان البصر جعل جسمها يعتمد أكثر على الحواس الأخرى كي تظل في العورة. ومع كثرة التدريب والاعتماد، تصبح هذه الحواس أكثر براعة ودقّة. لذلك يبدو أن السمع، ومعه حواس أخرى، أقوى لديها ليس لأنها وُهبِت شيئاً خارقاً، بل لأنها تستخدمها بدرجة أعلى مما يفعل المبصرون. فالأذن بالنسبة لها ليست مجرد وسيلة لسماع الأصوات، بل أداة لفهم المكان والتفاصيل الدقيقة من حوله.

وأضافت أنه عادةً، أول ما تنتقطه هو الأصوات، لأنها ترسم لها خريطة سريعة للمكان ومن فيه. بعدها تنتبه للرائحة، فهي تعطيها انطباعاً عن طبيعة المكان: هل هو هادئ، مزدحم، جديد أم مألوّف. أما إحساسها بالمسافة فيتأتي مع الوقت ومع الحركة داخل المكان.

بالخسائر الأصوات تفتح لها الباب الأول، ثم تكمل الرائحة والمسافة بقية الصورة.

#### ملاحح الحياة إحساس لا يحتاج إلى ضوء

ولفتت إلى أنها ترى الدنيا كمساحة واسعة تمشي فيها المعاني قبل الأشكال، فتتميز بنضها من نبرة صوت أو تغيير هواء. ومع الوقت أصبحت ملاححها عندها إحساساً متشابكاً لا يحتاج للضوء كي يكون حياً.

فتستمتع في الدنيا حين تترك لحواسها حرية اكتشاف التفاصيل التي قد تمرّ على غيرها بلا انبهاه. وسعادتها تنمو كلما شعرت أنها تعيش اللحظة بكامل حضورها، لا بشكل بصري بل بشكل داخلي أعمق. خيالها لا يصنع فراغاً بل يبيّن صوراً منسوجة من المعرفة والملمس واللغة، كأن كل كلمة تضيف ضوءاً جديداً في داخلها. وما تراه بعقلها قد يكون أحياناً أوضح مما يراه الآخرون بأعينهم.

فتقول "أرسم الصور في داخلي كما يرسم الفنان بيده، لكن أدواتي هي اللمسة والصوت والذاكرة، وكل صورة تتشكل ببطء وعمق، حتى تصبح عالماً كاملاً لا يحتاج أن يُرى ليكون موجوداً".

#### الجمال شعور يُعاش لا شكل يُرى

وأكدت أن الجمال بالنسبة لها ليس شكلاً يُرى، بل شعورٌ يُعاش. أحياناً يكون في هدوء حقيقي بعيد عن ضجة الأصوات المتداخلة، وأحياناً في ملمس لوحة المفاتيح مع كل حرفٍ تكتبه، وله معنى عندها. وقد تجده في الهواء النقي، في حرارة الشمس، أو في صوت خطوات شخص مألوف يطمئنها وجوده.

الجمال عندها هو كل ما يترك أثراً صادقاً في داخلها، مهما

## دواء تجريبي جديد لإنقاص الوزن، يؤخذ مرة واحدة أسبوعياً

تُعدّ السمنة مرض العصر؛ فوفقاً للاتحاد العالمي للسمنة، وابتداءً من العام 2024، كان نحو 3 مليارات شخص حول العالم يعانون من زيادة الوزن أو السمنة. ومع تزايد هوس الرشاقة والرغبة في التخلص من الأمراض المرتبطة بالسمنة، يسعى كثيرون لمكافحتها بمختلف الوسائل، فازدادت شعبية أدوية إنقاص الوزن بشكل كبير خلال السنوات القليلة الماضية. ومع ذلك، ورغم نجاح هذه الأدوية مع البعض، فإن العديد من التجارب تُفشل، أو يستعيد المرضى الوزن سريعاً بعد التوقف عن العلاج. وفي هذا الصدد أظهرت دراسة حديثة نُشرت حديثاً في مجلة *(The Lancet)* أن دواءً جديداً لإنقاص الوزن، يُدعى *(إيلورالينتايد)*، ويستهدف هرموناً مختلماً يُسمى *أميلين (Amylin)*، أبدى نتائج واعدة في المساعدة على تحقيق إنقاص وزن ملحوظ في تجارب المرحلة الثانية.



وهو عبارة عن حقنة تحت الجلد مُصمّمة لتناولها مرة واحدة أسبوعياً. ويستهدف هرموناً مختلماً يُسمى *أميلين*. ويُعدّ *الإميلين* هرموناً يُفرز من خلايا البنكرياس عند تناول الطعام. ويعمل *Eloralintide* كالأميلين، لأنه مُنشط انتقائي لمستقبلات *الإميلين*. ويعمل في الدماغ على تنظيم الشهية، وإبطاء إفراز المعدة، ودعم عملية الأيض. وبهذه الطريقة، يمكن أن يكون علاجاً فعالاً للسمنة.

الجديد لإنقاص الوزن، الذي يعمل كمنشط انتقائي لمستقبلات هرمون مختلف يُسمى *أميلين*، بدلاً من التركيز على هرمون *GLP-1*. وأضافت: "يعمل *Eloralintide* كالأميلين، لأنه مُنشط انتقائي لمستقبلات *الإميلين*. ويعمل *Eloralintide* في الدماغ على تنظيم الشهية، وإبطاء إفراز المعدة، ودعم عملية الأيض. وبهذه الطريقة، يمكن أن يكون علاجاً فعالاً للسمنة".

القلب والأوعية الدموية في مستشفى إنديفور هيلث في إلينوي، والمؤلفة الرئيسية للدراسة، لموقع *ميديكال نيوز توداي*: "السمنة حالة طبية مزمنة تُفترق بهذا التعقيد. ونظراً لاختلاف استجابة الأشخاص لأدوية السمنة، فقد يعاني البعض من فقدان محدود للوزن، أو قد لا يتحملون العلاجات الحالية عالية الفعالية القائمة على *الإنكريتين*. وفي المقابل، أفادت بأن المشاركين حققوا خسارة ملحوظة في الوزن من خلال استخدام الدواء

ويُعدّ هذا الدواء خياراً بديلاً لأدوية *GLP-1*، ومن أبرزها *أوزمبك*. ورغم رواج هذه الأدوية بشكل كبير، تُظهر الدراسات أنها لا تُجدي نفعا مع الجميع، خصوصاً فيما يتعلق بإنقاص الوزن، حيث تشير الدراسات السابقة إلى أن ما يصل إلى 17% من مستخدمي *GLP-1* قد لا يستجيبون للدواء. وأوضحت *د. ليانا ك. بيلينجز*، مديرة البحوث السريرية والوراثية في مجال داء السكري وأمراض