

هذه الألعاب يقصدها الأطفال للترفيه، لكن أي خلل فني أو تقصير في الصيانة قد يُحوّل أوقات الفرح إلى حوادث مؤلمة.

المطلوب كثيف الرقابة، وإجراء تفتيش مستمر، والتأكد من صلاحية الألعاب قبل تشغيلها، ومحاسبة المخالفين، بما يعزز ثقة الأسر، ويضمن سلامة الأطفال، ويحد من المخاطر والإصابات التي يمكن تفاديها.

الاصد

VISA

بنك السلام
Al Salam Bank



فرصتك للقاء لامين يامال تبدأ مع بنك السلام.

استخدم بطاقة Visa من بنك السلام محلياً أو عبر الإنترنت أو دولياً
لفرصة الفوز برحلة مدفوعة بالكامل للقاء لامين يامال في برشلونة،
بالإضافة إلى جوائز نقدية شهرية تصل إلى 5,000 د.ب.

احصل على فرص مضاعفة 3 مرات
عند إجراء المعاملات الدولية.



قدّم اليوم على بطاقة بنك السلام
والعبها صح!

يسري العرض حتى
31 أغسطس 2026.

MOIC/PC 2026 - 34295

تطبيق الشروط والأحكام
خاضع ومخصص كبنك تجزئة إسلامي من قبل مصرف البحرين المركزي

الملك المعظم وسمو ولي العهد رئيس الوزراء يهنتان الرئيس الأميركي مواصلة وتنمية العلاقات الثنائية



الرئيس الأميركي

وتنمية هذه العلاقات الثنائية في ظل الشراكة الاستراتيجية التي تجمعهما، بما يحقق ويلبي طموحات وتطلعات الشعبين الصديقين.

كما بعث صاحب السمو الملكي ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، برقية تهنئة مماثلة إلى جيمس ديفيد فانس نائب رئيس الولايات المتحدة الأميركية.



سمو ولي العهد رئيس الوزراء

الصحة والسعادة، ولشعب الولايات المتحدة الأميركية الصديق مزيدا من التقدم والازدهار.

وأشاد جلالته بما تتميز به العلاقات التاريخية التي تجمع بين مملكة البحرين والولايات المتحدة الأميركية وما تشهده من تطور ونمو مستمر في مختلف المجالات، مؤكداً مواصلة



جلالة الملك المعظم

بعث صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك البلاد المعظم، وصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، برقيتي تهنئة إلى دونالد ترامب رئيس الولايات المتحدة الأميركية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

وأعرب جلالته وسموه في البرقيتين عن أطيب تهنئتهما وتمنياتهما له موفور

الملك المعظم يتلقى مزيدا من برقيات العهد والولاء

عيسى منير قايد الرياشي آسيا جميل أبوبكر عائلة حمد جهاد البهال عائلة محمد جهاد البهال عائلة ناجي جهاد البهال شيراز عباس زهير الدين آمنة شيراز شيراز عباس سارة شيراز شيراز عباس زارا شيراز شيراز عباس عمر شيراز عمر شيراز (اقرأ الموضوع كاملا بالموقع الإلكتروني).

ويعزز مسيرته التنموية الشاملة.

فقد تلقى جلالته برقيات العهد والولاء من كل من:

عائلة جميل أحمد ناشر عائلة أصف داود عمر البلوشي عائلة علي أحمد راشد أحمد المريس عائلة عبدالكريم محمد شحيط محمد عبدالكريم محمد شحيط حسام عبدالكريم محمد شحيط فهد محمد عبدالكريم محمد شحيط عبدالله محمد عبدالكريم محمد شحيط عائلة منير قايد الرياشي أحمد منير قايد الرياشي

تلقى صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك البلاد المعظم، مزيداً من برقيات العهد والولاء من عدد من العائلات والأسر البحرينية الكريمة، أعربت فيها عن تأييدها المطلق ووقوفها التام خلف قيادة جلالة الملك المعظم، مؤيدةً جميع الإجراءات التي تم اتخاذها بكل حزم تجاه كل من أخلّ بواجباته الوطنية أو سعى لليل من أمن الوطن واستقراره، ومشددةً على أن هذه المواقف الحازمة تعكس نهجاً راسخاً في حماية الوطن والحفاظ على سيادته واستقراره، بما يصون مصالحه العليا



www.albiladpress.com

أخبارنا بالموقع الإلكتروني



وزير الإعلام يهنئ المخرج سلمان يوسف بفوز فيلم "بذرة" بجائزة النخلة الذهبية في مهرجان أفلام السعودية



وزارة الخارجية

سفير البحرين لدى تركيا يشارك في القمة البحرية التركية الخامسة



الأمانة العامة لمجلس النواب تستقبل وفد "بحريننا"



سفير البحرين لدى بلجيكا يلتقي الممثل الخاص للاتحاد الأوروبي لشؤون منطقة الخليج



أمين "التعاون"؛ إحاطة وزير خارجية البحرين بمجلس الأمن تعكس نهج البحرين القائم على احترام قواعد القانون الدولي



الشيخة حصة بنت خليفة بن أحمد تنال درجة الدكتوراه بامتياز من جامعة إدنبرة وتلقي كلمة الخريجين



عمود الثقافة الأمنية: دور مهم للأسرة والمجتمع في تحصين الشباب من خطر آفة المخدرات

البحرين تدين الانفجار الإرهابي بمقهى في دمشق



هنا البحرين

قصيدة مهداة إلى ملك البلاد المعظم صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة حفظه الله ورعاه

هنا البحرين عنوان المعالي
وعنوان المحبة والجمال
هنا البحرين بحر من عطاء
وبحر من شموخ واعتدال
هنا أرض الوفاء لكل حر
هنا أرض الكرامة والجلال
هنا أرض السلام وأرض أمن
هنا التاريخ يعبق بالغوالي
ودار الأكرمين بها استطالت
قباب المجد من عم وخال
إذا تكرر لها الأيام تصغي
ويطرب ذكرها غرر الليالي
هي التاريخ سطره رجال
بأمجاد من العصر الخوالي
أشدها غداة الروع لكن
غداة السلم كالماء الزلال
بنوا للمجد صرحا لا يضاها
وغاصوا البحر في طلب الآلي
وشادوا للفخر ديار عز
منيف مثل شاهقة الجبال
وليس المجد في حجر ورمل
ولكن في الجميل من الخصال
سمونا بالمكارم فاستقامت
بنا أرض الرجولة والرجال
فمن عاداتنا إن جد أمر
تطاولت العزائم للنوال
ومن عاداتنا إن غم أمر
كشفنا عنه أغشية الضلال
ومن يبغي بنا سوءاً وظلماً
أريناه العزيمة في النزال
كذلك نحن للبحرين درع
سمونا في المقال وفي الفعال
يقود الركب فينا وأئلي
كريم الأصل من عليا أوال
حكيم عند معترك الرزايا
رزين في الحوار أو السجال
تراه إذا ادلهم بنا طريق
بصير الرأي في طرق المعالي
سلمت لنا أبا سلمان ذخرا
ودمت لنا كوارفة الظلال
ودمت ودامت البحرين عزا
وبيرقها يرف بكل عالي

محمد هادي الحلواجي



وزير "المالية" يلتقي وزيرة الخزانة في المملكة المتحدة:

تعزيز التعاون المالي والاقتصادي والاستثماري بين البلدين



أكد الشيخ سلمان بن خليفة آل خليفة وزير المالية والاقتصاد الوطني أن العلاقات الثنائية التي تربط مملكة البحرين والمملكة المتحدة الصديقة، تستند إلى أسس راسخة من التعاون الوثيق والشراكة الاستراتيجية المتميزة في شتى المجالات، مشيرًا إلى ما تحظى به العلاقات البحرينية البريطانية من دعم واهتمام متبادل لمواصلة تعزيزها وتنميتها والدفع بها نحو مستوياتٍ أشمل، بما يحقق الأهداف والتطلعات المشتركة. جاء ذلك لدى لقاء وزير المالية والاقتصاد الوطني، راشد بن عبد الله آل خليفة، مع وزيرة الخزانة الأمريكية، جنتي رينولدز، في واشنطن العاصمة. حضر اللقاء السفير البريطاني في البحرين، جيمس كوك، والسفير البحريني في واشنطن، محمد بن محمد آل خليفة.

تحويل 80 % من الخدمات القنصلية إلى خدمات رقمية

سفارات البحرين تصدر تذكرة مرور لمن يفقد جوازه أو تسرق مستنداته

”أمّاكم الله“ حملة سنوية اعتادت وزارة الخارجية إطلاقها في بداية موسم الصيف

”إبراز الدور الذي تقوم به سفارات وبعثات البحرين الدبلوماسية في الخارج

بالتعريف بتطبيق "وجهتي"، لما يوفره من خدمات متعددة للمواطنين، وما يمثل من أداة مهمة لتعزيز التواصل بين المواطنين والبعثات الدبلوماسية.

وأكد المسلماني أن الوزارة تنصح جميع المواطنين بالتعرف إلى الخدمات القنصلية قبل السفر، موضحًا أن المسافر لا يمكنه التنبؤ بالمواقف التي قد يتعرض لها أثناء وجوده خارج البلاد، ولذلك فإن الاطلاع السالف على الخدمات المتاحة يسهم في تسهيل الإجراءات عند الحاجة إليها.

وأشار إلى أن من أبرز الخدمات التي ينبغي للمواطن التعرف إليها قبل السفر خدمات استبدال جوازات السفر، وإصدار تذاكر المرور، والتعامل مع الحوادث، وحالات الوفاة، إضافة إلى الخدمات المرتبطة بالأزمات والكوارث، مؤكدًا أن معرفة الإجراءات وآلية الحصول على هذه الخدمات عبر السفارات تسهم في توفير الوقت وتمكين الوزارة من تقديم الخدمة أسرع. (اقرأ الموضوع كاملاً بالموقع الإلكتروني).



منى عون

مدار الساعة طوال أيام السنة، عبر خط ساخن مخصص لاستقبال استفسارات المواطنين والإجابة عنها، ومتابعة أوضاعهم في الخارج، بما يضمن سرعة الاستجابة لمختلف الحالات. وأضاف أن الوزارة أولت اهتمامًا كبيرًا كذلك



السفير إبراهيم المسلماني

أن البعثات تمثل خط الدفاع الأول للمواطن البحريني خارج المملكة، وتعمل على تقديم مختلف أشكال الدعم والمساندة عند الحاجة. وأوضح أن الحملة ركزت أيضًا على مركز الاتصال والمتابعة بوزارة الخارجية، الذي يعمل على

حملة جديدة، إذ تعد من الحملات السنوية التي اعتادت وزارة الخارجية إطلاقها في بداية موسم الصيف من كل عام، بهدف توعية المواطنين وإرشادهم قبل سفرهم لقضاء إجازاتهم، بما يضمن لهم رحلة آمنة، ويعزز قدرتهم على التعامل مع مختلف الظروف التي قد تواجههم أثناء وجودهم خارج المملكة.

وأضاف أن حملة هذا العام تختلف عن الأعوام السابقة، إذ ركزت أكثر على تعريف المواطنين بالخدمات القنصلية التي تقدمها الوزارة للمواطنين في الخارج، موضحًا أن كثيرًا من هذه الخدمات أصبحت متاحة إلكترونيًا، ويمكن للمواطن التقديم عليها عبر تطبيق "حكومتني"، الأمر الذي يسهم في تسهيل حصوله على الخدمة أينما كان.

وأشار إلى أن الوزارة حرصت كذلك على إبراز الدور الذي تقوم به سفارات وبعثات مملكة البحرين الدبلوماسية في الخارج، والتعريف بالمهام التي تضطلع بها لخدمة المواطنين، مؤكدًا

البلاد | محرر الشؤون المحلية

أكد رئيس قطاع الخدمات القنصلية بوزارة الخارجية السفير إبراهيم المسلماني، أن حملة "أمّاكم الله" السنوية التي أطلقتها وزارة الخارجية، تأتي انطلاقًا من حرصها على تعزيز وعي المواطنين بالخدمات القنصلية التي تقدمها الوزارة وبعثات مملكة البحرين الدبلوماسية في الخارج، بما يسهم في ضمان حصولهم على الدعم والمساندة عند الحاجة، مشيرًا إلى أن الوزارة ركزت في نسخة هذا العام على التعريف بالخدمات القنصلية الرقمية، وإبراز دور البعثات الدبلوماسية، وتعزيز الاستفادة من مركز الاتصال والمتابعة، والتسجيل في تطبيق "وجهتي"، إلى جانب نجاحها في تحويل نحو 80 % من الخدمات القنصلية إلى خدمات رقمية تتيح للمواطنين الاستفادة منها بسهولة من مختلف أنحاء العالم. وأوضح المسلماني أن حملة "أمّاكم الله" ليست

بعد ختام الموسم.. قراءة في نموذج متفرد في الإحياء وديناميكية تطوير لا تتوقف

ما الذي يميز "عاشوراء" بالبحرين عن سائر دول العالم؟



للشؤون الإسلامية ووزارة الصحة ووزارة الأشغال ووزارة شؤون البلديات والزراعة وهيئة الكهرباء والماء وسائر الجهات الخدمية، بما يضمن توفير الخدمات التنظيمية والصحية والأمنية والبلدية للمآتم والمواكب في مختلف المحافظات، فيما تواصل المحافظات جهودها الميدانية لمتابعة احتياجات الموسم، إذ تعقد اللجان الأمنية والتنظيمية اجتماعاتها التنسيقية لمراجعة الاستعدادات والخطط اللازمة، تأكيدًا لأن نجاح الموسم مسؤولية وطنية مشتركة تقوم على الوعي والتعاون والشراكة المجتمعية.

نموذج عالمي

وفق ذلك، نجحت البحرين عبر عقود طويلة في تقديم صورة مشرقة لـ "عاشوراء"، تجمع بين الحرية الدينية والالتزام بالقانون، وبين إحياء الشعائر والمحافظة على الوحدة الوطنية، ومن هنا أصبح "عاشوراء البحرين" تجربة متميزة تستحق التقدير، ليس فقط على المستوى المحلي، بل كنموذج حضاري يعكس قيم التعايش والتسامح والاحترام المتبادل التي تميز المجتمع البحريني.



من اللقاء السنوي لوزير الداخلية

خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، تتجسد في الجهود المتواصلة التي تبذلها الوزارات والهيئات المختلفة لتوفير أفضل الظروف لإحياء المناسبة.

لجان تنظيمية

ولتجربة البحرين خصوصيتها "البحرينية الأصيلة" وديناميكية تطوير لا تتوقف، ويظهر ذلك واضحًا عبر حجم التعاون بين وزارة الداخلية ووزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف والمجلس الأعلى

واستغلالها لأجندات خارجية.

أفضل الظروف

وفي السياق ذاته، يأتي اللقاء السنوي لموسم عاشوراء الذي ينظمه مجلس شؤون الأوقاف الإسلامية مع رؤساء ومسؤولي المآتم وممثلي الجهات الحكومية، ليؤكد حجم التنسيق المؤسسي الذي يميز البحرين في إدارة الموسم، وفيه تأكيد أن الرعاية الملكية السامية وتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل

السنوي الذي يعقده الفريق أول الشيخ راشد بن عبدالله آل خليفة وزير الداخلية مع رؤساء ومسؤولي المآتم، وغالبًا تتجلى فيه رسائل وطنية مهمة تؤكد استمرار نهج الشراكة المجتمعية والتواصل المباشر وتوفير كل ما يلزم لإنجاح الموسم في أجواء يسودها الأمن والاستقرار، علاوة على أهمية المحافظة على الطابع الديني والحضاري للمناسبة، والالتزام بالقانون، وصون السلم الأهلي والتماسك الاجتماعي، مع رفض أي محاولات لتسييس المناسبة

في الواقع، تتصدر مملكة البحرين مكانة إقليمية وعالمية كنموذج حضاري متميز في إحياء موسم عاشوراء، عبر منظومة متكاملة تجمع بين رعاية الدولة للشعائر الدينية، والتعاون الوثيق بين الجهات الرسمية والمجتمع، بما يعكس نهج المملكة الراسخ في صون الحريات الدينية وتعزيز قيم التعايش والتسامح والاستقرار.

رعاية ملكية

ولعل السؤال هو "ما الذي يميز موسم عاشوراء في البحرين عن سائر دول العالم؟ ويبرز هذا التميز سنويًا عبر توجيهات صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك البلاد المعظم، لتوزيع العادة السنوية بمناسبة العام الهجري الجديد على الجمعيات الخيرية والمآتم الحسينية عبر مجلس شؤون الأوقاف الإسلامية، وهي مبادرة تجسد الرعاية الملكية المتواصلة للمناسبات الدينية وحرص القيادة على دعم المؤسسات المجتمعية والدينية.

ديني وحضاري

وبمنظور أقرب من ناحية التزام الدولة وتواصلها مع كل الجهات، يأتي اللقاء



زوار النسخة المقبلة من فعالية "ليالي المحرق" سيشاهدون التطور

إحياء "الفرجان" و"الدواعيس" و "البراحات" ب "تطوير المحرق"

المحافظة على الطابع العمراني الأصيل والإسهام في تحسين جودة الحياة

اعتماد الطراز البحريني الأصيل في جميع الأعمال

إضافة عدد أكبر من البيوت الواقعة على مسار "ليالي المحرق"

إعادة إحياء النسيج العمراني التاريخي لمدينة المحرق بتكامل



محمد المالكي

وأشار إلى أن الوزارة تعاملت مع عدد من التحديات المرتبطة بسلاسل التوريد في الفترة الماضية، عبر إيجاد بدائل لمصادر التوريد وتسريع توفير المواد، بما أسهم في تفادي أي تأخير في تنفيذ المشروع. وأعرب المالكي في تصريحه لتلفزيون البحرين عن ثقته بأن زوار النسخة المقبلة من فعالية "ليالي المحرق" سيشاهدون تطورًا ملموسًا في المشروع، موضحًا أن "الفرجان" الستة ستكون قد وصلت إلى مراحل متقدمة من الإنجاز، إلى جانب إضافة عدد أكبر من البيوت الواقعة على مسار الفعالية، بما يعكس التحول الذي تشهده المدينة في إطار مشروعها التطويري. واختتم محمد المالكي تصريحه بتوجيه الشكر إلى جميع الجهات الحكومية والخدمية والشركات الاستشارية والمقاولين والفرق الفنية المشاركة في تنفيذ المشروع، مشيدًا بروح التعاون والتنسيق التي أسهمت في تحقيق نسب الإنجاز الحالية، ومؤكداً مواصلة العمل لاستكمال المشروع وفق أعلى معايير الجودة وفي المواعيد المحددة.

على المواصفات الهندسية والفنية المعتمدة، إلى جانب الدليل الإرشادي الخاص بمدينة المحرق، باعتباره المرجع الرئيس لضمان تنفيذ الأعمال وفق أعلى معايير الجودة، مشيرًا إلى أن مركز الزوار والفيللا النموذجية يمثلان نموذجًا عمليًا للمواصفات الفنية التي يجري تطبيقها في مختلف مراحل المشروع، مع العمل المستمر على تطويرها. وأكد أن المشروع يحظى بتنسيق مؤسسي متواصل بين مختلف الجهات المشاركة، لافتًا إلى أنه تم منذ انطلاق المشروع إنشاء غرفة تنسيق مشتركة تضم الجهات الخدمية ذات العلاقة؛ نظرًا لطبيعة المشروع وسرعة تنفيذه، بما يسهم في معالجة أي تعارض في الخدمات مباشرة في موقع العمل. وأضاف أن فرق العمل تعقد اجتماعات يومية على المستوى التنفيذي، واجتماعات أسبوعية على مستوى إدارة الوزارة، إضافة إلى اجتماعات أسبوعية مع مختلف الجهات المعنية، بهدف متابعة نسب الإنجاز ومؤشرات الأداء، ومعالجة أي تحديات أولاً بأول لضمان الالتزام بالبرنامج الزمني.

إنجاز 73 % من المرحلة الأولى لمشروع تطوير مدينة المحرق

مشروع تطوير المحرق يخدم البحرين ويصون إرثها العمراني

الطابع العمراني الأصيل، والإسهام في تحسين جودة الحياة، ورفع كفاءة المرافق، وإعادة إحياء "الفرجان" البحرينية بطابعها التقليدي، بما تتضمنه من "الدواعيس" و "البراحات" التي شكلت أحد أبرز ملامح المدينة التاريخية. وأشار إلى أن المرحلة الأولى تشمل تطوير ستة "فرجان"، وتتضمن تنفيذ أعمال البنية التحتية الثانوية، من طرق داخلية، ومرافق عامة، ومواقف للسيارات، بما يسهم في تحسين الحركة المرورية، مع المحافظة في الوقت ذاته على الهوية العمرانية والتراثية للمنطقة. وأضاف أن الوزارة حرصت منذ مرحلة التصميم على اعتماد الطراز البحريني الأصيل في جميع الأعمال، بما يحقق هدف إعادة إحياء التراث العمراني للمحرق، ويعزز المحافظة على شخصيتها التاريخية. وأكد المالكي أن تنفيذ المشروع يتم بتنسيق وثيق مع جميع الجهات الحكومية والخدمية



البلاد
الصحافي الافتراضي
"عبدالله"

أكد مدير إدارة متابعة تنفيذ المشاريع بوزارة الإسكان والتخطيط العمراني محمد المالكي، أن مشروع تطوير مدينة المحرق يحسد الرؤية الحكيمة والأمر الملكي السامي من صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك البلاد المعظم، بالمحافظة على الهوية التاريخية والثقافية لمباني ومدن البحرين، بما يعكس عروبيتها وأصالتها، مشيرًا إلى أن المشروع حقق نسبة إنجاز بلغت 73 % من أعمال المرحلة الأولى، التي تشمل تطوير ستة "فرجان"، وفق الخطة الزمنية المعتمدة. وقال المالكي إن المشروع يعكس حرص جلالة الملك المعظم على صون الموروث الوطني والحفاظ على التراث البحريني باعتباره جزءًا أصيلًا من الهوية الوطنية، مؤكداً أن المشروع لا يقتصر على تطوير البنية التحتية والمرافق العامة، وإنما يهدف كذلك إلى إعادة إحياء النسيج العمراني التاريخي للمدينة بتكامل. وأوضح أن المشروع لا يخدم أبناء مدينة المحرق فحسب، ولكن يمتد أثره إلى مختلف مناطق مملكة البحرين عبر المحافظة على

بروفایل

من قيادة فريق إدارة مشروع الصالة الملكية للقمة العربية إلى تطوير قصر عيسى الكبير

محمد المالكي مهندس المشروعات الوطنية الكبرى

وجزيرة نورانا، ومنتزه عذاري، فضلًا عن مشاريع سياحية تشمل "نون البحرين"، ومنتجع رأس البر العائم، و "درة مارينا". ويحمل المالكي درجة البكالوريوس في الهندسة المعمارية من جامعة البحرين، كما حصل على شهادة إدارة المشاريع الاحترافية الصادرة عن معهد إدارة المشاريع، وهو مهندس معتمد ومدير مشاريع معتمد لدى مجلس تنظيم مزاولة المهن الهندسية في مملكة البحرين، ويتميز بخبرة متقدمة في إدارة تنفيذ المشاريع الوطنية الكبرى، وتمثيل المالك في التنسيق بين الجهات الحكومية والمقاولين والاستشاريين الدوليين، إلى جانب إلمامه بمعايير حوكمة المشاريع وأنظمة الجودة الهندسية، وقدرته على إدارة التخطيط الاستراتيجي، والتدفقات النقدية، والجداول الزمنية للمشروعات العقارية والتنمية الكبرى.

الدول العربية. وشملت مسيرته المهنية العمل مستشارًا لتطوير مشروع مدينة البحرين الرقمية لدى شركة بيون، إضافة إلى توليه إدارة التطوير في شركة منارة للتطوير العقاري التابعة لبنك السلام في الفترة من 2009 إلى 2020، إذ أشرف على إدارة المحفظة العقارية للبنك وتطوير عدد من أبرز المشاريع الاستثمارية، من بينها بوابة استثمار البحرين وجزيرة نورانا، كما سبق له العمل مديرًا للمشروعات في شركة الخليج للتعمير (تعمير)، ومساعدًا لمدير مشروع رفاع فيوز مع مجموعة Mace العالمية. ويمتلك المالكي سجلًا حافلًا في إدارة المشاريع الوطنية والسيادية، إذ شارك في تنفيذ وتطوير مشاريع بارزة، من بينها الصالة الملكية، ومشروع تطوير قصر عيسى الكبير بمدينة المحرق، إلى جانب مشاريع عقارية وتجارية مثل برج سيمفوني، وخليج الحد، ومرسى البحرين للاستثمار،

وقبل انضمامه إلى الوزارة -حسب المذكور في سيرته بالموقع الإلكتروني لوزارة الإسكان والتخطيط العمراني- تولى منصب رئيس تطوير وإدارة المشاريع وممثل العملاء في شركة HAJ Gulf في الفترة من 2020 إلى 2025، حيث قاد فرق إدارة المشاريع، ومساحي الكميات، وأسهم في تطوير عدد من الأصول العقارية والمشروعات الاستثمارية، كما انتدب مديرًا للتطوير ممثلًا للمالك في شركة مجد للاستثمار التابعة لمجموعة الجدوعي بالمملكة العربية السعودية. كما اضطلع بدور محوري في الإعداد لاستضافة مملكة البحرين القمة العربية الثالثة والثلاثين، عبر قيادته فريق إدارة مشروع الصالة الملكية ممثلًا للديوان الملكي، إذ تولى التنسيق بين الجهات الوطنية المختلفة لتجهيز الصالة الملكية لاستقبال أصحاب الجلالة والفضامة والسمو قادة

البلاد | محرر الشؤون المحلية

يمثل محمد المالكي أحد الأكفاء البحرينيين المتخصصين في إدارة وتنفيذ المشاريع الاستراتيجية، إذ يمتلك خبرة مهنية تمتد نحو عقدين في قيادة المشاريع الحكومية والعقارية والسياحية، والإشراف على تنفيذها وفق أفضل الممارسات الهندسية والإدارية. ويشغل المالكي منصب مدير إدارة متابعة تنفيذ المشاريع بوزارة الإسكان والتخطيط العمراني منذ العام 2025، بعد تعيينه بقرار صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء رقم 39 لسنة 2025، إذ يتولى الإشراف على متابعة تنفيذ المشاريع الاستراتيجية للوزارة، وضمان الالتزام بالبرامج الزمنية، وتنسيق الجهود بين مختلف الجهات المعنية.

الفئات المستهدفة من الورش التدريبية تشمل جميع الأفراد ممن تبلغ أعمارهم 18 فأكثر... رئيس "تنمية الأسرة":

إتاحة حيز استخدام الوحدات الإنتاجية بمركز مبارك كانو عبر "مواعيد"

المهارات، بما يعكس إيجابًا على المستفيدين ويعزز فرصهم في تحقيق الاستقرار الاقتصادي. وأضافت أن تشغيل الوحدات الإنتاجية والورش التدريبية بمركز مبارك جاسم كانو الاجتماعي الشامل يأتي في إطار جهود الوزارة الرامية إلى دعم وتمكين الأفراد والأسر البحرينية المنتجة، وتعزيز مساهمتهم في مسيرة التنمية المجتمعية، عبر توفير بيئة متكاملة تسهم في تطوير مهارات المستفيدين وتحويل قدراتهم الإنتاجية إلى مشاريع مستدامة وقادرة على المنافسة، بما يعزز التمكين الاقتصادي والاجتماعي، ويرسخ استقرار الأسرة وازدهار المجتمع. وأكدت العجاجي في تصريحه لتلفزيون البحرين أن وزارة التنمية الاجتماعية ملتزمة بترحب بجميع الأشخاص الراغبين في التعلم والتطوير والاستفادة من البرامج التي تقدمها؛ انطلاقًا من إيمانها بأن الاستثمار في الإنسان وتمكينه اقتصاديًا واجتماعيًا يمثل ركيزة أساسية لتحقيق التنمية المستدامة، ويسهم في تعزيز استقرار الأسرة وازدهار المجتمع.

البرامج التدريبية تتضمن موضوعات تشمل الإدارة المالية والتصميم الجرافيكي وإدارة المشروعات

الإنتاجية عبر تطبيق "مواعيد"، فيما تعلن الوزارة بصورة دورية عن الورش التدريبية عبر منصاتها الرسمية على وسائل التواصل الاجتماعي، متضمنة تفاصيل البرامج والفئات المستهدفة ومواعيد التسجيل وآلية الالتحاق، على أن يتم التسجيل عبر رمز الاستجابة السريعة (QR Code) المرفق مع الإعلان.

وقالت إن تشغيل الوحدات الإنتاجية والورش التدريبية يأتي ضمن جهود وزارة التنمية الاجتماعية الرامية إلى تحقيق التمكين الاقتصادي والاجتماعي، عبر تقديم برامج نوعية تلبي احتياجات مختلف فئات المجتمع، وتسهم في بناء القدرات وتنمية



لولوة العجاجي

المشاريع، وأساسيات الإنتاج الغذائي السليم، بما يمنح المستفيدين منظومة متكاملة من المهارات التي تساعدهم في دخول سوق العمل وتطوير مشاريعهم الخاصة. وفي ما يتعلق بآلية الاستفادة، أوضحت العجاجي أن الأسر المنتجة المرخصة يمكنها حجز مواعيد استخدام الوحدات

الأفراد الراغبين في تنمية مهاراتهم واكتساب خبرات جديدة في مجالات مهنية وحرفية متنوعة، سواء كانوا يسعون إلى تطوير قدراتهم أو البدء في مشاريعهم الخاصة، مشيرة إلى أن هذه الورش تركز على تزويد المشاركين بالمهارات العملية التي يحتاجون إليها لدخول سوق العمل أو تطوير مشاريعهم. وأوضحت أن الفئات المستهدفة من الورش التدريبية تشمل جميع الأفراد ممن تبلغ أعمارهم 18 عامًا فأكثر، فيما تركز الوحدات الإنتاجية على الأسر المنتجة، بما يضمن تقديم خدمات متخصصة تلبي احتياجات كل فئة. وأكدت أن برامج الوزارة تستهدف شريحة واسعة من أفراد المجتمع، وفي مقدمتهم الأسر المنتجة الراغبة في تطوير مشاريعها، والأفراد الراغبون في اكتساب مهارات مهنية جديدة. وأضافت أن التدريب لا يقتصر على الجانب الفني، وإنما يشمل كذلك تنمية المهارات الشخصية والمعرفية والإدارية التي تسهم في نجاح المشاريع واستدامتها، مبيّنة أن البرامج التدريبية تتضمن موضوعات متنوعة تشمل الإدارة المالية، والتصميم الجرافيكي، وإدارة

البلاد | محرر الشؤون المحلية

أناحت وزارة التنمية الاجتماعية للأسر المنتجة والأفراد الراغبين في تنمية مهاراتهم، الاستفادة من الوحدات الإنتاجية والورش التدريبية بمركز مبارك جاسم كانو الاجتماعي الشامل، بما يوفر لهم بيئة متكاملة لتطوير المشاريع المنزلية، واكتساب المهارات المهنية، وتعزيز فرص تحقيق الاستقرار الاقتصادي، وفق ما أكدته رئيسة قسم تنمية الأسرة بالوزارة لولوة العجاجي. وقالت العجاجي إن الوحدات الإنتاجية تتخصص بدعم الأسر المنتجة عبر توفير بيئة مناسبة تساعدها على تطوير منتجاتها وتحسين جودتها، بما يسهم في رفع قدرتها الإنتاجية وتعزيز فرصها في تحقيق دخل مستدام، مؤكدة أن الوزارة تتيح لهذه الأسر الاستفادة من جميع التجهيزات والإمكانات المتوافرة داخل مركز مبارك جاسم كانو الاجتماعي الشامل؛ الأمر الذي يساعدها على تطوير مشاريعها المنزلية وتحويلها إلى مشاريع أكثر استدامة وقدرة على المنافسة. وأضافت أن الورش التدريبية موجهة إلى



المدير العام للعلاقات الثنائية بـ ”الخارجية“: المناسبة تعكس عمق العلاقات التاريخية والاستراتيجية مع أميركا

المنامة تتشع بألوان علم أميركا بمناسبة الذكرى 250 لتأسيسها



المدير العام للعلاقات الثنائية بوزارة الخارجية، والسفيرة الأميركية، ورئيس قطاع شؤون الأميركيين بوزارة الخارجية، ومندوب ”البلاد“



” السفيرة: الاحتفال مناسبة لتجديد تأكيد متانة العلاقات التي تجمع واشنطن والمنامة

” الشراكة بين البلدين تستند إلى تاريخ طويل من التعاون والثقة المتبادلة والروابط الإنسانية



اتشح عدد من المنشآت والمرافق الحيوية في العاصمة المنامة بألوان العلم الأميركي



تزامناً مع الذكرى 250 لتأسيس الولايات المتحدة الأميركية، اتشح عدد من المنشآت والمرافق الحيوية في العاصمة المنامة بألوان العلم الأميركي، وذلك تجسيداً لعمق علاقات الصداقة الوثيقة والممتدة بين البلدين الشقيقين.

ونظمت سفارة الولايات المتحدة الأميركية لدى مملكة البحرين فعالية بحضور المدير العام للعلاقات الثنائية بوزارة الخارجية الشيخ عبدالله بن علي آل خليفة، ورئيس قطاع شؤون الأميركيين بوزارة الخارجية سلمان الجلاهمة، بالإضافة إلى ممثلي وسائل الإعلام وعدد من المدعوين.

وفي هذا الصدد، أكدت سفيرة الولايات المتحدة الأميركية لدى مملكة البحرين ستيفاني لين هالبيت، أن الاحتفال بالذكرى 250 لتأسيس الولايات المتحدة يمثل مناسبة لتجديد تأكيد



الولايات المتحدة الأميركية بمناسبة مرور 250 عامًا على تأسيسها واستقلالها. وأشار إلى أن العلاقات الثنائية أصبحت نموذجاً للشراكة المتكاملة، بما تشمله من تعاون في المجالات السياسية

متانة العلاقات التي تجمع واشنطن والمنامة، مشيرةً إلى أن الشراكة بين البلدين تستند إلى تاريخ طويل من التعاون والثقة المتبادلة والروابط الإنسانية. من جانبه، أكد المدير العام للعلاقات الثنائية بوزارة الخارجية

ستيني يواجه الإخلاء بعد فقدان منزل الأسرة

وتلقيت لاحقاً إنذاراً من محامية بطاليني بإخلاء المنزل خلال ثلاثة أيام، وإلا سيتم رفع دعوى قضائية ضدي، الأمر الذي اضطرني إلى بيع الأثاث والأجهزة المنزلية بخسارة حتى أتمكن من الانتقال خلال المهلة المحددة.

وأفيد بأن طلبي الإسكاني يعود إلى عام 2004، وما زلت بانتظار الحصول على خدمة سكنية، لذا أناشد وزارة الإسكان والتخطيط العمراني النظر في طلبي، ومراعاة ظروف الأسرة الإنسانية، وتسريع إجراءات الاستفادة من حقي الإسكاني.

أتوجه بهذه المناشدة إلى وزارة الإسكان والتخطيط العمراني، راجياً النظر في ظروفي الإنسانية وانتقاله إليها، قامت أربع من شقيقتي وشقيقان ببيع حصصهم في المنزل إلى شقيقتي الصغرى، ثم اضطررنا بعد نحو عام إلى بيع حصصنا لها أيضًا. ومنذ ذلك الوقت بدأت مطالبتني بإخلاء المنزل أو دفع مبلغ إيجار شهري قدره 250 ديناراً، رغم ظروف الأسرة، إذ إنني متزوج وأبلغ من العمر 60 عاماً، ولدي خمسة أبناء، بينهم ابنة من ذوي الإعاقة، وهو ما زاد من صعوبة وضعي.

سيدة تناشد لاستعادة 13 ألف دينار أقرضتها أخرى

ومع صدور القانون الجديد امتنعت عن سداد المتبقي من مبلغ المطالبة، البالغة قيمته 13 ألف دينار، على الرغم من أنها ميسورة الحال ودائئة السفر.

البيانات لدى المحرر

أقرضت سيدة مبلغ 23 ألف دينار، كانت الأمور طيبة في بداية الأمر، إذ كانت ملتزمة بسداد مبلغ 100 دينار شهرياً لي مدة عشر سنوات، على الرغم من أنها لا تعمل، وممنوعة من السفر.

البلاد أنا سيدة بحرينية أرملة، أناشد الجهات المعنية النظر في موضوعي وحل مشكلتي بعد أن أثقلت كاهلي، خصوصاً مع متطلبات الحياة الصعبة وتراكم الديون علي.

القراءة كنز عظيم



ريم المخرق

وبها شخوص عدة، وأحداث وحوارات تكتب بلسان الراوي. علاقة الناس بالقراءة كانت في أوجها منذ ظهورها في البحرين، كمكتبة الإرسالية في 1913، إضافة للمكتبات التجارية و الذي كان أولها في سوق المحرق، فيما بعد جاءت مكتبة التاجر في المنامة، والمكتبة الوطنية، علاوة على ذلك المكتبات العامة، مركز عيسى الثقافي الذي افتتح في العام 2008، سابقا كان يتمثل اهتمام القراء بحضورهم للمكتبات لاستعارة الكتب حتى مع صعوبة توفر المواصلات. (اقرأ الموضوع كاملاً بالموقع الإلكتروني).

تركيز أكبر من القراءة الإلكترونية، أصدرت الكثير من الكتب التي تؤكد على أهمية القراءة في حياتنا، مثل: القراءة المضمرة، تاريخ القراءة، كيف تقرأ كتاباً والخ. تتنوع الكتب و كل نجلده يقرأ بحسب رغبته، كالكتب التاريخية التي تتحدث عن ما عاصرتة الأزمنة السابقة، وتشكل توثيق للأجيال الجديدة أيضاً، هناك كتب دينية تزيد من حصيلة المعرفة الدينية، سواء قراءة القرآن الكريم أو في العقيدة، الروايات على اختلاف أنواعها كروايات الخيال العلمي والروايات البوليسية، و الروايات الفلسفية التي

يطرأ على أذهاننا جميعاً إن جئنا لنشير، إلى الكنز العظيم المدعى بالقراءة هي المقولة الشهيرة، للشاعر الكبير أبو الطيب المتنبي ”وَحَيُّرُ جَلِيلِينَ فِي الرُّمَّانِ كِتَابٌ“، في السابق كانت القراءة التقليدية تعتمد على قراءة الكتب من خلال الزيارة للمكتبات، ومع تطور الزمن استبدل القراء آلية القراءة بالإلكترونية، أي تصفحهم لكتب إلكترونية محفوظة في صيغ رقمية. صحيح أن توجه الناس اليوم أصبح معظمه تجاه القراءة الإلكترونية، إلا أنه لا زال هنالك جمهور يجد بأن راحة أوراق الكتب، عند استنشاقها تمنحهم

رسالة إلى الوزير الدكتور محمد مبارك جمعة

مناشدة للعمل في قسم الأمن والسلامة المدرسية بوزارة ”التربية“

إلى هذا الصرح التربوي، واضعاً نصب عيني خدمة الوطن بكل تقان وإخلاص. ومن خلال هذه الرسالة، أضع معاناتي التي امتد أمدها لسنوات أمام الوزير، آملاً أن تحظى مناشدتي بالاهتمام، وأن يُنظر إلى ظروف شاب يتطلع بصديق إلى بدء مسيرته المهنية وخدمة وطنه والمساهمة في مسيرة عطاءه.

البيانات لدى المحرر

النظر في ظروف، إذ تكبر المسؤولية يوماً بعد يوم، وأصبحت الحاجة إلى العمل ملحة بما يضمن استقراراً وبناء مستقبل، وهو ما أسعى إليه بكل جدية وإخلاص.

إنني لا أطلب وظيفة فحسب، بل أطلب فرصة لأكون جزءاً من المنظومة التربوية، وأن أقدم كل ما أملك من طاقة وجهد في خدمة أبنائنا الطلبة، والمحافظة على أمن المدارس والمنشآت التعليمية والإدارية، والمساهمة في دعم سير وانتظام اليوم الدراسي بكل كفاءة ونجاح، وأن أسعد بالانضمام

البلاد أتوجه بهذه الرسالة إلى وزير التربية والتعليم الدكتور محمد مبارك جمعة، فأنا شاب بحريني أبلغ من العمر 27 عاماً، أحمل في قلبي طموحاً لخدمة هذا الوطن المعطاء، وأتطلع إلى نيل شرف المساهمة في قطاع التعليم من خلال العمل في قسم الأمن والسلامة المدرسية بوزارة التربية والتعليم.

ومنذ عام 2018 وأنا أطور أبواب العمل، وعلى مدى ثماني سنوات من الصبر والانتظار بقيت مؤمناً بأن الفرصة ستأتي بإذن الله، وما زال طلبي للتوظيف قيد الإجراء، وأجد نفسي اليوم في وضع يتطلب

مستفيدين من علاوة الغلاء رغم أن دخولهم تفوق دخلي وتكفي لتغطية احتياجاتهم المعيشية، الأمر الذي يدفعني للتساؤل عن المعايير المعتمدة في الاستحقاق.

لذا، أناشد الجهة المعنية إعادة النظر في حالتي وإنصافي بما يراعي ظروف المعيشية ومسؤوليتي تجاه ابني.

البيانات لدى المحرر

البلاد أنا مواطنة مطلقة ولدي ابن في حضائتي، ومتقاعدة أتقاضى معاشاً تقاعدياً يبلغ 392 ديناراً، وعلي العديد من الالتزامات المعيشية والأسرية. تقدمت أكثر من مرة بطلب للاستفادة من علاوة المعيشية، إلا أن جميع طلباتي رُفِضت، كما تقدمت بعدة شكاوى دون أن ألتقى حلاً أو توضيحاً مقنعاً. وفي المقابل، ألاحظ وجود



البلاد

يكتبها: خليفة صليبيخ



السبت 4 يوليو 2026 - 19 محرم 1448 - العدد 6472

07



sports@albiladpress.com

@albiladnews

رياضة

@albiladnews

دفاتر الأندية القديمة

العديد من الجمعيات الخيرية والثقافية تحولت لأندية في الزمن القديم

نادي بني جمرة تأسس باسم "جمعية الإرشاد" في 1958



جانب من زيارة سمو الشيخ خالد بن حمد لنادي بني جمرة في أكتوبر 2021



قبل الخوض في سرد تاريخ نادي بني جمرة الرياضي والثقافي، لا بد من إلقاء نظرة على اسم أو معنى كلمة "بني جمرة"، لأنني، كقيري من الكثيرين، لم أكن أعرف معناها. لذلك لجأت إلى الذكاء الاصطناعي وسألته عن دلالة الاسم، فأخبرني - بحسب ما توفر لديه من معلومات - أن اسم قرية بني جمرة يعود إلى اسم القبيلة العربية التي سكنت المنطقة واستقرت فيها قديماً، وهي قبيلة بني جمرة (جمرة بن عوف)، فيما يربط رأي آخر الاسم بكلمة "الجمرة" التي ترمز إلى التكتل والشدة في القتال.

وكعادتي عندما أشرف بالكتابة عن تاريخ أحد الأندية، أتجه أولاً إلى أصحاب الشأن. وفي هذه الحلقة اخترت أن أكتب عن نادي بني جمرة، الذي سمعت عنه الكثير في المجال الرياضي، لذلك توجهت إلى رئيس النادي صالح مهدي طارش، الذي أعرفه منذ سنوات عديدة، وهو أحد أبناء القرية الذين نشأوا فيها.

جمعية الإرشاد

وعندما اتصلت به لأخبره عن هدفي من اللقاء، بادر بإرسال نبذة، أو بالأحرى مقدمة تعريفية عن نادي بني جمرة الرياضي والثقافي، بدأها بالإشارة إلى أن النادي تأسس عام 1958م تحت مسمى "جمعية الإرشاد".

ولنتوقف قليلاً عند اسم "جمعية الإرشاد"، فهناك العديد من الجمعيات الخيرية والثقافية التي تحولت لاحقاً إلى أندية رياضية، مثل نادي الحد، ونادي قلالي، ونادي سترة الرياضي، كما كان نادي العروبة فرع سترة. لذلك لم أستغرب عندما علمت أن نادي بني جمرة بدأ مسيرته تحت مسمى جمعية الإرشاد عام 1958م.



صالح مهدي طارش

يتميز النادي بوجود مواهب في كرة القدم والطائرة

تتويج النادي بطلا للمسابقة الثقافية للأندية لعدة سنوات

الدراجات الهوائية

وأضاف أن شباب النادي أبدوا كذلك اهتماماً برياضة الدراجات الهوائية، وكانت أول مشاركة لهم في سباق نظمه نادي الهملة قبل سنوات، ومنذ ذلك الحين أصبح متسابقو النادي يشاركون بانتظام في سباقات الدراجات داخل البحرين، وحققوا خلالها العديد من المراكز الأولى.

ولم تقتصر المشاركات على البطولات المحلية، بل امتدت إلى البطولات الخليجية التي حقق النادي فيها ألقاباً عدة، كما شارك في البطولة



فكرة دمج الأندية تنتشر بدعم من المؤسسة العامة للشباب والرياضة، وقد نجحت بعض التجارب وأسهمت في تعزيز حضور الأندية على الساحة الرياضية. وفي هذا الإطار، رحب نادي بني جمرة بفكرة الاندماج مع الأندية المجاورة، وهي نادي باربار، ونادي الدراز، ونادي مقابة، حيث تنازلت جميعها عن أسمائها لصالح اسم جديد هو "النادي العربي الرياضي"، وكان ذلك عام 1983م. واستمرت تجربة الدمج أربعة أعوام حتى عام 1987م، قبل أن يتم، بناءً على رغبة الجمعيات العمومية للأندية، فك الدمج، ليعود كل نادٍ إلى اسمه ومقره السابق.

النادي العربي

وأشار إلى أنه بعد تغيير المسمى إلى "نادي بني جمرة الرياضي والثقافي" عام 1975م، بدأت

نادي الاتفاق

ويواصل طارش حديثه موضحاً أنه بعد فك



اندماج النادي مع باربار والدراز ومقابة باسم "النادي العربي"

الدمج باسم "العربي" استمر 4 أعوام وانتهى في 1987

مقر الفريق في السبعينيات بيت مستأجر من إبراهيم عبدالكريم

الدمج الأول، عاود نادي بني جمرة التواصل مع نادي الدراز واجتمع الطرفان تحت مسمى "نادي الاتفاق" خلال الفترة من عام 2001م وحتى عام 2006م، وبعد هذه التجربة عاد اسم نادي بني جمرة.

وأضاف: "نسعى إلى احتواء الشباب وتوجيه طاقاتهم، وتنمية روح العمل الجماعي بينهم، وتعزيز الجانب الثقافي، والتعرف إلى احتياجاتهم، وغرس قيم الطموح، واستثمار أوقات فراغهم في البرامج والأنشطة التي تعود عليهم بالنفع والفائدة. كما نعمل على إيجاد مصادر دخل من خلال تنفيذ مشروع استثماري، وقد خاطبنا الجهات المعنية للحصول على الموافقات اللازمة، ونحن بحاجة إلى دعمها حتى نتمكن من تطوير المركز، ودعم الشباب، وتوفير ما يحتاجونه من إمكانيات ورواتب وغيرها".

أبرز اللاعبين

واستعداد رئيس النادي بعضاً من ذكرياته، مشيراً إلى أن من أبرز اللاعبين الذين لا تزال أسماؤهم حاضرة في ذاكرته علي ملا أحمد، وعلي حسين سعد، إلى جانب عدد من اللاعبين الآخرين الذين لم تسعفه الذاكرة في استحضار جميع أسمائهم.

وأضاف أن مقر الفريق في سبعينيات القرن الماضي كان بيتاً مستأجراً من إبراهيم عبدالكريم، كما أوضح أن رئاسة النادي تعاقب عليها كل من سلمان البدر، عبدالمجيد إبراهيم، محمد حسن مكي، محمد حسين عمران، محمد جاسم حسن، عبدالله علي الغسرة، والمرحوم محمد محسن مكي، فيما يتولى رئاسة النادي حالياً صالح مهدي طارش.

واختتم حديثه بتوجيه الشكر إلى وزير شؤون الشباب والرياضة السابق هشام الجودر على دعمه في بناء النادي وافتتاحه.

وبدورنا، في صفحة "دفاتر الأندية القديمة"، نتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى رئيس النادي صالح مهدي طارش، على ما تفضل به من معلومات وذكريات قيمة، تمثل إضافة مهمة للمهتمين بتاريخ الأندية البحرينية، وتسهم في توثيق جانب مهم من مسيرة الحركة الرياضية في مملكة البحرين.

مظفر محاسبون قانونيون

يعلن عن تعيينه كمصفي لجمعيات وصناديق خيرية بقرار من سعادة وزير التنمية الاجتماعية

جمعية التوعية الإسلامية

قرار رقم (19) لسنة 2026

على كل من لديه أي مطالبات أو علاقة أو عهدة أو أملاك تخص هذه الجمعية الاتصال بالمصفي القانوني على الرقم التالي: 17330880 / 39605480 / 39963329
البريد الالكتروني: Husain.mpa@gmail.com / Mudhaffaryousif@hotmail.com

+973 17111504 +973 17111444 +973 17580939

للتواصل مع إدارة المبيعات والتسويق 36060113 - 17111503

البلاد ديجيتال

DIGITAL AD EXPERTS

FOLLOW US ON @albiladdigitals

البلاد ديجيتال

Follow us on Instagram

وزارة الصناعة والتجارة - إدارة التسجيل

إعلان بشأن تغيير الاسم التجاري لفرع في شركة (مركز الدكتور بيار الطبيي د.م.)

تعلي إدارة التسجيل بوزارة الصناعة والتجارة بأنه قد تقدم إليها مركز الدكتور بيار الطبيي د.م.م المسجلة بموجب القيد رقم (91890)، طالبين تغيير الاسم التجاري للفرع رقم (2) من: (مركز الدكتور بيار الطبيي د.م.م) (DR. PIERRE MEDICAL CENTER W.L.L) الـ: (مركز لوريفا الطبيي د.م.م) (LORIVA MEDICAL CENTER W.L.L)

فعلى كل من لديه اعتراض بخصوص تغيير الاسم التجاري التقدم باعتراضه إلى الإدارة المذكورة خلال مدة خمسة عشر يوم يومًا من تاريخ نشر هذا الإعلان.

تعلي مطعم فاميبي تشايباكادا د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NAVAFABOBACKER91@GMAIL.COM أو 17259458	تعلي كراج ابيرون ويل د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى با.ع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALTAJCLEARANCE@GMAIL.COM أو 33118939	تعلي نجمة الهبة للإلكترونيات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى با.ع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SALMANSUGHAL36949981@GMAIL.COM أو 36949981	تعلي افنتي لخدمات السفن عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على Infinitiservicesbh@GMAIL.COM أو 39395775
تعلي الشركة الأولى للشناقد د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مدير عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على PRO@GOLDENTULIPBAHRAIN.COM أو 36060888	تعلي محمد رضي أحمد محمد عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في البيع آخر. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ORLEANS.GR.BH@GMAIL.COM أو 17000477	تعلي شركة هستون لتوريد العمالة د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مشرف اداري. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على KHADIJA.HUBAIL@HESTON.NET أو 17537742	تعلي شركة البحرين للانابيب والمقالات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل بناء عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BPLCC@BATELCO.COM.BH أو 66398999
تعلي مركز رام الطبي د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مدير معالجة المعلومات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على bh.ceo@ramclinics.com أو 17422022	تعلي خدمات ماهين لإدارة الفعاليات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مرمض عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MUQEETABDUL87@GMAIL.COM أو 37418030	تعلي مستشفى الملك حمد الإسرائيلية الأمريكية ش.ع.ر. عن وظيفة شاعرة بمسمى مرمض عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على CATHERINE@AMH.ORG.BH أو 39748885	تعلي شركة البحرين للانابيب والمقالات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل بناء عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BPLCC@BATELCO.COM.BH أو 66398999
تعلي أميم للكهرباء والإلكترونيات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى با.ع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على EMON4176@GMAIL.COM أو 34346219	تعلي أوريكس للاكيميوم والحدادة عن وظيفة شاعرة بمسمى مصمم دمايه منتجات صناعيه وتجاريه. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HMARHOON.881@GMAIL.COM أو 66663525	تعلي مستشفى الملك حمد الإسرائيلية الأمريكية ش.ع.ر. عن وظيفة شاعرة بمسمى مرمض عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على CATHERINE@AMH.ORG.BH أو 39748885	تعلي شركة البحرين للانابيب والمقالات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل بناء عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BPLCC@BATELCO.COM.BH أو 66398999
تعلي شركة النمل للمقالات والتجاره د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NAMALCO@BATELCO.COM.BH أو 17251444	تعلي عرب فيب للتجارة العامة د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى با.ع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MORSLON@HOTMAIL.COM أو 36667606	تعلي شركة البحرين للانابيب والمقالات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى بناء. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BPLCC@BATELCO.COM.BH أو 66398999	تعلي شركة البحرين للانابيب والمقالات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل بناء عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BPLCC@BATELCO.COM.BH أو 66398999
تعلي افندي للصياغة عن وظيفة شاعرة بمسمى با.ع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALIAFANDI@YAHOO.COM أو 17244548	تعلي امباي للتنظيفات والمقالات عن وظيفة شاعرة بمسمى مرمض عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AMBALICLEANING@GMAIL.COM أو 39165508	تعلي مستشفى الملك حمد الإسرائيلية الأمريكية ش.ع.ر. عن وظيفة شاعرة بمسمى مرمض عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على CATHERINE@AMH.ORG.BH أو 39748885	تعلي شركة البحرين للانابيب والمقالات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل بناء عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BPLCC@BATELCO.COM.BH أو 66398999
تعلي رويال البحرين هوسبيتال عن وظيفة شاعرة بمسمى مدير. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hussain.alali@royalbhnm.com أو 17532010	تعلي كويك زيبرا سيرفيسز عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hrd@dreamgroup.bh أو 17700211	تعلي رايت موف للمقالات والإعلان عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد مكتب. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ARABIANDREAM20@GMAIL.COM أو 35332828	تعلي الفاصل للمقالات عن وظيفة شاعرة بمسمى قيار مباني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على aqeel@basma.com.bh أو 17727676
تعلي شركة بتسكو د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى حارس أمن. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hr@batsco.net أو 17783886	تعلي كويك زيبرا سيرفيسز عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hrd@dreamgroup.bh أو 17700211	تعلي شركة البحرين للانابيب والمقالات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سياك. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BPLCC@BATELCO.COM.BH أو 66398999	تعلي شيملا للمقالات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى قيار مباني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على TAYYIBKALASS@GMAIL.COM أو 33236845
تعلي شركة إثارة للتجارة العامة د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى با.ع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ABDULNIZARMUHAMMAD1@GMAIL.COM أو 35467203	تعلي مدرسة النور العالمية عن وظيفة شاعرة بمسمى مدرس. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على roonlasc@batelco.com.bh أو 17736773	تعلي شركة البحرين للحرساهن المسبوكة بريكاست د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. للتقديم على الوظيفه، يرجى التواصل على JSA@BPC.BH أو 17875600	تعلي نيلوا سبا عن وظيفة شاعرة بمسمى معلم اطفال. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NAH.93@CLOUD.COM أو 36804240
تعلي هافيلوك ون انترپريوز د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى صاحب. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HAMIDA.ALHUBAIL@HAVELOCKONE.COM أو 17832022	تعلي صالون بيناكنز ترندز للرجال عن وظيفة شاعرة بمسمى حلاق رجالي. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALMUQAHWI340@GMAIL.COM أو 34055100	تعلي شركة كراج دلمن د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على GARAGEDELMONG@GMAIL.COM أو 39897580	تعلي صالون ساره انتي اجمل للتجميل د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى معلم اطفال. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على Simisarason@gmail.com أو 35350876
تعلي شركه الفناقد الوطنيه ش.م.ب. (فندق الدبلوماسية) عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه ومشروبات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على zalajawi@nhcbahrain.com أو 17530838	تعلي أشان بزنس سلوشن شركة تضامن بحرينية عن وظيفة شاعرة بمسمى فراش. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على saifi11964@outlook.com أو 32031744	تعلي شركة كراج دلمن د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على GARAGEDELMONG@GMAIL.COM أو 39897580	تعلي خدمات موغال الخليج د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد مكتب. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ASADM6607@GAMAIL.COM أو 34000328
تعلي مهيار للمقارات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد مشرف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AHMRAZA134@GMAIL.COM أو 35634134	تعلي باوريا لإنشاء المباني د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق سياره ثقيله. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ABBAS33901@GMAIL.COM أو 37774616	تعلي مركز الربيع للأسنان مدينة عيسى د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى موظف استقبال. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NISARTA@GMAIL.COM أو 39338879	تعلي شركة البحرين للحرساهن المسبوكة بريكاست د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JSA@BPC.BH أو 17875600
تعلي مايرا لإنشاء الهياكل العالمة د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى كهربائي. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ABDOLLRASHEED5210@GMAIL.COM أو 33610689	تعلي فاضل عباس علي مكي / الميثاق 10036 عن وظيفة شاعرة بمسمى بحار. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على FADELMAKIB10@GMAIL.COM أو 17470728	تعلي الشركة العالمية لخدمات الأمن د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى حارس امن. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HR@issbh.com أو 38080801	تعلي الماهرون للمقالات عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل بناء عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JASSIM621236@GMAIL.COM أو 36977477
تعلي فود وركس ترانسپورتيشن د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على CORP@DADABAI.COM أو 17712303	تعلي صالون هير سنس للرجال د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى حلاق رجالي. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADNANBLUE86@GMAIL.COM أو 35374589	تعلي شركة الربيع للأسنان مدينة عيسى د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى موظف استقبال. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NISARTA@GMAIL.COM أو 39338879	تعلي شركة البحرين للحرساهن المسبوكة بريكاست د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JSA@BPC.BH أو 17875600
تعلي الصوفة تو للشقق المفروشة عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على CORNERELITE@YAHOO.COM أو 33338077	تعلي فاضل عباس علي مكي / الميثاق 10036 عن وظيفة شاعرة بمسمى بحار. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على FADELMAKIB10@GMAIL.COM أو 17470728	تعلي شركة إس ايه سي دي سونيا عاشور للتصميم الثقافي د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد اداري. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على info@sacd.design أو 17532935	تعلي شركة البحرين للحرساهن المسبوكة بريكاست د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JSA@BPC.BH أو 17875600
تعلي مطعم ردرا د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد مشرف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BABUKETHA@GMAIL.COM أو 17264413	تعلي مغسلة هاي كلين عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في غسل وتنظيف وكى الملابس. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على M.BUCHEERY@HOTMAIL.COM أو 39909951	تعلي سيكيزنز لحلول الموارد البشرية د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مدير مشروع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hasan@6-pence.com أو 13600014	تعلي الماهرون للمقالات عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل بناء عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JEAN@SHAZAD.COM.BH أو 17296055
تعلي لوميو سبا د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مدلك. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NAVNEETHR94@GMAIL.COM أو 33057664	تعلي مخبز ديلي ديلايث عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على CHISMAIBH@GMAIL.COM أو 35471656	تعلي شركة كراج دلمن د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على GARAGEDELMONG@GMAIL.COM أو 39897580	تعلي شركة بو علي سايس د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hr@bualigroup.bh أو 17240030
تعلي كويل هيرود لخدمات الصيانة والاتصال عن وظيفة شاعرة بمسمى موظف صيانة. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على gulfcity2019@gmail.com أو 38961327	تعلي شركة بانداشا للخدمات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مستخدم. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MUGHEERAJUTT79812@GMAIL.COM أو 33156347	تعلي وايت لاين لحلول الأعمال د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد مكتب. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MR.AZAM818@GMAIL.COM أو 33953818	تعلي شركة امحمد منصور العالي للمقالات والتجاره ش م ب مقفله عن وظيفة شاعرة بمسمى رئيس عمل. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على adeel.hameed@al-aail.com أو 17265555
تعلي موشير للحلويات د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى با.ع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SWEETSMUBASHIR@GMAIL.COM أو 39283925	تعلي اربي.هياتون ليمنت عن وظيفة شاعرة بمسمى بناء. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALTRADMENA.MAILBAHRAIN@ALTRAD.COM أو 32376386	تعلي الآلف ليبح مواد البناء عن وظيفة شاعرة بمسمى با.ع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALAYYAH62@YAHOO.COM أو 33391015	تعلي فيرست بولشير لغسيل وتلميع السيارات عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AMINALAWAY@GMAIL.COM أو 33552722
تعلي كفتيريا خان الورد عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق دراجه بخاريه. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NEDHAL.ABDULLGHANI1997@GMAIL.COM أو 36655269	تعلي شركة عبدالله عبدالرحمن الريمي و اولاده د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مركب معدات حفر ابار الزيت والغاز. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HR@ALRAYESDECOR.COM أو 17252144	تعلي جوي س سايس بيلاس د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى طباخ عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على EDWARDJOYKALATHIL@GMAIL.COM أو 34567966	تعلي تموين البارح د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HR@DELMONHOTEL.COM أو 17224000
تعلي مدارس المعارف الحديثة عن وظيفة شاعرة بمسمى اداري. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hr@mkschoolsbh.com أو 17727712	تعلي اربي.هياتون ليمنت عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALTRADMENA.MAILBAHRAIN@ALTRAD.COM أو 32376386	تعلي شركة لاماكارار د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على DDKK4445@GMAIL.COM أو 33060389	تعلي شركة البحرين للخدمات الكهربائية والميكانيكية د.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BEMCO@BATELCO.COM.BH أو 17538275

Vacancies Available

تعلن جرائد ميكرو لاستشارات الإدارية شركة تضامن بحرينية عن وظيفة شاعرة بمسمى التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على GRANDMAKERBH@gmail.com أو 36424795	تعلن مؤسسة المعتدل للمقاولات عن وظيفة شاعرة بمسمى قيار مبانى التقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على Mild.construction@gmail.com أو 35498877	تعلن مطعم ومشويات التبل عن وظيفة شاعرة بمسمى طباخ للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HAKIM.SALEH999@gmail.com أو 39522280	تعلن سيفينث امبيروز للتجارة والمقاولات ذ.م.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سياك للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JINNA123@gmail.com أو 33331574
تعلن الديجوى النسر الأول لفحص السيارات ذ.م عنا وظيفة شاعرة بمسمى عامل في ورش ميكانيكا السيارات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HANI.ELSAYED111@gmail.com أو 37706515	تعلن مركز العلاج الطبيعي اليدوي ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى اخصائي علاج طبيعي. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MAHDISITRII@gmail.com أو 32288884	تعلن أولا فودز ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مدير سلامة و صحة و أمن. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على mamek@ARLAFOODS.com أو 17464562	تعلن الثابت للمقاولات عن وظيفة شاعرة بمسمى كهربائي. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على althaabet@gmail.com أو 33041111
تعلن ليد لادين للامنيوم ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على LEADLINEALUMINIUM@gmail.com أو 39562021	تعلن شركة امواج التعليمية ذ.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى منسق اداري. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على abeer@amwaj.bh أو 16033105	تعلن وكالة ستيللر لتوريد العمال ذ. م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في البيع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على rsuresh@alazazmgroun.com أو 17717730	تعلن شركة دريم ورلد للمقاولات ذ.م. عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد مكتب. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على sharef.works@gmail.com أو 34111999
تعلن فندق ايبس السيف البحرين عن وظيفة شاعرة بمسمى مدير دائرة. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على EMAD@ACTIONKUWAIT.COM أو 36990602	تعلن صالون احمد هوز نيكست عن وظيفة شاعرة بمسمى مدلك. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SALMAN.ESSA@hotmail.com أو 39990090	تعلن المشوموم للتنظيفات عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على alkahaf293@gmail.com أو 17595645	تعلن شركة اوشن روت للخدمات اللوجستية ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على WAJIDANWAR@hotmail.com أو 35031210
تعلن مياه الريف ش.م.ب مقفلة عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في البيع آخر. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AHMED@ABULFATHI.COM أو 17786160	تعلن توب دلمون للخدمات عن وظيفة شاعرة بمسمى مندوب مبيعات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على TOPDELMON@gmail.com أو 33543717	تعلن سبعة اصدقاء لخدمات الهاتف والكمبيوتر والتجارة عن وظيفة شاعرة بمسمى بانج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MASOODZAHID@hotmail.com أو 36586647	تعلن مطعم كوئلى دربار عن وظيفة شاعرة بمسمى خباز خبز. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ABHAS1576@gmail.com أو 33931636
تعلن شركة سانتى للحفريات والمقاولات ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق ثقيل. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hrmanager@santyconstruction.com أو 17401013	تعلن تمنا للعطور عن وظيفة شاعرة بمسمى بانج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NASSERJAWHAR97@gmail.com أو 33451115	تعلن بجرر اكسيرس ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على M.MNAWAZ829@gmail.com أو 35414424	تعلن باتي جي للهواتف عن وظيفة شاعرة بمسمى بانج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MRADC2020@gmail.com أو 17772239
تعلن المدرسة البريطانية في البحرين عن وظيفة شاعرة بمسمى مدرس. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على alzaimoora@thebsbh.com أو 17610920	تعلن بroomيس اوف وورك ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد مكتب. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على DREAMDESTINATION3RVICES@gmail.com أو 37342579	تعلن درة المحرق للتنظيفات والصيانة ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على bucheeri5@gmail.com أو 17535158	تعلن علي محمد صالح عبدعلي عبدعلي / علي كيفك 6067 عن وظيفة شاعرة بمسمى صياد الاسماك. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MABDAL1255@gmail.com أو 39139189
تعلن مركز الهلال الطبي متعدد التخصص - الصمامة عن وظيفة شاعرة بمسمى ممرض عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على IYPE.M@ALHILALHEALTHCARE.COM أو 17824444	تعلن شركة البحرين للخدمات والصيانة ش.م.ب(مقفلة) عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل خدمات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على aqeel@basma.com.bh أو 17727676	تعلن مطعم تجني سواي ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى بانج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على karthiguha2010@gmail.com أو 77091677	تعلن تريو للقوى العاملة ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق توزيع الغذاء. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على YAQOOBI@hotmail.com أو 33348546
تعلن مركز الهلال الطبي الصمامة ش م ب مقفلة عن وظيفة شاعرة بمسمى ممرض عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HRD@ALHILALHEALTHCARE.COM أو 39338879	تعلن كراون ستيل مولد ش.م.ب مقفلة عن وظيفة شاعرة بمسمى فني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على BEENA.B@ALSAADPROJECTS.COM أو 17830038	تعلن عبدالله جبر شبيب النعيمي للمقاولات عن وظيفة شاعرة بمسمى كهربائي. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ABDULLABH666@gmail.com أو 36900440	تعلن خباز بابا تورو عن وظيفة شاعرة بمسمى خباز خبز. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على MMFARHAN@gmail.com أو 33309966
تعلن شركة محمد وقار للمقاولات ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد مكتب. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SAFDARHAYAT11234@gmail.com أو 36639784	تعلن دلتا للخدمات الدعم ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل خدمات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على Hr@DELTA-SS.ME أو 33999840	تعلن صالون اللسمه الذهبية للتجميل عن وظيفة شاعرة بمسمى حلاقه نسائيه. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على GTOUCHFIVE@gmail.com أو 17413305	تعلن حضرو مطعم وحلويات عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hzrsweets@gmail.com أو 33748890
تعلن شركة صناعة تقنية الزواج ش.م.ب مقفلة عن وظيفة شاعرة بمسمى مديرمبيعات وتسويق عدالاجمله والمفرد. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على mannaigr@mannaigroup.net أو 39697800	تعلن سبوتس للدعاية والإعلان والطباعة عن وظيفة شاعرة بمسمى مدلك. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AMAALY.CO@gmail.com أو 33166233	تعلن هيث ويلييس باي نيشا ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مصمم. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على INFO@HEALTHWELLNESSBYNISHA.COM أو 33612936	تعلن مطعم تيك تاك توك عن وظيفة شاعرة بمسمى صانع شاورما. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ABOOD251770@ICLOUD.COM أو 66367994
تعلن منتج وسبا قصر العين ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى طباخ. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADNAN.ASLAM@LPDOWATERPARK.COM أو 17845000	تعلن شركة مجموعة النجوم ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ahmed@stargrouphb.com أو 17300013	تعلن اربي.هيتلون ليمتد عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALTRADMENAMAILBAHRAIN@ALTRAD.COM أو 32376386	تعلن مطعم الابديل ستار بنجابي تشكا ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه في المطاعم. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على IDEALSTARBAHRAIN@gmail.com أو 33448200
تعلن شركة المدرسة الكندية - البحرين ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى اداري. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HR@KCBABHRAIN.COM أو 37252582	تعلن مطعم آر تي بلاك آند لاونج عن وظيفة شاعرة بمسمى مقدم اطعمه ومشروبات عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على RAMY75.GOV@gmail.com أو 17745060	تعلن كوين لايند لمستحضرات التجميل عن وظيفة شاعرة بمسمى بانج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على QASSAMBATTOOL@gmail.com أو 34424485	تعلن يو في إيه لخدمة المعدات الثقيلة عن وظيفة شاعرة بمسمى فني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AZAM05202@gmail.com أو 33620915
تعلن سيد سبورت سيرفس عن وظيفة شاعرة بمسمى الحاسبون. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على FAIZALBALOOSH85@gmail.com أو 66705536	تعلن شركة اينكار الأطعمة ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HR.FOODINNOVATION@FAKHRO.COM أو 17220000	تعلن الوادي لمقاولات التنظيفات والصيانة ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALWARDICLEANING@gmail.com أو 17230522	تعلن جي ار بي ام بي كونسلتنسي ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مدير عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على JR@BRASSMONKEYSOCIAL.COM أو 33469696
تعلن أيكوم ايمست ليميتد فرع لشركة أجنبية عن وظيفة شاعرة بمسمى رئيس مشاريع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ali.qattan@aecom.com أو 17588796	تعلن شي بواه كيمابن سبورت فسيلتيز ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى رئيس مشاريع. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على DASS.BAWA22@gmail.com أو 38039700	تعلن آل نوح لتصميم المتونجات الخشبيه ذ م عن وظيفة شاعرة بمسمى صباغ. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على khadija@alnoohwd.com أو 17691166	تعلن باور تك للمقاولات عن وظيفة شاعرة بمسمى فني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على gm@powertechdevelopment.com أو 39279042
تعلن منتج وسبا قصر العين ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى طباخ. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADNAN.ASLAM@LPDOWATERPARK.COM أو 17845000	تعلن شركة اينكار الأطعمة ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SSALEH@AMERICANA-FOOD.COM أو 17262998	تعلن م ا أنصاري لتصميم الأزياء ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى بانج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AMIRANSARI280@gmail.com أو 65006077	تعلن مطعم غازي عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل مطبخ. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على 007ALMAHRIN@gmail.com أو 17511997
تعلن شركة هاركامال إكسپريس للشحن ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق ثقيل. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SHARMDEEP2032@gmail.com أو 37658157	تعلن ابداع داخلي ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عاملون في غسل وتنظيف وكى الملابس. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على GHULAMHUSSAIN2916@gmail.com أو 34584631	تعلن شركة البستين للمطريات والفلافل عن وظيفة شاعرة بمسمى بانج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ANTAKIA2@gmail.com أو 17368855	تعلن كويك زينبرا سيرفيسز عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hrd@dreamgroup.bh أو 17700211
تعلن فندق غراند سفير ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى موظف استقبال. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على hr@grandsafirhotel.com أو 17533565	تعلن شركة احمد منصور العالي للمقاولات والتجاره ش م ب مقفله عن وظيفة شاعرة بمسمى مهيء رافعه. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على adeel.hameed@aai-aal.com أو 17265555	تعلن اربي.هيتلون ليمتد عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALTRADMENAMAILBAHRAIN@ALTRAD.COM أو 32376386	تعلن شركة دريم لتطوير العقارات ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HRD@DREAMGROUP.BH أو 17700211
تعلن بانوراما للمقاولات والخدمات الهندسيه عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد بناء. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AHMED@PANORAMABH.COM أو 17729935	تعلن شركة اوربيزور البحرين ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على sajjlnath@urbaser.com أو 17534342	تعلن اربي.هيتلون ليمتد عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALTRADMENAMAILBAHRAIN@ALTRAD.COM أو 32376386	تعلن مفروشات تزشور ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى خياط ملابس. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على VIJAYANMP39@gmail.com أو 33154979
تعلن بانوراما للمقاولات والخدمات الهندسيه عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد بناء. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AHMED@PANORAMABH.COM أو 17729935	تعلن بانوراما للمقاولات والخدمات الهندسيه عن وظيفة شاعرة بمسمى مساعد بناء. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AHMED@PANORAMABH.COM أو 17729935	تعلن اربي.هيتلون ليمتد عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALTRADMENAMAILBAHRAIN@ALTRAD.COM أو 32376386	تعلن زينا للخياطة النسائية عن وظيفة شاعرة بمسمى خياط. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AMNA.MANSI70@gmail.com أو 32236588
تعلن اخواال لخدمات الكمبيوتر ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى سائق للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على KAKD29@gmail.com أو 33122110	تعلن شركة اوربيزور البحرين ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على sajjlnath@urbaser.com أو 17534342	تعلن اربي.هيتلون ليمتد عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في الانشاءات. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALTRADMENAMAILBAHRAIN@ALTRAD.COM أو 32376386	تعلن نافذة الالومنيوم عن وظيفة شاعرة بمسمى فني المنيوم عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على NAFITHAALUMINIUM@gmail.com أو 38315666
تعلن كفتريا اورلندو عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل عصير. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على YSFMLD@gmail.com أو 39649646	تعلن خدمات برو كلين ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على PADAM1739@gmail.com أو 36845820	تعلن اربي.هيتلون ليمتد عن وظيفة شاعرة بمسمى مركب. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALTRADMENAMAILBAHRAIN@ALTRAD.COM أو 32376386	تعلن دارميندرا لتشبيد المباني ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى بناء. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على DHARMANDRA72012@gmail.com أو 33068940
تعلن أتراكتيب بيوتي صالون ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى مجمل. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AMANYSAAD77.AS@gmail.com أو 32323066	تعلن محطة سترة للشاي ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى طباخ. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على Y60092@hotmail.com أو 36914499	تعلن اربي.هيتلون ليمتد عن وظيفة شاعرة بمسمى ضابط سلامة. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALTRADMENAMAILBAHRAIN@ALTRAD.COM أو 32376386	تعلن مستر لاستر للديكور ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى منفذ ديكور. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على M.GABALLA.DECORATION@gmail.com أو 33643733
تعلن ذا لون كوتور عن وظيفة شاعرة بمسمى خياط. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SAFA_ALHASSAN@hotmail.com أو 32222478	تعلن صالون ام صالح للتجميل عن وظيفة شاعرة بمسمى مجمل. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على aqlanaas1@gmail.com أو 39210555	تعلن سوتون ديكور ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل صيانة عام. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على SAMULLAH5896@gmail.com أو 39891599	تعلن الافا لبيع مواد البناء توصية بسيطة عن وظيفة شاعرة بمسمى بانج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALAYYAH62@yahoo.com أو 33391015
تعلن بيروناتافيسوس كونستيتنج ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى الحاسبون. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على HBERNOT@GDMX.DE أو 38394513	تعلن انفورميشن تكنولوجي بيبيل ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى محلا نظم الحاسوب. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على WILLIAM@ITPEOPLEGULF.COM أو 17727375	تعلن شركة ميست كول للتجارة ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى فني. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ALHADIKHH@gmail.com أو 39422334	تعلن شيري رد للتجارة ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى بانج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على GOTHAMKANNAN2008@gmail.com أو 34350701
تعلن مفسلة وايت آند جرين ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل في غسل وتنظيف وكى الملابس. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على ADELAWACH166@gmail.com أو 66659525	تعلن أبو الحسن للمواد الغذائية ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى بانج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AMINA.MEFTAH@AL-BUSTANI.COM أو 17270946	تعلن ايثيان الالدي العامة عن وظيفة شاعرة بمسمى منظف. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على AMEERALKHAL@hotmail.com أو 39822285	تعلن مركز البحرين للبراويز الفنية ذ.م عن وظيفة شاعرة بمسمى عامل قص الأزاج. للتقديم على الوظيفة، يرجى التواصل على bahrainframes@gmail.com أو 17717165



منطلقات

الآراء الواردة في «منطلقات»
تعبر عن أصحابها ولا تلزم «البلاد»
للتواصل: 17111483



albiladpress.com



التنين في عرش الأساطير عند الأهم

أحمد عبدالله الحسين



الشباب التشكيليون... استثمار في مستقبل الحركة الفنية البحرينية

شيرين فريد



fatin.hamza@gmail.com

*فاتن حمزة

رؤية مغايرة

حين يتجدد العهد.. يكتب البحرينيون صفحةً جديدةً من الوفاء

لم يكن مشهد توقيع وثيقة تجديد العهد والولاء مجرد مناسبة وطنية عابرة، ولا فعالية بروتوكولية تُطوى بانتهاء مراسمها، بل رسالةً بليغة عبّر من خلالها أبناء البحرين عن حقيقة العلاقة التي تجمعهم بقيادتهم؛ علاقةً لم تُبنَ على ظرفي عابر، ولا على مصالح آنية، إنما على تاريخ طويل من الثقة المتبادلة، والالتفاف الوطني، والإيمان بأن استقرار الأوطان الركيزة الأولى لكل تنمية وإنجاز.

وقد تشرفنا بالمشاركة في هذا المشهد الوطني إلى جانب أفراد عائلتي، وكانت بالنسبة لي لحظةً تحمل أبعادًا تتجاوز مجرد التوقيع على وثيقة، إذ شعرتُ بأنني أشارك في تجديد عهد متوارث، عهد تربيتهنا عليه منذ الصغر، يقوم على حب البحرين، والاعتزاز بقيادتها، والإيمان بأن خدمة الوطن مسؤولية يشترك فيها الجميع، كلٌ من موقعه.

وما لفت الانتباه في هذه المبادرة ليس الوثيقة بحد ذاتها، إنما ذلك

كاتبة بحرينية



*أمين العباسي

حفظ التراث الوقفي.. استثمار في الهوية وصناعة للمستقبل

باعتباره وسيلة استراتيجية لحفظ الهوية العربية الإسلامية وصون الذاكرة الوطنية من النسيان. فتوثيق التجارب الوقفية الناجحة، ورصد مراحل تطور النظارة وإدارة الأوقاف، وإبراز الشخصيات التي تركت بصماتها في هذا المجال، يساهم في بناء جسر معرفية بين الماضي والحاضر، ويمنح الأجيال الجديدة نماذج ملهمة تستلهم منها قيم البذل والعطاء والمسؤولية المجتمعية.

ومن هذا المنطلق تبرز أهمية إنشاء متحف متخصص للوقف والتراث الإسلامي، يضم الوثائق التاريخية والصور والمخطوطات والأنتيكات والمقتنيات المرتبطة بالحركة الوقفية. ويهدف هذا المتحف إلى تعريف الزوار بتاريخ الوقف ودوره الحضاري، وإبراز إسهامات رواد العمل الوقفي الذين أسهموا في ازدهار المجتمعات وتنمية مؤسساتها. (المقال كاملا في الموقع الإلكتروني).

*كاتب بحريني



*أحمد الفضالة

هل نحن أمام محاولة لتغيير هوية المسجد الأقصى؟

ما يبعث على القلق أكثر هو ما يشبه التعطيم الإعلامي الذي أخذ يخيم على أخبار المسجد الأقصى. فتراجم التوثيق، وتعطل المنصات الإعلامية، وغياب الإحاطات المنتظمة حول الانتهاكات الجارية، كلها عوامل تتيح للاحتلال مساحة أكبر للعمل بعيدًا عن رقابة الرأي العام العالمي. فالاحتلال يدرك أن السيطرة على الرواية لا تقل أهمية عن السيطرة على المكان، وأن إسكات الشهود مقدمة لتغيير الحقائق على الأرض. ولعل السؤال الأهم اليوم هو: ماذا يُراد بالمسجد الأقصى؟

إن قراءة المشهد بجملة تشير إلى أن الهدف يتجاوز المضايقات اليومية أو الإجراءات الأمنية المزعومة، ليصل إلى محاولة تقويض الإدارة الإسلامية التاريخية للمسجد الأقصى، وإضعاف دور الأوقاف المشرفة عليه، تهميدًا لفرض واقع جديد ينسجم مع مشاريع التقسيم والسيطرة الكاملة على المكان. (المقال كاملا في الموقع الإلكتروني).

كاتب بحريني

في زحمة الأحداث التي تعيشها المنطقة، تتسلل قضية المسجد الأقصى إلى هامش الاهتمام الإعلامي والسياسي، رغم أنها تشهد واحدة من أخطر مراحلها منذ سنوات طويلة، فالمسألة لم تعد تقتصر على اقتحامات المستوطنين المتكررة أو الاعتداءات الموسمية التي اعتاد العالم سماعها، بل تجاوزت ذلك إلى استهداف مباشر للمؤسسة التي تتولى حماية المسجد ورعايته، في محاولة تبدو منهجة لإضعافها وإفراغها من دورها التاريخي.

الأرقام التي كشفتها مؤسسة القدس الدولية أخيرًا تشير القلق البالغ. فعدد الحراس المناوبين في المسجد الأقصى تراجع إلى مستويات غير مسبوقة، بينما تتواصل إجراءات الإبعاد والمنع والتضييق بحق موظفي دائرة الأوقاف الإسلامية، بالتزامن مع ضغوط اقتصادية ومعيشية متزايدة دفعت بعضهم إلى ترك العمل أو التقيب عنه. ويحدث كل ذلك في وقت تتصاعد فيه الاقتحامات والاعتداءات ومحاولات فرض وقائع جديدة داخل المسجد المبارك، غير أن

هل قتلت التكنولوجيا الصداقة الحقيقية؟! وأصبح خداع الوفرة الرقمية من قبل أناس لا نعرفهم، حينما نستبدل الأصدقاء كما نستبدل الهواتف؟ قد يكون عنوان هذه المقالة طويلًا، ويحضرني الكثير من العناوين لما يعيشه الإنسان في هذه الأيام، وكيف حولت التكنولوجيا المشاعر الإنسانية النبيلة إلى أرقام وإحصائيات! وكيف سمحنا لها بأن تحدد من هو الصديق، ومن لا يهتم بمشاعرنا لأنهم قليلو التواصل، وأن نثق بمن نعتبرهم أصدقاء مقربين لأنهم يطمروننا بالتعليقات والتفاعلات المُنَافقة! وكيف أصبح تجاهل الشريك أو الصديق لحساب الهاتف.. حينما نجلس مع شخص أو أشخاص ونرى أن أحدهم يتفحص هاتفه كل دقيقة ويبعث به، فهو يرسل لويك رسالة خفية مفادها أن العالم الافتراضي أهم منك.. ما يضطر الآخر إما إلى لفت نظر ذلك الشخص بتعليق أو الابتعاد.

في الماضي، كانت الصداقة تُقاس بالمواقف والوقت الذي نقضيه معًا في المحادثات وما فعلناه في الأيام، ونصت بالعيون والأذان ونتفاعل بالنصح أو اللوم عما حدث في حياتنا.. أما اليوم، فقد أصبحت الصداقة سطحية وتُقاس بـ (الإعجاب) (like) أو تعليق سريع. وأعطينا التكنولوجيا وهم الاتصال الإلكتروني أكثر من الحضور الإنساني؛ فإذا تأخر شخص في الرد أو لم يضع إعجابًا على صورة اعتبره البعض تجاهلاً، بينما سلبتنا عمق التواصل. وأصبح الإنسان يملك آلاف الأصدقاء الوهميين على منصات التيك توك، الإنستغرام، والفيسبوك، وإنتاج وفرة رقمية من الصور الجميلة؛ فنحن نعرف ماذا يأكلون، وأي مطاعم يرتادون، أو ماذا يلبسون وأين يسافرون، ولكن دون معرفة نفسياتهم وطباعهم من التعب والمرض أو مخاوفهم. واغترب الناس عن العلاقات القائمة على المجالسة الجسدية التي تضيف من الخبرات والنضج في الحوارات التي تجري بين الجالسين، والتي تختلف تمامًا عن الرقميات الإلكترونية في المحادثات المخفية وراء الشاشات، والتي يغيب عنها الدفء الإنساني الذي ينتهي بمجرد إغلاق الشاشة!

وما أراه بأن سبب هذا النوع من التواصل والصداقات الوهمية هو الإدمان! فقد خلقت هذه الحضارة سلوكًا اجتماعيًا غريبًا يُعرف بـ (phubbing) وهو (تجاهل الشريك أو الصديق لحساب الهاتف). إن هذا السلوك يغتال المشاعر الإنسانية بالأمان والحميمية، ويجعل المحادثات والتفاعلات الإنسانية مبتورة وباردة، ويزيد من ابتعاد الناس والعوائل عن بعضهم البعض، حيث حولتهم التكنولوجيا إلى كائنات تبحث عن الدفء في حرارة بطاريات هواتفها. فالتقارب الجسدي والحضور - كما ذكرت - يزيد من ترسيخ العلاقات الحميمة وتقويتها. وإن هذا التبعاد الجسدي السطحي ولد نوعًا جديدًا من المرض الاجتماعي والفراغ الداخلي مع التفاعلات الرقمية.. ليجد المرء نفسه حينما يستيقظ في نهاية اليوم وحيدًا تمامًا؛ فهذا الفراغ يتعمق بسبب ثقافة الاستعراض، فالكل ينشر الجانب المضيء واللوحات المثالية من تحركاته الوهمية، ما يجعل الفرد يشعر بأن حياته ناقصة، فيدخل في دوامة من المقارنة التي تزيد غريته الداخلية وتقلل رضاه النفسي. وأرى أن هناك بعض الحلول لمحاولة التغلب على الحياة الناقصة والغربة والوحدة الداخلية، وتحويل الاتصال الرقمي إلى تواصل جسدي.. وحتى لا أطيل عليكم، سأحاول الإجابة وطرح بعض الحلول في المقالة القادمة إن شاء الله.

*طبيبة وكاتبة ونحاتة تشكيلية بحرينية



*د.سيد محمود القلاف

فن الإقلاع عن التدخين

لابد أن القارئ الكريم على دراية تامة ووعي بمخاطر التدخين وتأثيره على مختلف جوانب صحته وربما أدويته. ولربما أصبحت الصورة لديه سوداوية وتبعت على اليأس عند معرفة ذلك، لذا فنحن هنا وفي سبيل إكمال سلسلة المقالات السابقة حول التدخين نفتح نافذة الأمل للمدخنين من أجل مساعدتهم للإقلاع عن التدخين وبدء حياة أكثر صحة، فالحقيقة التي يجب معرفتها أن الإقلاع عن التدخين لا يعني خسارة صديقك المفضل (أي التدخين)، بل يعني التخلص من طفيلي.

إن الفوائد المتوقعة للإقلاع عن التدخين كثيرة وتبدأ في التحقق فورًا بعد آخر سيجارة. بعد حوالي 20 دقيقة من التوقف يبدأ معدل ضربات القلب وضغط الدم في الانخفاض، وبعد حوالي 8 - 12 ساعة تنخفض مستويات أول أكسيد الكربون في الدم إلى النصف، وتعود مستويات الأكسجين إلى طبيعتها، وبعد حوالي أسبوعين - 3 أشهر تتحسن الدورة الدموية، وتزداد وظائف الرئتين (تصل إلى 10 % في بعض الحالات) ويصبح التنفس أسهل. أما بعد حوالي سنة واحدة من التوقف عن التدخين فينخفض خطر الإصابة بالنوبات القلبية إلى النصف مقارنة بمن يستمر في التدخين، وبعد حوالي 5 - 10 سنوات ينخفض خطر الإصابة بالسرطان الدماغية وسرطانات الفم والحلق والحجرة بشكل كبير، وبعد 10 - 15 سنة يصبح خطر الإصابة بسرطان الرئة حوالي النصف مقارنة بالمدخن، ويقترب خطر أمراض القلب من خطر الشخص الذي لم يدخن أبدًا. (المقال كاملا في الموقع الإلكتروني).

أكاديمي وعضو مؤسس بجمعية الصيادلة البحرينية

سيشارك في سباق 160 كم.. ومشاركة مهمة للأنجال

ناصر بن حمد يشهد الفحص البيطري لسباق سامورين الدولي للقدرة



شهد سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الإنسانية وشؤون الشباب قائد الفريق الملكي للقدرة، الفحص البيطري الخاص بسباق سامورين الدولي للقدرة، الذي تستضيفه جمهورية سلوفاكيا.

وتابع سموه سير إجراءات الفحص والجهوزية البيطرية للخياد المشاركة.

وسيشترك سموه في سباق سامورين الدولي لمسافة 160 كيلومتراً، فيما تشارك سمو الشبيخة شيمه بنت ناصر بن حمد آل خليفة في سباق 100 كم الدولي، وسيشارك سمو الشيخ حمد بن ناصر بن حمد آل خليفة في سباق 120 كم الدولي للعموم، وسمو الشيخ محمد بن ناصر بن حمد آل خليفة في سباق 120 كم الدولي لفئة الناشئين والشباب.

وقاد سموه التدريب الأخير للفريق الملكي للقدرة، بمشاركة الأنجال، وذلك في إطار الاستعدادات النهائية لخوض منافسات السباق. وأكد سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة أن المشاركة في سباق سامورين الدولي تمثل محطة مهمة ضمن برنامج الإعداد للمراحل

إلى اكتساب الخبرة وخوض المنافسات على المستوى العالمي.

وسيشترك الفريق الملكي للقدرة في سباق سامورين الدولي بعدد من الفرسان في مختلف الفئات والمسافات، في إطار حرص الفريق على استيفاء متطلبات التأهيل وتعزيز جهوزية الفرسان والخياد للاستحقاقات المقبلة وتحقيق أفضل النتائج على الساحة الدولية.

الفريق المشاركين بمختلف الفئات في تقديم مستويات متميزة تعكس المكانة المرموقة لرياضة القدرة البحرينية على الساحة الدولية. وتكتسب مشاركة أنجال سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة في سباق سامورين الدولي أهمية خاصة، إذ تمثل أول مشاركة دولية لهم في رياضة القدرة على المستوى الخارجي، بعد مرحلة من الإعداد والتأهيل، في خطوة تهدف

مدروس يركز على تحقيق أفضل مستويات الجهوزية، واستيفاء متطلبات التأهيل المطلوبة للمشاركة في بطولة العالم للناشئين والشباب المزمع تنظيمها في مدينة سامورين العام المقبل 2027، وستكون هذه المشاركة فرصة مناسبة للتعرف على أرضيات مسارات قرية سامورين التي احتضنت في العام 2016 بطولة العالم للعموم، متمنياً التوفيق لجميع فرسان

المقبلة، مشيراً إلى أن المشاركات الأوروبية تتيح للفرسان والخياد فرصة اكتساب الخبرات، والمنافسة في أعلى المستويات، بما يسهم في رفع درجة الجهوزية الفنية والبدنية استعداداً للاستحقاقات المقبلة، وفي مقدمتها بطولة العالم للعموم، التي تتطلب إعداداً متكاملًا. وأضاف سموه أن الفريق الملكي للقدرة يواصل تنفيذ خطته الإعدادية للأنجال وفق برنامج

“الأحمر” يواجه مصر اليوم في النهائي بطموح الحفاظ على الكأس

”شباب السلة” على موعد مع اللقب العربي



في الدور التمهيدي فرصة التنافس على اللقب، بعدما أقيمت المنافسات بنظام الدوري من دور واحد، وهو ما جعل مواجهة اليوم تتوج مشوار المنتخبين الذين قدما أفضل المستويات طوال البطولة.

وتأتي مشاركة منتخبنا في البطولة العربية ضمن البرنامج الإعدادي لبطولة الخليج المؤهلة إلى كأس آسيا، والمقرر إقامتها في دولة قطر الشهر المقبل، حيث استفاد اللاعبون من الاحتكاك القوي مع مدارس عربية مختلفة، في إطار الاستعداد للاستحقاقات المقبلة.

ويأمل الأحمر الشاب أن يختتم مشاركته بأفضل صورة ممكنة، من خلال رد الاعتبار أمام المنتخب المصري، والمحافظة على اللقب العربي، تأكيداً للتطور الذي تشهده كرة السلة البحرينية على مستوى الفئات العمرية.

73-58، ويواصل تألقه بالفوز على المنتخب المغربي 46، ليضمن التأهل إلى النهائي قبل الجولة الأخيرة. وفي ختام الدور التمهيدي، تعرض منتخبنا لخسارته الأولى أمام المنتخب المصري بنتيجة 60-88، ليحتل المركز الثاني برصيد أربعة انتصارات وهزيمة واحدة، فيما تصدر المنتخب المصري جدول الترتيب بالعلامة الكاملة، لتجدد المواجهة بين المنتخبين في النهائي. وتكتسب مواجهة اليوم أهمية كبيرة بالنسبة لمنتخبنا، إذ يسعى الجهاز الفني بقيادة المدرب الوطني سلمان رمضان إلى الاستفادة من دروس لقاء الدور التمهيدي، ومعالجة الأخطاء التي ظهرت خلاله، من أجل تقديم مستوى مختلف في النهائي وحسم اللقب العربي للمرة الثانية على التوالي.

وكان نظام البطولة قد منح صاحبي المركزين الأول والثاني

البلاد | المحرر الرياضي

يخوض منتخبنا الوطني للشباب لكرة السلة، اليوم السبت، مواجهة الحسم أمام نظيره المصري في المباراة النهائية للبطولة العربية تحت 18 عامًا، المقامة في مدينة صفاقس بالجمهورية التونسية، وسط طموحات كبيرة بالحفاظ على اللقب العربي وإضافة إنجاز جديد إلى سجل كرة السلة البحرينية. ويدخل منتخبنا المباراة النهائية بعدما قدم مشوارًا مميزًا في الدور التمهيدي، حقق خلاله أربعة انتصارات متتالية، استهلها بالفوز على المنتخب الجزائري بنتيجة 51-60، ثم تغلب على المنتخب التونسي صاحب الأرض والجمهور 66-78، قبل أن يتجاوز المنتخب الليبي

مجلس الإدارة الجديد يتجه إلى التزكية.. مراغي لـ ”البلاد الرياضي“:

خالد بن سلمان ترشح وحيداً لرئاسة نادي النجمة

وصلاح علي الرفاعي، وفهد خميس علي الريحي، ومهند فهمي أمين، ونزار عقيل رئيس، وخالد حسن محمد مسيح، وعمار عبد الجليل عبدالرسول. وأكد مراغي أن الخطوة المقبلة تتمثل في تحديد موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية والإعلان عنه رسميًا، وذلك بعد استكمال جميع الإجراءات الإدارية والقانونية الخاصة بالعملية الانتخابية، حيث سيتم خلالها اعتماد تزكية مجلس الإدارة الجديد. واختتم مراغي تصريحه بالتأكيد على حرص نادي النجمة على الالتزام بجميع اللوائح والأنظمة المنظمة للعملية الانتخابية، متمنياً التوفيق لمجلس الإدارة الجديد في قيادة النادي خلال المرحلة المقبلة، ومواصلة تحقيق النجاحات والإنجازات على مختلف الأصعدة.

مع الهيئة العامة للرياضة، تمديدها حتى 2 يوليو، بهدف إتاحة الفرصة أمام الراغبين في الترشح لعضوية مجلس الإدارة. وأضاف أن باب الترشح أسفر عن تقدم الشيخ خالد بن سلمان بن خالد آل خليفة مرشحًا وحيدًا لرئاسة النادي، إلى جانب ترشح 11 عضوًا لشغل مقاعد مجلس الإدارة، وهو العدد المطابق للمقاعد المخصصة للعضوية، ما يعني فوزهم جميعًا بالتزكية، وفقًا للوائح والإجراءات المنظمة للعملية الانتخابية، دون الحاجة إلى إجراء انتخابات. وأشار إلى أن قائمة المرشحين لعضوية مجلس الإدارة تضم كلاً من: الشيخ خليفة بن سلمان بن مبارك آل خليفة، والشيخ حمد بن طلال بن محمد آل خليفة، وأحمد يوسف عبدالله، وحمد محمد السبيعي، وحمد سلمان أحمد،

البلاد | محمد الدرازي

قال أمين السر العام بنادي النجمة، يوسف مراغي، إن الترشح لمجلس إدارة النادي في دورته الجديدة شهد ترشح الشيخ خالد بن سلمان بن خالد آل خليفة لمنصب رئيس النادي وحيدًا، إلى جانب اكتمال عدد المرشحين لعضوية مجلس الإدارة، الأمر الذي يمهد لتزكية المجلس الجديد خلال الجمعية العمومية العادية المقبلة. وأوضح مراغي، في تصريح خاص لـ ”البلاد الرياضي“، أن فترة الترشح بدأت في 11 يونيو الماضي، وكان من المقرر أن تستمر حتى 25 من الشهر ذاته، قبل أن تقرر إدارة النادي وبالتنسيق



الشيخ خالد بن سلمان



يوسف مراغي



صفحة تتناول أبرز ما يتعلق بالاقتصاد في السعودية عموماً، وتقدم محتوى يهتم القارئ البحريني والسعودي، ويركز على ما يعزز التكامل الاقتصادي بين البلدين.

اقتصادات سعودية

أصول تتجاوز 1.2 تريليون دولار تعيد رسم خريطة الاستثمارات العالمية

"PIF" ينتزع الصدارة عربياً ويصبح رابع أكبر صندوق ثروة سيادي عالمياً

ووسع استثماراته في المشاريع العملاقة، بما في ذلك "إكسبو 2030 الرياض" و"القديرة" و"أمالا"، إلى جانب إبرام شراكات استثمارية دولية مع مؤسسات مالية عالمية مثل غولدمان ساكس وفرانكلين تيمبلتون. ويرى مراقبون أن النتائج الأخيرة تعكس انتقال صندوق الاستثمارات العامة من مرحلة بناء المحفظة الاستثمارية إلى مرحلة جني ثمار الاستثمارات طويلة الأجل، مع ارتفاع الربح التشغيلي إلى 77.9 مليار ريال وزيادة الإيرادات إلى 449 مليار ريال خلال العام الماضي. وتأتي هذه القفزة في وقت يواصل فيه الصندوق مساره نحو هدفه الاستراتيجي المعلن برفع الأصول الخاضعة للإدارة إلى نحو تريليوني دولار بحلول عام 2030، ما قد يضعه مستقبلاً ضمن أكبر 3 صناديق ثروة سيادية في العالم إذا استمر معدل النمو الحالي.



وجاء النمو في الأصول بالتزامن مع تسارع نشاط الصندوق خلال 2025، إذ أطلق شركة "هيوماين" المتخصصة في تطوير منظومة الذكاء الاصطناعي،

أبوظبي للاستثمار التي بلغت نحو 1.19 تريليون دولار، وفق بيانات مؤسسة "Global SWF" المتخصصة في تتبع الصناديق السيادية، وحسابات "العربية Business".

ويعني ذلك أن صندوق الاستثمارات العامة أصبح مرشحاً لاحتلال المركز الرابع عالمياً بين صناديق الثروة السيادية، خلف الصندوق السيادي النرويجي وصندوق "SAFE" و"CIC" الصينيين، ومتقدماً على جهاز أبوظبي للاستثمار والهيئة العامة للاستثمار الكويتية.

كما يرسخ هذا التقدم موقع الصندوق كأكبر صندوق سيادي في الشرق الأوسط والعالم العربي، في وقت تشتد فيه المنافسة بين الصناديق الخليجية على قيادة الاستثمارات العالمية في قطاعات التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي والبنية التحتية والطاقة.

عزز صندوق الاستثمارات العامة السعودي PIF موقعه بين أكبر صناديق الثروة السيادية في العالم، بعدما كشف عن ارتفاع أصوله إلى 4.54 تريليون ريال بنهاية عام 2025، في خطوة من شأنها أن تدفعه إلى المركز الرابع عالمياً وتجعله أكبر صندوق ثروة سيادي عربي من حيث حجم الأصول. وأظهرت القوائم المالية الموحدة المدققة التي نشرها الصندوق ارتفاع إجمالي الأصول بنسبة 5% إلى 4.54 تريليون ريال، مقارنة مع 4.32 تريليون ريال في نهاية 2024، فيما قفز صافي الربح إلى 65.1 مليار ريال مقابل 25.8 مليار ريال في العام السابق، بدعم من نمو الإيرادات وتحسن الأداء التشغيلي وتوسع الاستثمارات محلياً وعالمياً. وباحتساب قيمة الأصول الجديدة، ترتفع أحجام أصول الصندوق إلى ما يعادل نحو 1.21 تريليون دولار، متجاوزة التقديرات الأخيرة لأصول جهاز

افتتاح برج "بيوتات رايز" في الخبر.. تجربة سكنية فاخرة بمعايير عصرية



شهدت مدينة الخبر في المنطقة الشرقية افتتاح برج "بيوتات رايز" السكني الفاخر، بحضور نخبة من رجال الأعمال والشخصيات الاجتماعية والإعلاميين والمهتمين بالقطاع العقاري، في مناسبة تعكس أهمية المشروع بوصفه أحد أبرز المشاريع السكنية العمودية الحديثة في المنطقة.

ويُعد برج "بيوتات رايز" من المشاريع السكنية النوعية التي تجمع بين الفخامة وجودة الحياة والتقنيات الذكية، إذ يقع في موقع استراتيجي مميز بحي الحمراء "الشبيلي" بمدينة الخبر، مباشرة بجوار الشبيلي جراند مول، ويتمتع بإطلالات بانورامية على بحيرة الشبيلي والخليج العربي، ما يمنحه قيمة استثنائية للسكان والمستثمرين على حد سواء.

ويتكون المشروع من 22 طابقاً تضم 132 وحدة سكنية فاخرة، ضُمت وفق أحدث المعايير المعمارية والهندسية، لتوفر بيئة سكنية متكاملة تلبي تطلعات الباحثين عن الرفاهية والخصوصية والراحة، ضمن مفهوم عصري للسكن العمودي الراقي. ويضم البرج مجموعة متكاملة من المرافق والخدمات الراقية، تشمل نوادي صحية متخصصة، ومساح داخلية وخارجية، وصالات رياضية مجهزة بأحدث الأجهزة، إلى جانب أنظمة البيوت الذكية التي تمنح السكان تجربة سكنية متطورة تعتمد على التقنية والابتكار.

ويمثل "بيوتات رايز" إضافة نوعية للمشهد العمراني والاستثماري في مدينة الخبر والمنطقة الشرقية، من خلال تقديم منتج سكني فاخر يواكب تطلعات السوق العقاري، ويسهم في تعزيز جودة الحياة وتوفير خيارات سكنية حديثة تجمع بين الموقع الحيوي والتصميم المتقن، والخدمات المتكاملة.

الظهران.. طموح سعودي لتحويل مدينة الطاقة إلى مركز عالمي للشركات الكبرى



صورة تخيلية تعبر عن طموح الظهران لتتحول إلى مركز عالمي لشركات الطاقة والصناعات المتقدمة

مشروعات سعودية كبرى في الطاقة النظيفة والمتجددة، والهيدروجين، وتخزين الطاقة، إلى جانب تطوير المدن الصناعية المتخصصة مثل مدينة الملك سلمان للطاقة "سبارك"، التي تُعد أحد المشاريع الداعمة لتوطين صناعات الطاقة وتعزيز سلاسل الإمداد.

وبذلك، لا يبدو الحديث عن الظهران مجرد طرح رمزي، بل ينسجم مع مسار اقتصادي أوسع تسعى من خلاله المملكة إلى إعادة تعريف دورها في أسواق الطاقة العالمية، من دولة موزدة للنفط إلى مركز عالمي للطاقة والصناعة والتقنيات المتقدمة.

ويمثل طموح نقل المقرات العالمية إلى الظهران خطوة تعكس الثقة في قدرات المملكة ومكانة المنطقة الشرقية، وتفتح الباب أمام دور أكبر للمدينة في مستقبل الاقتصاد السعودي، بوصفها بوابة عالمية لصناعة الطاقة ومركزاً محتملاً للشركات الكبرى العاملة في هذا القطاع.

الطاقة في المملكة والمنطقة. كما تتمتع المدينة بموقع استراتيجي في المنطقة الشرقية، القريبة من أكبر التجمعات الصناعية ومراكز الإنتاج والتصدير، الأمر الذي يمنحها ميزة تنافسية لاستقطاب الشركات العالمية العاملة في مجالات الطاقة والخدمات الصناعية والتقنيات المرتبطة بها.

وخلال السنوات الأخيرة، كثفت المملكة جهودها لتعزيز المحتوى المحلي وتوطين الصناعات المرتبطة بالطاقة، عبر برامج ومبادرات عدة، من بينها برنامج اكتفاء، الذي أسهم في دعم سلاسل الإمداد وتمكين الشركاء المحليين والدوليين من تأسيس منشآت صناعية داخل المملكة. ويعكس هذا التوجه رغبة سعودية في تحويل قطاع الطاقة من قطاع إنتاج وتصدير فقط، إلى منظومة صناعية متكاملة توفر فرصاً استثمارية ووظيفية واسعة.

كما يتزامن الطموح الخاص بالظهران مع



تتجه المملكة العربية السعودية إلى تعزيز مكانة الظهران بوصفها مركزاً عالمياً لصناعة الطاقة، مستندة إلى تاريخ المدينة ومكانتها الاقتصادية، وما تمثله من ثقل في قطاع النفط والغاز والصناعات المرتبطة بهما، إلى جانب التحولات الواسعة التي تشهدها المملكة ضمن مستهدفات رؤية 2030. وفي تصريح سابق لوزير الطاقة السعودي الأمير عبدالعزيز بن سلمان خلال منتدى ومعرض "اكتفاء 2023"، أكد أن الطموح السعودي لا يقتصر على انتقال المكاتب الإقليمية للشركات العالمية إلى المملكة، بل يتجاوز ذلك إلى جذب مقراتها العالمية إلى الظهران، باعتبارها إحدى أهم المدن المرتبطة بصناعة الطاقة على مستوى العالم.

وقال الوزير في تصريحه إن ما تطمح إليه المملكة هو ألا تقتفي الشركات العالمية بنقل مكاتبها الإقليمية فحسب، بل أن تنقل مقراتها العالمية إلى الظهران، مشيراً إلى أن هذا التوجه يعكس مرحلة جديدة من الطموح الاقتصادي والصناعي، بعد أن كان انتقال المكاتب الإقليمية يمثل حلماً في السابق.

ويأتي هذا الطموح في ظل التحول الكبير الذي تقوده السعودية في قطاع الطاقة، من خلال توسيع الاستثمار في النفط والغاز والطاقة النظيفة والهيدروجين والصناعات البتروكيمياوية وسلاسل الإمداد، بما يعزز موقع المملكة كمركز عالمي شامل للطاقة، وليس مجرد مصدر تقليدي للنفط.

وتحظى الظهران بخصوصية كبيرة في هذا التوجه، كونها تحتضن المقر الرئيس لشركة أرامكو السعودية، وتمثل رمزاً تاريخياً لصناعة

السعودية تتصدر نمو أعداد المليارديرات خلال 5 سنوات

تقرير

المحرر الاقتصادي



إلى أن أسعار المساكن الفاخرة عالمياً ارتفعت بنسبة 3.2% في 2025، فيما قادت منطقة الشرق الأوسط النمو العالمي بمتوسط ارتفاع بلغ 9.4%، مدفوعة بقوة أسواق العقار الفاخر في المنطقة.

كما لفت التقرير إلى صعود البحر الأحمر السعودي كوجهة واعدة في عالم اليخوت والرفاهية البحرية، مع استثمارات كبيرة في تطوير الساحل ومشاريع داعمة لليخوت، مشيراً إلى أن المنطقة الممتدة من جدة إلى العقبة تمتلك مقومات مرافق بحرية استثنائية وتجارب إبحار عالمية.

ويعزز ذلك صورة السعودية كإحدى أبرز الوجهات الصاعدة في خريطة الثروة والاستثمار والرفاهية عالمياً، في وقت تتسارع فيه حركة رؤوس الأموال والأفراد فائقي الثراء نحو الأسواق التي تجمع بين الفرص الاقتصادية، البنية التحتية الحديثة، وجودة الحياة.

نمو تصل إلى 63%، لتأتي السعودية في المرتبة الثانية عالمياً بعد إندونيسيا في نمو هذه الفئة.

ويضع التقرير هذا النمو ضمن موجة أوسع لتسارع تكوين الثروات عالمياً، إذ ارتفع عدد الأفراد فائقي الثراء حول العالم من 551,435 شخصاً في 2021 إلى 713,626 شخصاً في 2026، بما يعادل دخول 89 شخصاً يومياً إلى فئة من تتجاوز ثرواتهم 30 مليون دولار خلال السنوات الخمس الماضية.

وتبرز أهمية الأرقام السعودية في كونها لا تعكس نمواً مالياً فقط، بل تشير إلى تحولات أعمق في بنية الاقتصاد، مع توسع دور الاستثمارات الخاصة، وصعود قطاعات جديدة مرتبطة بالتقنية والسياحة والعقار الفاخر والمشاريع النوعية، إلى جانب تنامي جاذبية المملكة لدى رؤوس الأموال المحلية والدولية.

وفي قطاع العقارات الفاخرة، أشار التقرير

توقع تقرير الثروة 2026 الصادر عن مؤسسة نايت فرانك العالمية أن تتصدر المملكة العربية السعودية دول العالم في نمو أعداد المليارديرات خلال السنوات الخمس المقبلة، في مؤشر يعكس صعود المملكة على خريطة الثروة العالمية، واتساع قاعدة الفرص الاستثمارية في قطاعات الاقتصاد الجديد والعقار الفاخر والسياحة والرفاهية.

وبحسب التقرير، من المتوقع أن يرتفع عدد المليارديرات في السعودية من 23 مليارديراً في عام 2026 إلى 65 مليارديراً بحلول عام 2031، بنسبة نمو تبلغ 183%، وهي الأعلى عالمياً في القائمة التي شملها التقرير، متقدمة على بولندا والسويد وأستراليا والدنمارك. كما أظهر التقرير أن المملكة تأتي ضمن أسرع الأسواق نمواً في أعداد الأفراد فائقي الثراء، ممن تتجاوز ثرواتهم 30 مليون دولار، إذ يتوقع ارتفاع عددهم من 4,388 شخصاً في 2026 إلى 7,162 شخصاً في 2031، بنسبة



من ألف دولار إلى ثروة تتجاوز 113 مليارا

كيف بنى مايكل ديل إمبراطورية التكنولوجيا العالمية؟

البلاد | طارق البحار

لعل أصدق ما يلخص قصة الصعود المذهلة لمعلاق قطاع الحواسيب الشخصية، هو ما قاله بنفسه يوماً: "ربما كان إصرار والدتي على أن أتوقف عما أفعله هو السبب الحقيقي وراء تأسيس هذه الشركة". فمن رحم تلك المقاومة العائلية المحبة، ولد هذا الكيان التكنولوجي المهيول. تبدأ الحكاية في مدينة هيوستن بولاية تكساس، حين استقبلت عائلة مكونة من طبيب تقويم أسنان ومستشارة مالية ووسيلة بورصة، مولودها مايكل سول ديل في الثالث والعشرين من فبراير لعام 1965. منذ نعومة أظفاره، أظهر الصغير شغفاً مزدوجاً بالمال والإلكترونيات، وكان يتعجل دمج هذين العالمين، لدرجة أنه تقدم في سن الثامنة بطلب لاجتياز اختبار تعادل الثانوية العامة، رغبة منه في مغادرة مقاعد الدراسة واقتحام مجتمع المال والأعمال بشكل أسرع.

مع دخوله مرحلة المراهقة، كان مايكل يستغل ما يجنيه من وظائف جزئية للاستثمار في الأسهم والمعادن الثمينة، بينما بقي ولعه بالأجهزة والقطع الإلكترونية مستبداً به؛ ففي سن الخامسة عشرة، اشترى حاسوباً من أوائل أجهزة "أبل" وتمد إلى تفكيكه بالكامل في غرفته، مدفوعاً بفضول جارف لمعرفة أسرارهِ وإعادة تجميعه. وخلال مرحلته الثانوية، تولى وظيفة لبيع اشتراكات الصحف، واستخدم مهاراته الفطرية في البحث وتحليل البيانات لتحديد شريحة من العملاء لم يلتفت إليها أحد، ليربح 18 ألف دولار في عام واحد، اشترى بها سيارة بي ام دبليو وحاسوباً جديداً، لتبدأ ملامح مشروعه الخاص في التبلور.

وسوزان ديل "الطريقة المثلى لدعم الأجيال. وبفضل جهود جيرسترن وعرض مايكل للفكرة على الرئيس في المكتب البيضاوي، أدرج مشروع القانون ليكون كل طفل أميركي مولود بين عامي 2025 و2028 مؤهلاً للحصول على 1000 دولار من دافعي الضرائب. وتستهدف عائلة ديل شريحة أكبر سناً (المولودين بين 2016 و2024) بتقديم 250 دولاراً لكل طفل يعيش في منطقة يقل متوسط دخلها عن 150 ألف دولار، وهو ما يغطي 80 % من الأطفال في تلك الفئة. ويؤكد مايكل أن امتلاك الطفل لحساب مصرفي يرفع نسب تخرجه من الثانوية، وإقباله على التعليم العالي، وحصوله على وظيفة ومنزل، فضلاً عن تعزيز صحته النفسية. ورغم وجود مبادرات محلية سابقة كـ "سندات الأطفال"، فهذه الأولى وطنياً. ويرى مايكل في المبادرة وسيلة لتعريف الأسر بقوة النظام الرأسمالي والاستثمار التراكمي، بينما تأمل سوزان أن تمنح الأطفال شعوراً بأن بلدهم يؤمن بهم.

يعكس هذا المشروع فلسفة ديل القائمة على "البيع المباشر دون وسطاء"، وهي العقليّة التي صنعت إمبراطورية "ديل تكنولوجيز" في عصر الذكاء الاصطناعي. وتأمل العائلة أن يجذب هذا الضخ المالي مليارديرات آخرين؛ إذ ساهم جيرسترن في إنديانا، وعائلة داليو في كونيتيكت، وتكفل متبرع مجهول بمواليد سان فرانسيسكو لعام 2026. ورغم بعض الانتقادات الاقتصادية التي تخشى تقاوم الفجوة بين الأسر الغنية والفقيرة، أو تعقيدات التوزيع الجغرافي، يرى مايكل أن المبادرة خطوة تحويلية مكتملة للجهود القائمة.

يشارك الزوجان في إيمان عميق بقيمة التعليم وإصلاح العالم، وضخت مؤسستهما 3.3 مليار دولار منذ تأسيسها عام 1999. وعندما سُئل الزوجان عما يتمنيان أن ينفق الشباب أموالهم فيه مستقبلاً، أجاب مايكل: "لا أعتقد أنه ينبغي عليهم الاستماع إلينا لأننا لا نعرف ظروفهم"، بينما لخصت سوزان الأمر قائلة: "إذا كانوا يفكرون في مستقبلهم، فهذا بحد ذاته أمر جيد لمستقبل بلادنا".

المصادر:
Time
Achievement



الذكاء الاصطناعي في رعاية المرضى وأبحاث علوم الحياة، لتظل مسيرة مايكل ديل نموذجاً حياً لا يتنكر لا يتوقف وعطاء يمتد للأجيال القادمة.

أعمال الخير

وسط صخب بورصة نيويورك وشاشاتها المضئية، شقّ الزوجان مايكل وسوزان ديل طريقهما مؤخرًا لقرع جرس الافتتاح، احتفاءً بتعهد تاريخي قطاعه في "ثلاثاء العطاء" الماضي، والمتمثل في تخصيص 6.25 مليار دولار لصالح 25 مليون مستثمر مستقبلي من الأطفال في أميركا. وتُعد هذه المنحة الأكبر من نوعها كتبرع منفرد من مواطنين أميركيين، وتعادل تمويل برنامج "هيد ستارت" الوطني للطفولة المبكرة بأكمله لنصف عام.

وبحلول الرابع من يوليو، وإذا كان الآباء قد أنشأوا لأطفالهم حساباً استثمارياً من نوع (530A) أو ما يُعرف بـ "حساب ترامب"، فسيجد ملايين الأطفال أنفسهم أغنى بمقدار 250 دولاراً. ورغم أن الأموال ستظل حبيسة الحساب حتى بلوغهم سن الثامنة عشرة، إلا أن عائلة ديل تأمل أن تنمو هذه المدخرات لتشكل ركيزة لمستقبلهم. تعود جذور الفكرة إلى عام 2021 عبر براد جيرسترن، رئيس مؤسسة "إنفست أمريكا"، وحينها بدأ الزوجان حساب الأرقام بحماس على المناديل الورقية في المطاعم. ويملك الزوجان ثروة تقدر بنحو 150 مليار دولار، وصرح مايكل سابقاً ببنيتهم التبرع بالجزء الأكبر منها قبل وفاتهما. معتبرين الاستثمار في الصغار عبر "مؤسسة مايكل

بات أكبر شركة تكنولوجيا خاصة في العالم، متفوقاً على المنافسين في قطاع خوادم الحوسبة السحابية.

أعير طرح الشركة للاكتتاب العام في عام 2018 بصفقة قيمتها 21.7 مليار دولار لشراء حصص المستثمرين، مما سمح له بقيادة الكيان نحو قطاعات وأعدة كإنترنت الأشياء والذكاء الاصطناعي، ليتصدر غلاف فوربس عام 2021 بثروة بلغت 50 مليار دولار. وتوالت نجاحاته الاستراتيجية بحصده أرباحاً طائلة من بيع شركة "VMware" إلى "Broadcom" عام 2023 بمكاسب إجمالية بلغت 70 مليار دولار، ما أكد عقريته الاستثمارية.

ومع حلول مايو 2024، اختزنت ثروته حاجز 100 مليار دولار مدفوعة بالطلب العالمي الهائل على معدات وتقنيات الذكاء الاصطناعي، ليرتقي إلى المرتبة الحادية عشرة في مؤشر بلومبرغ للأثرياء بثروة ناهزت 113 مليار دولار. وتوج ديل وزوجته مسيرتهما الإنسانية في عام 2025 بتقديم تبرع خيري تاريخي وغير مسبوق بقيمة 6.25 مليار دولار لتمويل حسابات استثمارية لـ 25 مليون طفل أميركي لتعزيز فرصهم التعليمية والاقتصادية المستقبلية، مركزين على المجتمعات ذات الدخل المحدود. وفي أبريل 2026، وأصل الزوجان عطاءهما بالإعلان عن منحة ضخمة بقيمة 750 مليون دولار لجامعة تكساس في أوستن، ليتجاوز إجمالي تبرعاتهما للجامعة حاجز المليار دولار، مخصصة لإنشاء مجمع للأبحاث المتقدمة ومركز طبي متطور يستهدف دمج تقنيات

"tion" وطُرحت للاكتتاب العام جامعة 30 مليون دولار، لتتطلق بعدها نحو العالمية بمصانع وشراكات في أوروبا وآسيا وأستراليا وأميركا اللاتينية. كما كانت الشركة رائدة في التجارة الإلكترونية عبر الويب منذ يوليو 1996، ومع نهاية التسعينيات، بلغت مبيعاتها عبر الإنترنت 18 مليون دولار يومياً، لتصبح ديل الشركة الأكثر ربحية في قطاع الحواسيب الشخصية حول العالم.

ومع توسع أعمال الشركة لتشمل الخوادم وأنظمة التخزين والطابعات والخدمات التقنية، جرى اختصار الاسم إلى "Dell Inc". وفي عام 1998، أسس مايكل شركة الاستثمار الخاص "MSD Capital LP"، وتلا ذلك تأسيس "مؤسسة مايكل وسوزان ديل" الخيرية عام 1999 بالتعاون مع زوجته سوزان لبرمان التي ارتبط بها عام 1989، بهدف دعم التعليم والصحة للأطفال عالمياً. كما أصدر سيرته الذاتية التي روى فيها كيف تحول استثماره الصغير إلى إمبراطورية بقيمة 100 مليار دولار. وفي عام 2004، تنحى عن منصب الرئيس التنفيذي مع بقائه رئيساً لمجلس الإدارة، وبلوغه سن الأربعين، قدرت ثروته بنحو 20 مليار دولار، وصنفته مجلة فوربس عام 2005 كراعي أغنى رجل في أميركا. وخلال هذه الفترة، قدمت مؤسسته تبرعات سخية تجاوزت مئات الملايين لدعم القطاع الطبي والبحث وبناء مستشفى ديل للأطفال وقاعة علوم الحاسوب بجامعة تكساس.

في عام 2007، عاد ديل إلى منصب الرئيس التنفيذي بعد تراجع شركته للمركز الثاني، وتحرك سريعاً لاستعادة الصدارة عبر طرح أجهزة قوية والبيع عبر المتاجر الكبرى مثل "وال مارت" واقتحام السوق الصينية، والاعتماد على أنظمة تشغيل مثل "لينكس" لتتجاوز المبيعات 60 مليار دولار عام 2008. ورغم أزمة الرقود الاقتصادي العالمي وتوجه المستهلكين للأجهزة اللوحية والهواتف الذكية عام 2012، اتخذ ديل في عام 2013 خطوة جريئة بخصخصة الشركة مجدداً عبر صفقة استحواذ بلغت 24.4 مليار دولار بالتعاون مع "سيلفر ليك" ومايكروسوفت، محتفظاً بنسبة 16 % من الأسهم. وفي عام 2015، قاد صفقة تاريخية بالاستحواذ على شركة تخزين البيانات "EMC" مقابل 67 مليار دولار، في واحدة من أكبر الصفقات التقنية، لينتج عنها كيان "Dell Technologies" الذي

وعلى الرغم من رغبة والديه في أن يسلك طريق الطب، إلا أن عامه الأول في جامعة تكساس شهد نقطة التحول الكبرى عام 1984، حين أسس عملاً صغيراً لبيع محركات الأقراص من داخل غرفته في السكن الجامعي. في ذلك الوقت، كان مستخدمو الحواسيب مجبرين على شراء الأجهزة بمواصفاتها القياسية الثابتة من متاجر التجزئة، وأي تعديل في الذاكرة كان يتم بعد الشراء. وهنا ابتكر ديل فكرته؛ حيث كان يشتري أجهزة IBM غير المباعية من المتاجر بسعر التكلفة، ويضيف إليها ذواكر ومحركات أقراص إضافية، ثم يعيد بيعها بأسعار تقل عن أسعار التجزئة بنسبة تتراوح بين 10 إلى 15 %. برأس مال أولي بلغت قيمته ألف دولار فقط، سجل مشروعه رسمياً في تكساس، وقادته الإعلانات البسيطة لبناء قاعدة عملاء ضخمة في الجامعة، ليتطور الأمر سريعاً إلى عقود خارجية، مما دفعه خلال أشهر للانتقال إلى شقة واسعة خارج الحرم الجامعي ملأها بقطع الغيار وبدأ في تجميع الحواسيب من الصفر وبكسر تكلفة المتاجر التقليدية.

ورغم عودته لوالديه بتقليص نشاطه التجاري ليركز على دراسته، وضعت عطلة الربيع الشاب أمام أمر واقع لا يمكن إخافه؛ إذ كانت مبيعات مشروعه تسجل 80 ألف دولار شهرياً، ليتخذ قراره بترك الجامعة والتفرغ للعمل تماماً، مؤسساً شركة "PC's Limited" التي أحدثت ثورة عبر بيع الحواسيب بالطلب الهاتفي المباشر. وبحلول عام 1986، كانت الشركة أول من يقدم خدمة الدعم الفني المجاني عبر الهاتف، وهي الممارسة التي تبنتها الصناعة بأكملها لاحقاً. وفي عام 1992، أصبح مايكل ديل في سن السابعة والعشرين أصغر رئيس تنفيذي يقود شركة مدرجة في قائمة "فورشن 500" لأكبر الشركات عالمياً.

هذا الانفجار التجاري كان مدفوعاً بتطبيق أسلوب التوريد الفوري "في الوقت المحدد"، حيث كان يشتري القطع بناءً على طلبات مؤكدة في يده، ويجمع الأجهزة للتسليم المباشر، مما ألقى تكاليف التخزين وخفض المصاريف التشغيلية بشكل دراماتيكي، لينعكس ذلك في صورة وفورات للعملاء. ومع المبيعات الهائلة، فرض ديل على مورديه بناء مستودعات قرب مصانعهم لتسريع الإنتاج وتخفيض الكلفة، مما ضمن أرباحاً للجميع. وفي عام 1988، تغير اسم الشركة إلى "Dell Computer Corpora-

فعاليات

جولة "البلاد" بمهرجان صيف الألعاب بتنظيم "السياحة":

برنامج ترفيهي متكامل للأطفال والأسرة



مخصصة للأطفال، وأخرى للبنات، ومنطقة للأطفال الصغار، إضافة إلى مسرح يستضيف عروضاً يومية على امتداد 35 يوماً، في إطار برنامج ترفيهي متكامل يجمع بين الألعاب التفاعلية والشخصيات العالمية والعروض الحية.

وأولياء الأمور عن إعجابهم بالتجارب التي يوفرها المهرجان، مؤكدين أنه يقدم أنشطة تناسب جميع أفراد الأسرة، فيما أشار آخرون إلى أن الأجواء الداخلية المكيفة وتنوع الفعاليات يجعلان منه وجهة مثالية خلال الإجازة الصيفية. ويستمر مهرجان صيف البحرين للألعاب حتى 5 أغسطس، يومياً من الساعة الثانية ظهراً حتى الثامنة مساءً، فيما يستقبل زواره أيام الخميس والجمعة والسبت ابتداءً من الساعة الثانية عشرة ظهراً.



المنيرة النعيم العام
تقرير: رسول الجبري

رصدت صحيفة "البلاد" خلال جولة ميدانية أجواء النسخة الثالثة من مهرجان صيف البحرين للألعاب، الذي تنظمه هيئة البحرين للسياحة والمعارض بالشراكة مع مسرح بيون الدانة في مركز البحرين العالمي للمعارض، وسط إقبال لافت من العائلات والأطفال للاستمتاع بالتجارب الترفيهية المتنوعة التي يقدمها المهرجان طوال موسم الصيف.

وأكد القائمون على المهرجان أن النسخة الحالية تعد الأكبر منذ انطلاقه، بمشاركة 35 علامة تجارية عالمية، يشارك عدد منها للمرة الأولى في ملكة البحرين، إلى جانب أكثر من 16 فعالية وتجربة ترفيهية، مع إضافة فعاليات جديدة خلال فترة إقامة المهرجان، بما يعزز تنوع الخيارات المقدمة للزوار من مختلف الأعمار. ويضم المهرجان أربعة أقسام رئيسية تشمل منطقة





المستقبل للمهارة والمرونة والتقاطع بين الأكاديمي والحرفي

التخصص وحده لا يكفي... فماذا يريد سوق العمل؟

فرضاً مستقرة ومجزية، مؤكدة أن بعض الوظائف الفنية المتخصصة باتت أكثر طلباً من بعض الشهادات النظرية؛ لأن السوق يبحث عن يمتلك القدرة على التنفيذ والتطبيق. وتنوه إلى أن المهارات الشخصية أصبحت عاملاً حاسماً في التوظيف، مثل التواصل الفعال، والعمل الجماعي، والإلمام باللغة الإنجليزية ولغات أخرى، والقيادة، والانضباط، والمرونة الرقمية، موضحة أن أفضل المرشحين ليسوا دائماً أصحاب أعلى المعدلات، بل من يجمعون بين المعرفة الأكاديمية والمهارات التطبيقية. وتختتم قولها بأن الشهادة الجامعية ما تزال مهمة، لكنها أصبحت جزءاً من منظومة أوسع تشمل التدريب العملي، والشهادات المهنية، والخبرة المبكرة، والتعلم المستمر. وختمت برسالة إلى الطلبة وأولياء الأمور تدعو فيها إلى عدم الانسياق وراء "الوجاهة الاجتماعية" لبعض التخصصات، بل التركيز على الميول الحقيقية واحتياجات سوق العمل المستقبلية، لأن النجاح المهني في المرحلة القادمة سيكون للأكثر جاهزية وتطوراً وقدرة على التعلم المستمر.

الفرص للأكثر جاهزية

أمام عالم يتغير بسرعة غير مسبوقة، لم تعد الوظيفة مرتبطة فقط باسم التخصص أو نوع الشهادة، بل بقدرة الإنسان على التعلم والتكيف وتطوير مهاراته باستمرار، وبين التقنية، والمهارات الحرفية، والمعرفة الأكاديمية، تتشكل ملامح سوق عمل جديد يمنح الفرص للأكثر جاهزية ومرونة وابتكاراً، ولهذا، تبدو المرحلة القادمة بحاجة إلى جيل لا يكتفي بالتخرج، بل يمتلك عقلية التطور المستمر، لأن المستقبل لن يكون للأكثر حفظاً للمعلومات! بل للأقدر على تحويلها إلى قيمة وعمل وإبداع.



هيفاء عون:

الوظائف الفنية والتقنية تعود بقوة إلى الواجهة

البيانات، والأمن السيبراني، والتكنولوجيا المالية، إلى جانب استمرار الحاجة إلى التخصصات الصحية والإدارية والهندسية، لكن بروح أكثر ارتباطاً بالتقنية والابتكار.

المجالات الحرفية والتقنية

وتضيف أن من أبرز التحولات الحالية عودة الاهتمام بالمجالات الحرفية والتقنية، خصوصاً مع توسع الاقتصاد الصناعي والخدمي، حيث أصبحت تخصصات مثل الكهرباء الصناعية، وصيانة الأنظمة الذكية، والتشغيل الفني، توفر

مهن لها أولوية

وبإجراء قراءة أخرى حول المهن التي ستبقى ذات أولية، فإن الهندسة مطلوبة، لكن الأولوية تتجه أكثر نحو الهندسة المرتبطة بالطاقة المتجددة، والاستدامة، والبنية الذكية، وهندسة الأنظمة، بدلاً من بعض المسارات التقليدية المشبعة. أضف إلى ذلك، ومع تنامي دور الموانئ والطيران، والتجارة، بلغت خبراء التوظيف إلى أن إدارة سلاسل الإمداد، واللوجستيات، والتخطيط التشغيلي، أصبحت من أهم المجالات الواعدة، خصوصاً بعد ما كشفته الأزمات العالمية من أهمية هذه القطاعات، كما أن الإعلام لم يفقد أهميته، لكنه أعاد تشكيل نفسه، فالمطلوب اليوم هو الإعلامي الرقمي، وصانع المحتوى، ومحلل الجمهور، وخبير التسويق الإلكتروني، لا فقط المسارات التقليدية.

مفاهيم اختيار التخصصات

وترى الخبيرة في الشؤون الإدارية والموارد البشرية هيفاء ماجد عون أن خريجي الثانوية العامة يقفون اليوم أمام مرحلة مفصلية تختلف كثيراً عن مفاهيم اختيار التخصصات الجامعية في الماضي، مشيرة إلى أن سوق العمل الحديث لم يعد يعتمد فقط على الشهادات التقليدية أو المعدلات المرتفعة، بل على المهارات العملية والقدرة على التكيف مع التحولات الاقتصادية والتقنية المتسارعة.

وتوضح هيفاء التي تمتلك خبرة تمتد لأكثر من 20 عامًا في مجموعة "يونيتاك" وقبلها في شؤون الطيران المدني، وتدرجت خلالها في عدة مواقع إدارية والموارد البشرية، أن السنوات المقبلة ستشهد طلباً متزايداً على التخصصات المرتبطة بالتحول الرقمي، مثل الذكاء الاصطناعي، وتحليل



أحمد عطية:

170 مليون وظيفة متوقعة بـ 2030 نتيجة التغيرات

اللوجستية، والمهن الفنية والتقنية المتخصصة. وأشار إلى أن اختيار التخصص الجامعي لا ينبغي أن يعتمد فقط على التخصصات الأكثر طلباً، بل على التوازن بين ميول الطالب وقدراته واحتياجات سوق العمل، مع التركيز على تطوير المهارات الأساسية مثل التفكير التحليلي، وحل المشكلات، والتواصل الفعال، والمهارات الرقمية، والتعلم المستمر. وختم بالقول: "قد تتغير الوظائف، لكن الشخص القادر على التعلم والتطور واكتساب مهارات جديدة سيظل مطلوباً في سوق العمل".

فعاليات

منح دراسية تصل إلى 50 % وإعفاء كامل من رسوم التسجيل وجوائز قيمة للمسجلين جامعة العلوم التطبيقية تفتح أبوابها للطلبة وأولياء الأمور في أسبوع تعريفى استثنائي



استشارات أكاديمية فردية والإجابة عن جميع الاستفسارات المتعلقة بالتخصصات، وآليات القبول، والمنح الدراسية، وفرص التوظيف المستقبلية. وأكدت أن الطلبة سيتمكنون أيضاً من التعرف على البرامج الأكاديمية التي تطرحها الجامعة في مرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا، بما في ذلك البرامج البريطانية المقدمة بالشراكة مع جامعة لندن ساوث بانك، والتي تمنح الطلبة فرصة الحصول على شهادة علمية مزدوجة من الجامعة الأم ببريطانيا والثانية من جامعة العلوم التطبيقية، بما يعزز جاهزيتهم للمنافسة في سوق العمل محلياً وإقليمياً ودولياً. (اقرأ الموضوع كاملاً بالموقع الإلكتروني)

في خطوة تعكس حرصها على تمكين الطلبة من اتخاذ القرار الجامعي بثقة ووعي، أعلنت جامعة العلوم التطبيقية عن تنظيم الأسبوع التعريفي خلال الفترة من 5 إلى 9 يوليو 2026 في حرمها الجامعي، حيث تفتح أبوابها أمام الطلبة وأولياء الأمور لاكتشاف التخصصات الأكاديمية، والتعرف على البيئة الجامعية، والالتقاء بأعضاء الهيئة الأكاديمية، في تجربة تفاعلية متكاملة تساعد على اختيار مستقبلهم الأكاديمي وفق طموحاتهم واحتياجات سوق العمل.

وتأتي هذه المبادرة بالتزامن مع استمرار القبول والتسجيل للعام الأكاديمي 2026/2027، في ظل الإقبال المتزايد الذي تشهده الجامعة، وما حققته من إنجازات أكاديمية وتصنيفات عالمية عززت مكانتها كواحدة من أبرز مؤسسات التعليم العالي في مملكة البحرين. وأوضحت مديرة إدارة التسويق والعلاقات العامة بجامعة العلوم التطبيقية، رقية محسن، أن الجامعة خصصت مجموعة من المزايا الحصرية للطلبة الذين يستكملون إجراءات التسجيل خلال الأسبوع التعريفي، تشمل إعفاءً كاملاً بنسبة 100 % من رسوم التسجيل لبرامج البكالوريوس والدراسات العليا، بالإضافة إلى دخول جميع المسجلين في سحب على جوائز قيمة، مشيرة إلى أن الإعفاء من رسوم التسجيل سيستمر حتى 31 يوليو 2026.

وأضافت أن الأسبوع التعريفي لا يقتصر على التعريف بالتخصصات الأكاديمية، بل يتيح للطلبة وأولياء الأمور فرصة معايشة الحياة الجامعية على أرض الواقع، من خلال جولات داخل الحرم الجامعي، وزيارات للمختبرات والقاعات الدراسية والمرافق الرياضية والترفيهية، إلى جانب لقاءات مباشرة مع أعضاء الهيئة الأكاديمية للحصول على

“التجارة” تدعو الشركات لتقديم التقرير المالي مع قرب انتهاء المهلة

البلاد | المحرر الاقتصادي

واللوائح المعمول بها، وتسهم بشكل فعال في تعزيز الثقة بين الشركات والمستثمرين والجهات الرقابية، إلى جانب مختلف المتعاملين في بيئة الأعمال. وأكدت ضرورة حرص الشركات على سلامة ودقة البيانات المقدمة، مبينة أنه يجب إعداد هذه التقارير من خلال مكاتب وشركات تدقيق معتمدة ومسجلة لدى وزارة الصناعة والتجارة. وأضافت في رسالة عبر إذاعة البحرين أنه يشترط أن تكون التقارير مدققة وموقعة من مدقق حسابات معتمد ومن إدارة الشركة، مع ضرورة توافق البيانات المالية مع السجلات الفعلية للشركة وتقرير المدقق الخارجي. وذكرت أنه يمكن تقديم التقارير المالية السنوية بكل يسر وسهولة من خلال الموقع الإلكتروني "سجلات" عبر الدخول إلى الخدمات الإلكترونية واختيار خدمة التقرير السنوي، ومن ثم استكمال إجراءات التقديم وإرفاق المستندات المطلوبة.

ودعت جميع الشركات إلى المبادرة لاستكمال متطلبات التقديم قبل انتهاء المهلة القانونية، وذلك لتجنب أي إجراءات تنظيمية قد تترتب على التأخير أو على وجود اختلافات جوهرية في البيانات المقدمة.

دعت وزارة الصناعة والتجارة أصحاب الأعمال والشركات إلى المبادرة بتقديم التقارير المالية السنوية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025 قبل انقضاء المدة القانونية المقررة. وشددت الوزارة على أهمية الالتزام بمتطلبات الإفصاح والشفافية من خلال الأنظمة الإلكترونية المعتمدة، لضمان دقة البيانات وتجنب أي إجراءات تنظيمية ناتجة عن انتهاء المدة القانونية المقررة لتقديم هذه التقارير. وذكرت المحلل المالي بإدارة رقابة الشركات بوزارة الصناعة والتجارة مروة عبد الجليل أن قسم التحليل المالي والمعلومات الاقتصادية يحث الشركات على استكمال متطلبات تقديم التقارير المالية السنوية الخاصة بالسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025. وأوضحت أن هذا التذكير يأتي بالتزامن مع قرب انتهاء المدة القانونية المقررة لتقديم هذه البيانات، مشيرة إلى أن التقارير المالية السنوية تعد أداة مهمة لعرض الوضع المالي للشركات ونتائج أعمالها بصورة واضحة وشفافة. وقالت المحلل المالي إن هذه التقارير تعكس مدى التزام المنشآت بالأنظمة



شركات تواصل التجهيز للصفقات لتتمكن من تنفيذها سريعًا عندما تستقر أوضاع السوق

طروحات خليجية مرتقبة تحيي آمال تعافي الاكتتابات من الركود

التوصيل السريع الناشئة "نينجا"، وشركة "اتحاد سلام للاتصالات"، بحسب ما أوردته "بلومبرغ نيوز" سابقًا.

ثبتت صعوبة إتمام الصفقات. فقد أفشلت الحرب الإدراج المزمع لشركة المقاولات "مطلق الغويري" الذي كان يستهدف جمع 799 مليون دولار، وكان سيصبح أكبر طرح عام أولي في المملكة منذ أكثر من عام، بعدما خفض المستثمرون طلباتهم في أعقاب التصعيد خلال يونيو، وفقًا لما أوردته "بلومبرغ نيوز". كذلك تركت عدة شركات سعودية أخرى، من بينها سلسلة مطاعم "الرومانسية" (وشركة التطوير العقاري "الديار العربية"، موافقاتها التنظيمية تنقضي وسط حالة عدم اليقين.

تشمل الطروحات المحتملة الجاري الإعداد لها أيضًا شركة "تعبئة المياه الصحية"، وشركة التوصيل السريع الناشئة "نينجا"، وشركة "اتحاد سلام للاتصالات"، بحسب ما أوردته "بلومبرغ نيوز" سابقًا. (اقرأ الموضوع كاملاً بالموقع الإلكتروني)



قائمة الطروحات المحتملة الأخرى شركة "اريسيلورميتال تيوبيلر برودكتس" في الجبيل المدعومة من الصندوق السيادي السعودي، وشركة "الخريف للبترول".

تشمل الطروحات المحتملة الجاري الإعداد لها أيضًا شركة "تعبئة المياه الصحية" وشركة

مقاولات سعودية كبرى إلى تأجيل طرحها العام الأولي في يونيو. ومن بين شركات التكنولوجيا التي تستعد للإدراج في المملكة "تورنت" و"ماسستر وركس" (وفقاً لأشخاص مطلعين على الأمر طلبوا عدم الكشف عن هوياتهم لدى مناقشة معلومات غير معلنة). وتشمل

حتى تتمكن من إطلاقها سريعاً عندما تستقر أوضاع السوق.

قال رودي سعدي، رئيس أسواق رأس المال للأسهم في الشرق الأوسط وأفريقيا لدى "سي تي غروب": "قائمة الصفقات المرتقبة للنصف الثاني من العام واعدة، رغم أننا لا نحتاج بالضرورة إلى طروحات عامة أولية بمليارات الدولارات".

وأضاف: "إذا جاءت الصفقات بالحجم المناسب، وسجلت أسهمها أداءً جيداً خلال نافذة الطرح المقبلة، فستتحرك بقية الصفقات المرتقبة سريعاً".

من جانبه، قال سامر الدغيلي، الرئيس المشارك لأسواق رأس المال والاستشارات في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وتركيا لدى "إتش إس بي سي"، إن البنك لديه "قائمة قوية وعالية

الجودة" تضم نحو 45 تفويضاً في أسواق رأس المال للأسهم وعمليات الاندماج والاستحواذ في المنطقة.

تملك السعودية حالياً أقوى قائمة صفقات مرتقبة في المنطقة، رغم أن الصراع دفع شركة

أطالت حرب إيران أمد الركود الذي تشهده الطروحات العامة الأولية في الخليج، والذي بدأ حتى قبل اندلاع الصراع. أما الآن، فقد أصبحت صفقات مرتقبة في السعودية والإمارات والكويت وقطر تثير آمالاً في انتعاش النشاط بعد فصل الصيف، بحسب تقرير لـ "الشرق بلومبرغ".

جمعت الطروحات العامة الأولية في الخليج ما يزيد قليلاً على مليار دولار منذ بداية العام، وهو أدنى مستوى منذ 2021، في تناقض حاد مع طفرة ما بعد الجائحة التي حولت المنطقة إلى واحدة من أكثر أسواق الاكتتابات نشاطاً في العالم، مع تسريع حكومات المنطقة برامج الخصخصة.

رغم إعلان الولايات المتحدة وإيران عزمهما مواصلة محادثات السلام، أبرزت الضربات التي استهدفت دولاً خليجية خلال عطلة نهاية الأسبوع مدى هشاشة أي وقف لإطلاق النار. مع ذلك، يقول مصرفيون متخصصون في أسواق الأسهم إن الشركات تواصل التجهيز للصفقات

زيادة حركة الملاحة عبر هرمز مع استمرار وقف إطلاق النار



تضاعفت حركة الملاحة عبر مضيق هرمز أكثر من أربع مرات خلال الأسبوع الماضي، في مؤشر على ثقة مالكي السفن بقدرتهم على المرور بأمان عبر هذا الممر المائي المتنازع عليه دون التعرض للهجوم.

وبناءً على متوسط متحرك لسبعة أيام من بيانات الملاحة الصادرة عن منصة "سيجنال"، ارتفع عدد الرحلات القابلة للتنجيز والتي تعبر الخليج وتغادره يوميًا من رحلة أو رحلتين خلال معظم فترة النزاع إلى ثماني رحلات في الأول من يوليو.

وذكرت شركة شحن الحاويات "هabaj لويد" أن أربع سفن كانت عالقة في الخليج قد غادرت هرمز، كما أعلنت "ميرسك" أن سفينتين تابعتين لها غادرتا هرمز الأسبوع الماضي، وذلك بحسب ما نقلته صحيفة "فاينانشال تايمز". ورغم ازدياد حركة الملاحة إلا أن هذه الأرقام لا تزال أقل

بكثير عن عدد الرحلات المسجلة قبل اندلاع الحرب، لكنها تظهر رغبة الشركات المشغلة في استغلال حالة الهدوء النسبي عقب توصل الولايات المتحدة وإيران إلى مذكرة تفاهم.

الفيدرالي الأميركي يدخل "عصر الغموض".. وارش يرفض توجيه الأسواق بشأن الفائدة



رئيس مجلس الاحتياطي الفيدرالي الأميركي

اجتماع يوليو المقبل، مؤكداً أن كل اجتماع سيعتمد على البيانات الاقتصادية المتاحة في حينه، دون الالتزام بمسار محدد مسبقاً. جاءت تصريحات وارش بعد أسابيع فقط من

دخل مجلس الاحتياطي الفيدرالي الأميركي مرحلة جديدة من التواصل مع الأسواق، بعدما تبنى رئيسه الجديد كيفن وارش نهجاً أكثر غموضاً، رافضاً تقديم أي توجيهات مسبقة بشأن المسار المستقبلي لأسعار الفائدة، في تحول قد يزيد من تقلبات الأسواق خلال الفترة المقبلة، حسب ما نشرته "اسواق بزنز" و أكد وارش أن مخاطر التضخم تراجعت مقارنة بالفترة الماضية، لكنه شدد في الوقت نفسه على أن مهمة البنك المركزي في إعادة التضخم إلى مستهدفاته "لم تنته بعد". بحسب ما أوردته بلومبرغ

في تحول لافت عن نهج "التوجيه المستقبلي" الذي اعتادت عليه الأسواق خلال السنوات الماضية، أوضح وارش أن المستثمرين لن يحصلوا بعد الآن على إشارات مسبقة بشأن قرارات السياسة النقدية. ورفض رئيس الفيدرالي الإجابة عن توقعات



الذكاء الاصطناعي يوسع الفجوة بين أميركا وأوروبا في قائمة أكبر 100 شركة عالمية



الدولار يتجه لانخفاض أسبوعي مع تراجع توقعات رفع الفائدة



صندوق النقد والبنك الدولي يعرضان دعم إعادة إعمار فنزويلا بعد الزلازلين

أسواق



تذبذب أسعار النفط وتعافي صادرات الخليج

تذبذبت أسعار النفط في تداولات ضعيفة مع تعافي الإمدادات من الخليج، إذ اقتربت صادرات السعودية من مستويات ما قبل الحرب. وتداول خام برنت قرب 72 دولارًا وخام غرب تكساس دون 69 دولارًا للبرميل. وتتواصل المحادثات الأميركية الإيرانية لتحويل الهدنة إلى سلام دائم، بينما توقع سيتي غروب انخفاض برنت إلى 60 دولارًا بنهاية العام.

تعافي الأسهم الآسيوية بقيادة التكنولوجيا

ارتفعت الأسهم الآسيوية حيث صعد مؤشر إم إس سي آي بنسبة 1.1، مدعومًا بتعافي أسهم التكنولوجيا وتقليص رهانات رفع الفائدة. وقفز مؤشر كوسبي الكوري بنسبة 3، بينما زادت أسهم سامسونج 6.5 عقب أنباء عن محادثات لتصنيع رقائق ذكاء اصطناعي. كما أظهرت المؤشرات في الصين وهونغ كونغ واليابان مكاسب واسعة، معززة الثقة في الإمكانيات الطويلة للتكنولوجيا.



الذهب يرتفع مع تراجع التوقعات

صعد الذهب إلى 4195 دولارًا للأونصة بعد بيانات توظيف أميركية ضعيفة قلصت احتمالات رفع الاحتياطي الفيدرالي لأسعار الفائدة في يوليو. وتزامن ذلك مع تراجع أسعار النفط، مما خفف الضغوط التضخمية. كما أثارت حملة يقودها دونالد ترمب لإعادة تشكيل مجلس محافظي الفيدرالي مخاوف بشأن استقلاليته، ما أسهم في دعم مكاسب المعدن النفيس كأداة تحوط.

أسعار الأسهم

02 يوليو 2026

المواد الأساسية

↓

ALBH BD 0.971

الصناعات

APMTB BD 0.945

BASREC BD 1.000

السلع الاستهلاكية المالية

DUTYF BD 0.384

FAMILY BD 0.320

GHG BD 0.360

NHOTEL BD 0.280

ABRAAJ BHD 0.153

العقارات

CPARK BD 0.160

EBRIT BD 0.060

SEEF BD 0.128

السلع الاستهلاكية الأساسية

BFM BD 0.365

BMMI BD 0.540

POLTRY BD 0.200

TRAFCO BD 0.260

الشركات غير البحرينية

KFH \$ 2.450

BMUSC BD 0.377

تقنية المعلومات

↑

SILAH BD 0.172

الاتصالات

CINECO BD 0.200

↓

BEYON BD 0.465

ZAINBH BD 0.120

المال

SALAM BD 0.219

ABC \$0.310

ARIG \$ 0.940

BKIC BD 0.421

BCFC BD 0.231

↑

BISB BD 0.071

BNH BD 0.525

BBK BD 0.585

ESTERAD BD 0.200

↓

GFFH \$ USD 0.578

INOVEST \$ 0.339

ITHMR USD 0.031

Khaleeji BD 0.070

↓

NBB BD 0.545

SOLID BD 0.400

TAKAFUL BD 0.134

UGH BD 0.860

UGIC BD 0.038

شركات مغلقة

SICO-C BHD 0.157

تقلبات عنيفة تضرب أسهم السيارات الكهربائية..
وسهم "لوسيد" يفقد أكثر من 8 %

بعد تحقيق 2.2 مليار دولار في عام.. ترامب يكشف عن كيف تُدار ثروته

ارتفاع أسعار النحاس إلى جانب بقية المعادن الصناعية

"المركزي" الصيني يقلص مشترياته من السندات الحكومية

لا غارد: لا أستبعد مغادرة رئاسة "المركزي" الأوروبي قبل انتهاء ولايتي

مصرف لبنان يقاضي مسؤولين سابقين بتهم اختلاس واحتيال

التجارة بين الاتحاد الأوروبي وأميركا ترتفع إلى مستوى قياسي

التضخم في إيران: ترامب يقول ارتفاع إلى 300 % وطهران تضعه عند 88.6 %

الأسهم الأميركية تشهد أكبر موجة تخرج منذ أكثر من 3 أشهر

"تسلا" تطلق السيارة "موديل واي إل" في أميركا لتعزيز المبيعات

"أنثروبك" تسعى لسد الثغرات التي تستغلها شركات صينية للوصول إلى "كلود"

زوكربيرغ: تطوير وكلاء الذكاء الاصطناعي أبداً من المتوقع

بعد التوقيع على اتفاق تجاري.. رئيس وزراء الهند يعتزم زيارة نيوزيلندا

قطاع الخدمات في بريطانيا يسجل أسوأ أداء منذ مطلع 2023

هل يصبح "آيفون" أغلى؟.. "أبل" تبحث عن رقائق صينية وسط أزمة عالمية

مصر تسعى إلى جمع مليار جنيه من رفع أسعار تذاكر القطارات

ماذا يريد سوق العمل فعلاً؟

ذكاء اصطناعي

أمن سيبراني

تحليل البيانات

قيادة واتصال

مرونة وتعلم مستمر

خبرة عمالية

خبراء الموارد البشرية: العالم يتجه نحو إعادة تعريف مفهوم "الوظيفة الناجحة"

14

قرب انتهاء المهلة القانونية لتقديم التقارير المالية السنوية للسنة المالية المنتهية في 2025

14

تعزيز مكانة الظهران بوصفها مركزاً عالمياً لصناعة الطاقة

12

البنك الدولي يرفع تصنيف دخل الأردن 5 دول أخرى في تحديث 2026

قفزة في صادرات النفط الخليجية في يونيو بدعم من تدفقات إماراتية قياسية

سعر النفط قد يهبط إلى 60 دولاراً مع انحسار صدمة مضيق هرمز

انخفاض أسعار الغذاء العالمية للشهر الثاني في يونيو

مؤشرات اقتصادية 03 يوليو 2026

(الأسعار حتى 10 مساءً)

البورصات العالمية

الرمز

آخر سعر

التغيير

DAW JONES

52,900

↑

FTSE

10,679

↑

NASDAQ

25,833

↓

NIKKEI

69,744

↑

SHANGHAI SE

4,044

↑

الذهب (الأونصة)

الذهب مقابل الدولار

4,175.38 دولار

الفضة (الأونصة)

الفضة مقابل الدولار

62.3975 دولار

عملات أجنبية

الدولار مقابل اليورو

0.8742 يورو

الدولار مقابل الإسترليني

0.7488 جنيه إسترليني

عملات رقمية

بتكوين

62,259.0 دولار

النفط (البرميل)

الخام الأميركي

68.78 دولار

خام برنت

71.94 دولار

الغاز (البرميل)

عقود الغاز الطبيعي

3.244 دولار

الألمنيوم

سعر الطن

3,093.30 دولار

متابعة أسعار الأسواق العالمية يرجى زيارة الموقع الإلكتروني
www.albiladpress.com

إدارة التحرير: +973 17111444
+973 17111467
+973 385
@local@albiladpress.com
تأسست سنة: 2008
تصدر عن دار البلاد للصحافة والنشر والتوزيع
س.ت 67133
تطبع في مؤسسة الأيام للنشر

قسم الإعلانات: +973 17111501 / 503
+973 32224492 / 36060113
الاشتراكات والتوزيع: +973 38880016
+973 17111432
+973 17111434

أكبر مستهلكي الكهرباء في العالم

الصين 10,573

أميركا 4,536

الهند 2,083

روسيا 1,176

اليابان 1,030

(تيراواط/الساعة)



tariq.albahar@albiladpress.com

@albiladnews @albiladpress

مسافرات



ضمن فعاليات الدورة الـ40 من مهرجان جرش للثقافة والفنون، وتحت شعار "إرث يمتد.. أجيالٌ تلتقي"، تستعد النجمة اللبنانية لين الحايك لإحياء حفل غنائي على المسرح الجنوبي مساء الجمعة 31 يوليو 2026.

وتشهد الدورة الحالية مشاركة ماجدة الرومي، وسلطان الطرب جورج وسوف، وإليسا، وتامر حسني، وعبادي الجوهر، ومروان خوري.



البلاد | كاريكاتير طارق البحار



طرح جوزيف عطية أحدث أعماله بعنوان "مغروم"، وهي أغنية رومانسية مفعمة بالإحساس، تحمل اللون الغنائي الذي أحبه الجمهور بصوت جوزيف وارتبط به منذ بداياته، لتعيده إلى أجوائه الكلاسيكية المميزة بأسلوب عصري. الأغنية من كلمات أحمد ماضي، وألحان الدكتور هشام بولس، وتوزيع جورج قسيس، فيما تولى فادي جيجي عمليتي "الميكس" و"الماسترينغ".

في مهرجان أفلام السعودية إلهام علي: لا للألقاب.. وأشارك في الفيلم المناسب حتى بلا مقابل



سعودي مميز. وإذا جاء النص المناسب، سأشارك فيه حتى لو كان بلا مقابل"، مؤكدة أن جودة المشروع هي المعيار الأول بالنسبة لها. كما شددت على أهمية الاستثمار في الرواية السعودية وتحويلها إلى أعمال درامية وسينمائية تعكس الهوية والثقافة المحلية، مع الاستفادة من الخبرات العربية والعالمية لتطوير الإنتاج الوطني.

وفي حديثها عن التحولات الاجتماعية، أشارت إلى أن المجتمعات اليوم أصبحت أكثر تحفظاً مقارنة بالسابق، وهو ما يفرض على الفنان موازنة حرية التعبير مع المسؤولية الفنية.

يتطور بتسارع، وأن كل فترة تحمل معها خبرات ومعلومات جديدة يجب على الفنان الاستفادة منها، خصوصاً مع الانفتاح الذي تشهده الصناعة. وعن لقب "فنانة السعودية الأولى"، أكدت أنها لا تؤمن بمثل هذه الألقاب، مشيرة إلى أن الحكم الحقيقي يبقى للجمهور وللأعمال التي يتركها الفنان. وعن غيابها عن السينما، نفت أن يكون السبب مرتبطاً بالأجر فقط، وقالت: "يُقال إن أجري مرتفع، وهذا صحيح، لكن لم يصلني حتى الآن نص

البلاد | طارق البحار

أكدت الفنانة السعودية إلهام علي أن المنصات الرقمية أحدثت تحولاً كبيراً في صناعة الدراما، وأسهمت في اكتشاف المواهب وتوسيع مساحة التجارب الفنية، مشيرة إلى أن الفنان اليوم مطالب بتطوير أدواته باستمرار لمواكبة المتغيرات المتسارعة في السوق.

وجاءت تصريحاتها في الندوة الحوارية "المنصات والدراما الجديدة.. تحولات الأداء وحدود الحرية"، التي أقيمت ضمن فعاليات اليوم الثاني من مهرجان أفلام السعودية، إذ تناولت فيها تطور الأداء التمثيلي، وحدود حرية الإبداع، ومستقبل الدراما والسينما السعودية. وأوضحت إلهام أنها تميل إلى الأعمال القصيرة لما تمنحه من تكثيف درامي وتركيز أكبر، لافتة إلى أن تنوع الشخصيات التي قدمتها في أعمال مثل "اختطاف" و "شارع الأعشى" و "سندس" شكل محطة مهمة في مسيرتها الفنية، مؤكدة أن فلسفتها في التمثيل تقوم على تقديم شخصية تبدو حقيقية للمشاهد، بعيداً عن التصنع.

وأضافت أنها تؤمن بالتحدي، وأن رصيدها الفني منحها تجارب ناجحة صنعت لها حضوراً مميزاً، قائلة إن المشهد الفني

بمشاركة بحرينية على "MBC شاهد" مغامرة شباب الخليج بأميركا في "ست شباب"



يقتربون من نهاية الفصل الدراسي ليجدوا أنفسهم أمام نقطة تحول كبرى تفرض عليهم اتخاذ قرارات مصيرية وصعبة للغاية. ومع اقتراب اللحظة الحاسمة، يجد الشباب أنفسهم في مواجهة مفترق طرق لا يرحم. أستنتج جدران هذه الشقة المشتركة في الحفاظ على ترابطهم أم أن القرارات المصيرية المقبلة ستغير مجرى أحلامهم وتفرق شملهم إلى الأبد؟ تُعرض عليهم إلى الأبد؟ تُعرض الكوميديا الاجتماعية الخليجية "ست شباب 2"، على "MBC شاهد".

ويكتشفون سريعا أن هذا العام يحمل تحديات أكبر على الصعيدين الأكاديمي والشخصي، بالإضافة إلى تحديات تنشأ بظهور شخصيات جديدة تؤثر في مسار حياتهم. وتستكشف كل حلقة كيفية تعاملهم مع هذه الصعوبات وشعورهم بالحنين للوطن، وتتصاعد المشكلات مع مرور الأيام، حتى

ستة شباب خليجيين، وشقة واحدة، ومصير يحدده الاغتراب ضمن الموسم الثاني من الكوميديا الاجتماعية الخليجية "ست شباب"، وهو من عروض "MBC شاهد" الأولى، ويُعرض على "MBC شاهد". ويضم العمل كوكبة أبرزهم أحمد المظفر، وطارق الحربي، وعبدالرحمن صابر، ومحمد الكليبي، وعمر الملا، وخالد علي، ومجموعة من الضيوف منهم حصّة النبهان، وعبدالعزيز الشهري، ووليد قشران، وعبدالله الخض، وأريج الطار، وسلمان كايد، وأمير مطر، وأمد سالم، وصالح الفيلكاوي. ويستكمل العمل في موسمه الثاني رحلة الشباب الستة، من دول مجلس التعاون الخليجي، المبتعثين في الولايات المتحدة الأميركية بفلوريدا، إذ يعودون بعد العطلة الصيفية، لتبدأ الأحداث والأزمات داخل الشقة المشتركة

التي يسكنون فيها، لنجد كل شخصية من خلفية مختلفة ويحاولون معا التغلب على ما يواجهون من أحداث درامية وأزمات.



بختام مهرجان أفلام السعودية 12

"بذرة" البحريني يحصد جائزة النخلة الذهبية للفيلم الخليجي الروائي القصير



باطلف. وفي مسابقة الأفلام الروائية القصيرة، حصد فيلم "مجهول" للمخرج إبراهيم البكري النخلة الذهبية لأفضل فيلم قصير، وفاز فيلم "صرخة نملة" للمخرجة لجين سلام بجائزة عبدالله المحيسن للفيلم الأول، ومنحت لجنة التحكيم تنويها خاصا لفيلم "الستر" لرولان حسن وسارة مصري. أما في مسابقة الأفلام الوثائقية فقد فاز فيلم "ضباب البارود" للمخرج سعد طحيطح بالنخلة الذهبية لأفضل فيلم وثائقي، وحصل فيلم "مروج حزامي" للمخرج مشعل الثبيتي على جائزة لجنة التحكيم، فيما ذهبت النخلة الذهبية للفيلم الخليجي الوثائقي إلى فيلم "فريحة" للمخرج بدر الرمي، ومنحت لجنة التحكيم تنويها خاصا لفيلم "بقشة سعد" للمخرج مجبل سعد الفرج.



المهرجان أحمد الملا كلمة الختام، التي توقفت عند أثر الأفلام والجمهور وصنّاع السينما، وما تركته هذه الدورة من ذاكرة تمتد خارج حدود أيام المهرجان.

وجاء ختام الدورة بعد أسبوع من العروض والبرامج المهنية والمعرفية، تحت شعار "كل حكاية رحلة"، إذ قدّم المهرجان خمسين فيلما توزعت بين مسابقات الأفلام الروائية الطويلة والقصيرة والوثائقية، والعروض الموازية، وبرنامج "أضواء على السينما الكورية"، ومحور "سينما الرحلة"، إلى جانب سوق الإنتاج، والندوات، والدروس المتقدمة، ولقاءات الخبراء، وجلسات توقيع إصدارات الموسوعة السعودية للسينما. وفي مسابقة الأفلام الروائية الطويلة، فاز فيلم "هجرة" للمخرجة شهد أمين بجائزة النخلة الذهبية لأفضل فيلم روائي طويل، فيما نالت الفنانة سارة طيبة جائزة النخلة الذهبية لأفضل تمثيل عن دورها في فيلم "مسألة حياة أو موت"، وذهبت النخلة الذهبية للفيلم الخليجي الروائي الطويل إلى فيلم "إركالا.. حلم كلامش" للمخرج محمد الدراجي، ومنحت لجنة التحكيم تنويها خاصا لفيلم "مسألة حياة أو موت" للمخرج أنس



من أبرز محطاتها رحيل الكاتب فريد رمضان، الذي ارتبط اسمه بعدد من التجارب الإبداعية المؤثرة. وبعد "بذرة" الفيلم القصير الساع في رصيد سلمان يوسف، كما شهد إنجازه تعاونا مع المنتج علي الإصبعي، فيما حمل عنوان الفيلم بصمة الأديب البحريني أمين صالح الذي اختاره، في تجربة عكست استمرار الشراكة الفنية بين صناع العمل، مع تبادل للأدوار الإنتاجية مقارنة بأعمالهم السابقة، ليخرج الفيلم إلى النور بوصفه أحد أبرز المشاركات البحرينية في الدورة الحالية من المهرجان. وتضمن الحفل عرض فيديو حصاد الدورة الثانية عشرة، مستعيداً أبرز لحظات المهرجان وبرامجه وعروضه ولقاءاته، قبل أن يلقى مدير



السعودية 12.

وسجل الفيلم البحريني القصير "بذرة" حضوره بقوة في المسابقة الرسمية للدورة 12 من مهرجان أفلام السعودية، وكان العمل البحريني الوحيد المنافس في المهرجان، في خطوة تواصل حضور المخرج في أبرز الفعاليات السينمائية الخليجية والعربية. وخاض الفيلم المنافسة بقصة اجتماعية ذات طابع درامي، تتناول حكاية جاسم الذي يجد نفسه مضطرا لإخفاء حقيقة إصابته بالعمى عن أسرة زوجته؛ خوفاً من انعكاسات ذلك على مكانته الاجتماعية وحياته الأسرية. ومع تصاعد الضغوط، يلجأ إلى شقيقه سعيد، الأب لأربعة أبناء، ليخضع بدلا عنه لفحص الخصوبة، إلا أن الخطة تأخذ مسارا غير متوقع بسبب تصرفات شقيقه الأصغر، لتتوالى الأحداث في إطار يجمع بين التشويق والدراما. وتأتي مشاركة "بذرة" لتشكّل محطة مهمة في مسيرة سلمان يوسف، إذ تمثل عودته إلى الإخراج بعد غياب تجاوز ست سنوات، وهي العودة التي جاءت عقب فترة صعبة مر بها، كان

البلاد | طارق البحار

اختتم مهرجان أفلام السعودية فعاليات دورته الثانية عشرة التي استضافها مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي (إثراء) في الظهران بالفترة من 26 يونيو حتى 2 يوليو 2026. المهرجان، الذي نظّمته جمعية السينما بشراكة استراتيجية مع "إثراء" (مبادرة أرامكو السعودية) وبدعم من هيئة الأفلام، وضع بصمته الأخيرة في حفل ختامي مهيب على مسرح "إثراء". وقد تولى تقديم فقرات الحفل الفنان فيصل الدوخي والإعلامية سهى الوعل، وسط أجواء احتفائية تليق بصناع السينما. وشهد الحفل مراسم تكريم وتنويع الفائزين بجوائز المسابقات الرسمية للمهرجان.

وحقق الفيلم البحريني القصير "بذرة" للمخرج سلمان يوسف جائزة النخلة الذهبية للفيلم الخليجي الروائي القصير ضمن جوائز مسابقة الأفلام القصيرة في ختام مهرجان أفلام





local@abiladpress.com

@abiladnews @abiladpress

حوادث

6000 دينار مستحقة لشاعرة

”الاستئناف“ ترفض التماس مطربة في نزاع 3 أغاني

لا يشترط تسجيل المصنف للاعتداد بالتصرفات الواردة على الحقوق المالية للمؤلف، باعتبار أن التسجيل إجراء تنظيمي لا يترتب على عدمه بطلان التصرف.

وجاء ذلك في حشيات حكم نهائي أقر بإلزام فنانة بحرينية بسداد 6000 دينار لشاعرة مقابل كلمات ثلاث أغاني ألقتها الأخيرة، إذ حالت علاقة الصداقة التي كانت تجمع الطرفين دون إبرام عقد مكتوب، غير أن شهادات الشهود واليمين الحاسمة أثبتت أن التصرف في الأغاني كان بطريق البيع، وليس على سبيل الهبة دون مقابل.

وقالت المحامية عائشة جناحي إن موكلتها تعمل في المجال الفني، ولها شهرة واسعة في كتابة الأغاني، وبحكم الصداقة السابقة مع المدعى عليها عرضت عليها ثلاث أغاني، وتم تلحينها وغناها بالفعل، وثبت من خلال المصنات المرئية ووسائل التواصل الاجتماعي انتشارها وتحقيقها شهرة واسعة، فضلاً عن ثبوت نسبة كلماتها إلى موكلتها وما يترتب على ذلك من حقوق أدبية ومالية. (اقرأ الموضوع كاملاً بالموقع الإلكتروني)



النظر شكلاً، وفي الموضوع برفضه، وألزمت طالبة الانتماس بالمصروفات، وبمبلغ 100 دينار مقابل أتعاب المحاماة.

وكانت الدائرة الثالثة بمحكمة التمييز، المنعقدة في غرفة المشورة، قد أكدت أن تسجيل المؤلف مصنفه في السجل الإداري لدى الجهة المختصة ليس شرطاً لصحة التصرف فيه أو سبباً لسقوط حقوقه المالية، موضحة أن قانون حماية حقوق المؤلف والحقوق المجاورة رقم (22) لسنة 2006

ومحكمة التمييز، ولا طريقاً لإعادة وزن الأدلة التي سبق للمحكمة أن إطمأنت إليها، متى كان الحكم الملتمس فيه قد أقيم على أسباب سائفة متعددة تكفي لحمله. وأشارت المحكمة إلى أنه لما كانت قد انتهت إلى رفض الانتماس موضوعاً، فإن طلب وقف تنفيذ الحكم الملتمس فيه أصبح غير ذي موضوع، الأمر الذي يتعين معه رفضه تبقاً لذلك. وعليه، قضت المحكمة بقبول التماس إعادة

وتابعت المحكمة أن ما تدفع به طالبة الانتماس من أن الحكم الجنائي يمس قناعة المحكمة في أصل النزاع، مردود عليه بأن المحكمة التي أصدرت الحكم الملتمس فيه لم تبين قضاها على شهادة الشاهد الثاني وحدها، وإنما استعرضت أدلة الدعوى مجتمعة، ووازنت بينها، وانتهت إلى ثبوت أصل التعامل، فيما استكمل تحديد المقابل المالي باليمين المتممة.

وأوضحت أن اليمين المتممة، وإن كانت لا تؤجّه إلا عند عدم كفاية الدليل الكامل، إلا أنه متى وجهتها المحكمة وحلفها من وجهت إليه وفقاً للقانون، جاز لها أن تبني عليها حكمها في موضوع الدعوى أو في قيمة ما تقضي به، طالما لم تكن الدعوى خالية من الدليل.

وذكرت المحكمة أن ما ترمي إليه طالبة الانتماس، في حقيقته، هو إعادة طرح النزاع من جديد، وإعادة المجادلة في تقدير محكمة الموضوع لشهادة الشهود والقرائن واليمين المتممة، وهو ما لا يجوز سلوكه بطريق التماس إعادة النظر، باعتبار أن الانتماس ليس درجة تقاضٍ رابعة، ولا وسيلة لاستدراك ما سبق إبدائه من دفاع أمام درجتي التقاضي

البلاد رفضت محكمة الاستئناف العليا المدنية التماس إعادة النظر الذي تقدمت به مطربة مشهورة عبر محاميتها، في الحكم القاضي بإلزامها بسداد 6000 دينار لشاعرة مقابل كلمات ثلاث أغاني، وذلك على خلفية إدانة أحد الشهود بالإدلاء بشهادة زور أمام المحكمة بشأن ملكية الأغاني.

وقالت المحكمة، في حشيات حكمها، إن الحكم الجنائي الذي تتمسك به طالبة الانتماس ”المطربة“، وعلى فرض ثبوته واكتسابه الدرجة النهائية، فإن نطاق أثره ينصرف إلى الشاهد الثاني وحده، ولا يمتد بذاته إلى شهادة الشاهد الأول التي ظلت قائمة ولم يثبت الحكم الجنائي المساس بها، كما لا يمتد إلى اليمين المتممة التي حلفتها المطلوب ضدها إعادة النظر، ولا إلى ما استخلصته المحكمة من سائر الأوراق والقرائن، ولا إلى ما أورده شهادة النفي من أن كلمات الأغاني من تأليف المدعية.

وأضافت أن زوال أو اهتزاز شهادة الشاهد الثاني لا يؤدي، بذاته، إلى انهيار الأساس الذي قام عليه الحكم الملتمس فيه، إذ بقيت له دعائم أخرى مستقلة وكافية لحمله.

إعادة الهيكلة لا تبرر الفصل دون دليل

35 ألف دينار تعويضا لعامل مفصول تعسفيا

اللوائح الداخلية، فإنه لا يعد مستحقاً بمجرد المطالبة به، وهو ما انتهت إليه المحكمة برفض هذا الطلب. واختتم المحامي عبدالكريم النواف الأحمد بالتأكيد على أن هذا الحكم يمثل مرجعاً مهماً في القضاء العمالي البحريني، إذ يوازن بين حق أصحاب الأعمال في تنظيم منشاتهم وحق العامل في الحماية من إنهاء الخدمة دون مبرر مشروع، كما يرسخ المبادئ القانونية المتعلقة بإثبات مشروعية الفصل، ويؤكد أن عبء إثبات المبررات القانونية لإنهاء عقد العمل يقع على عاتق صاحب العمل، بما يعزز الأمن القانوني في علاقات العمل، ويحفظ حقوق طرفي العلاقة التعاقدية.

التوجه، مؤكدة أن تقدير مشروعية إنهاء عقد العمل من مسائل الواقع التي تستقل بها محكمة الموضوع، متى كان استخلاصها سائفاً ومستنداً إلى أوراق الدعوى، وأن ما انتهت إليه المحكمة من عدم ثبوت المبرر المشروع للفصل كان قائماً على أسباب صحيحة لها أصل ثابت في الأوراق، ومن ثم قضت برفض الطعن في هذا الشق.

وأضاف أن الحكم تناول كذلك مسألة المكافأة السنوية ”البونس“، حيث أكد أن ”البونس“ لا يعد حقاً ثابتاً للعامل إلا إذا نص عليه عقد العمل أو النظام الأساسي للمنشأة، أو استقر العرف على منح بصورة منتظمة. أما إذا كان يخضع للسلطة التقديرية لصاحب العمل وفق



عبدالكريم الاحمد

بالتعويض عن الفصل التعسفي. وبيّن أن محكمة التمييز أيدت هذا

وأشار إلى أن محكمة أول درجة انتهت إلى الحكم بإلزام جهة العمل بأن تؤدي للعامل مبلغ أربعة وثلاثين ألفاً وسبعمئة وتسعين ديناراً بحرينياً تعويضاً له، مع إلزامها بتسليمه شهادة خدمة، ورفضت ما عدا ذلك من طلبات، كما ألزمتها بالمصاريف ومبلغ 20 ديناراً مقابل أتعاب المحاماة.

وأضاف الأحمد أن المحكمة أسست قضاها على أن صاحب العمل لم يثبت وجود سبب مشروع يبرر إنهاء عقد العامل، وأن مجرد الادعاء بإعادة الهيكلة أو الحاجة إلى موظف آخر بمؤهلات مختلفة لا يكفي قانوناً ما لم يفتقر بأدلة تثبت توافر المبررات القانونية لإنهاء الخدمة، الأمر الذي استوجب القضاء

البلاد أكد المحامي عبدالكريم النواف الأحمد أن حكماً صادراً عن محكمة التمييز في مملكة البحرين يُعد من الأحكام القضائية المهمة في مجال المنازعات العمالية، بعد أن رسخ عدداً من المبادئ القانونية المتعلقة بمشروعية إنهاء عقود العمل، وحدود سلطة صاحب العمل في إعادة هيكلة الوظائف، وطبيعة المكافآت والحوافز الممنوحة للعاملين.

وأوضح الأحمد أن النزاع بدأ بدعوى عمالية أقامها العامل للمطالبة بمستحققاته العمالية، والتي شملت مكافأة نهاية الخدمة، والتعويض عن الفصل التعسفي، والأجور، والمكافأة السنوية ”البونس“، وشهادة الخدمة، وذلك إثر إنهاء علاقة عمل استمرت لأكثر من اثني عشر عاماً.

عربي يستولي على

12 ألف دينار من رجل خمسيني



البلاد أيدت محكمة الاستئناف العليا الجنائية الخامسة حكم محكمة أول درجة القاضي بسجن مستأنف لمدة خمس سنوات، وتغريمه 10 آلاف دينار، وجبسه شهراً، مع الأمر بإبعاده عن البلاد عقب تنفيذ العقوبة، ومصادرة هاتفه النقال، وذلك في قضية متهم عربي بالاستيلاء على أكثر من 12 ألف دينار من رجل خمسيني، بعدما استغل تقديمه شكوى إلى إحدى الجهات، وأوهمه بأنه يتابع شكواه، وطلب منه رقم حسابه البنكي.

وقد اشترك المتهم، بطريق الاتفاق والمساعدة مع آخر مجهول، في استعمال رقم التحقق الخاص ببطاقته البنكية للاستيلاء على المبلغ المالي. كما اشترك المتهم، بطريق الاتفاق والمساعدة مع آخر مجهول، في الاستيلاء، دون مسوغ قانوني، على المال المملوك للمجني عليه، باستخدام وسيلة احتيالية، وذلك بإدخال بيانات وسيلة تقنية المعلومات، وهي رقم التحقق الخاص بالبطاقة البنكية، للاستيلاء على المبلغ، كذلك اشترك مع آخر مجهول، بطريق الاتفاق والمساعدة، في الدخول إلى نظام تقنية المعلومات لإجراء عمليات تحويل، كما ثبت أنه أقام في البلاد بطريقة غير مشروعة، وتعود تفاصيل الواقعة إلى تقدم رجل خمسيني بشكوى إلى إحدى الشركات بسبب عدم تنظيم حركة

المركبات في إحدى محطات تزويد الوقود. وقال إنه تلقى اتصالاً من شخص مجهول ادعى أنه يعمل في الشركة، وأبلغه بأنه سيتابع شكواه. وبعد ذلك تلقى اتصالاً آخر من الشخص ذاته، طلب منه إدخال بياناته وبيانات بطاقته البنكية عبر رابط إلكتروني بحجة صرف مكافأة واستكمال إجراءات الشكوى، وفور إدخال البيانات، تم سحب مبلغ 12 ألفاً و756 ديناراً من حسابه.

وأقر المتهم، في تحقيقات النيابة العامة، بأنه فُعل التطبيق الخاص بالبنك على هاتفه النقال مستخدماً الحساب ذاته، وأنه في يوم الواقعة أودع في حسابه مبلغ 10 آلاف دينار، مدعيًا عدم علمه بمصدر تلك الأموال. فيما أثبتت مخاطبة البنك أن المتهم هو من فتح الحساب عبر تطبيق إلكتروني، كما تبين من كشف حسابه البنكي أنه تم إيداع المبلغ على دفعات بتاريخ الواقعة، قبل

البلاد حكمت محكمة التمييز بعدم قبول الطعن، لرفعه من غير ذي صفة، في قضية تزوير محرر منسوب صدوره إلى أحد البنوك والاستيلاء على مبالغ مالية، والتي انتهت بإدانة متهم عربي بالحبس لمدة سنتين، والغرامة، والإبعاد، ومصادرة المحرر المزور.

وكانت النيابة العامة قد أسندت إلى الطاعن تهمة تزوير محرر خاص منسوب صدوره إلى أحد البنوك، بإحدى طرق التزوير المحددة قانوناً، وهي اصطناع المحرر، إذ اصطنعه وغير الحقيقة فيه، مدعيًا أنه يتضمن الحساب البنكي الخاص بإحدى الشركات، خلافاً للحقيقة، بقصد استعماله كمحرر صحيح. كما أسندت إليه تهمة استعمال المحرر المزور موضوع التهمة الأولى، وذلك بتقديمه إلى المجني عليه، فضلاً عن الاستيلاء على المبالغ النقدية المبيعة قدرًا بالمحضر والمملوكة للمجني عليه، باستخدام طرق احتيالية.

وقضت المحكمة الصغرى الجنائية بحبس الطاعن لمدة سنتين مع النفاذ، وتغريمه ألف دينار، وذلك عن جميع التهم المسندة إليه للارتباط، كما أمرت بإبعاده نهائياً عن مملكة البحرين عقب تنفيذ العقوبة، ومصادرة المحرر المزور. إلا أن الطاعن استأنف الحكم، فقضت المحكمة الكبرى الجنائية

بصفقتها الاستئنافية، حضورياً، بقبول الاستئناف شكلاً، وفي الموضوع بإلغاء الحكم المستأنف، وإعادة الدعوى إلى محكمة أول درجة للفصل فيها مجدداً. وعقب إعادة نظر الدعوى، قضت المحكمة الصغرى الجنائية، بعد أعمال حكم المادة (66) من قانون العقوبات، بحضورياً، بحبس الطاعن لمدة سنتين مع النفاذ، وتغريمه ألف دينار عن جميع التهم المسندة إليه للارتباط، وأمرت بإبعاده نهائياً عن مملكة البحرين بعد تنفيذ العقوبة، ومصادرة المحرر المزور.

واستأنف الطاعن الحكم مرة أخرى، فقضت المحكمة الاستئنافية بقبول الاستئناف شكلاً، وفي الموضوع برفضه، وتأييد الحكم المستأنف. وأمام محكمة التمييز، طعن أحد المحامين على الحكم بطريق التمييز بصفته وكيلًا عن المحكوم عليه، استناداً إلى توكيل رسمي خاص صادر وموثق في إحدى الدول



العربية، ومصدق عليه من وزارة الخارجية بمملكة البحرين، وأرفقت صورة طبق الأصل منه، وكان التوكيل صادراً من محامية بصفقتها وكيلة عن الطاعن.

وثبت من الأوراق أن المحامي الذي قرر بالطنع إنما باشره بصفته وكيلًا عن المحكوم عليه، استناداً إلى التوكيل المرفق بملف الطعن، والصادر عن تلك المحامية.

وفي المقابل، قالت المحكمة إن التوكيل الصادر من المحكوم عليه إلى وكيلته لم يقدم نهائياً عن حدود الوكالة، وللتحقق مما إذا كان يخولها حق الطعن بطريق التمييز نيابة عنه، وتوكيل غيرها في مباشرة هذا الطعن، ومن ثم يكون الطعن قد زُفع من غير ذي صفة، بما يوجب الحكم بعدم قبوله شكلاً. وعليه، حكمت المحكمة بعدم جواز نظر الطعن بالنسبة إلى عقوبتي الحبس والغرامة المقضي بهما على الطاعن، وبعدم قبول الطعن شكلاً.

تزوير محرر بنكي يطيح

بمتهم عربي إلى الحبس الإبعاد